

# FOIRE EXPOSITION

du Pays  
Albigeois

ALBI  
1-16 JUILLET  
1933

Artistique  
Touristique  
COMMERCIALE  
INDUSTRIELLE  
AGRICOLE



STETZACHER

IMPRIMERIE H. FRANÇOIS  
3, RUE TOULOUSE-LAUTREC  
ALBI



# CRÉDIT LYONNAIS

FONDÉ EN 1863

SOCIÉTÉ ANONYME

CAPITAL : 408 MILLIONS.

RÉSERVES : 800 MILLIONS

---

## AGENCE D'ALBI

---

SOUS-AGENCES :

CARMAUX. - CASTRES

ESPALION. - GAILLAC

GRAULHET. - LAVAUUR

MAZAMET. - MILLAU

RODEZ. - SAINT-AFFRIQUE

---

**Agences et correspondants dans le monde entier**

PUISSANTE ORGANISATION PERMETTANT D'OFFRIR  
AUX MEILLEURES CONDITIONS DES FACILITÉS  
EXCEPTIONNELLES POUR TOUTES OPÉRATIONS

---

**BANQUE. - BOURSE. - TITRES. - COUPONS**

---

**INSTALLATIONS SPÉCIALES POUR GARDE DE TITRES**

**LOCATION DE COFFRES-FORTS**

# GRAND CAFÉ DES NÉGOCIANTS

TÉLÉPHONE 1.18

ANDRÉ REVELLI, PROPRIÉTAIRE



---

# BIÈRES

DE

---

# CHAMPIGNEULLES

BRUNE ET BLONDE



PERMANENCE DU COMITÉ DES FÊTES  
DE LA FOIRE-EXPOSITION

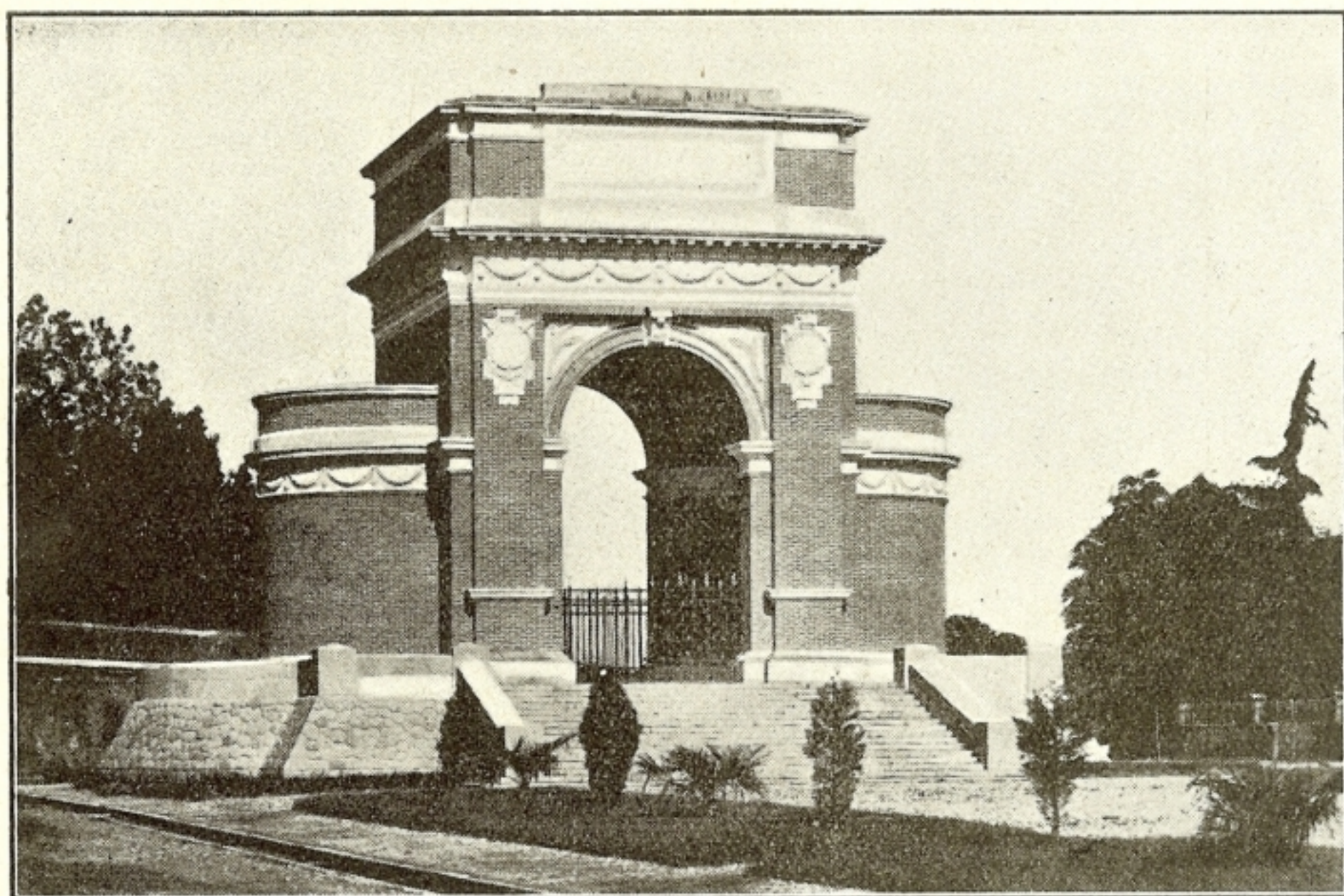
# GAUJON, Teinturier

Ses nettoyages. ses teintures, ses prix

26, Rue Emile-Grand.

ALBI

1, Rue Timbal.



Le Monument aux Morts.

Phototypie Tarnaise.

## BANQUE POPULAIRE DU TARN

Agréée et contrôlée par l'Etat (Loi du 13 Mars 1917)

Habilitée par arrêté du Ministre du Commerce et de l'Industrie  
en date du 6 Novembre 1922.

Affiliée à la Chambre syndicale des Banques Populaires de France.  
(Loi du 24 Juillet 1929.)

SIÈGE SOCIAL : ALBI, 17, RUE DE L'HOTEL-DE-VILLE

Agences : ALBI, 17, rue de l'Hôtel-de-Ville. Tél. 2.36

CARMAUX, Place Jean-Jaurès. Tél. 82.

GAILLAC-sur-Tarn, Boulevard Gambetta. Tél. 1.58.

Bureau permanent : RABASTENS-sur-Tarn. Tél. 30.

Bureaux périodiques :

ALBAN, RÉALMONT, VALENCE, TANUS, BOURGNOUNAC

C. C. P. Toulouse 10.483.

R. C. Albi 2765

Toutes opérations de BANQUE et BOURSE au comptant

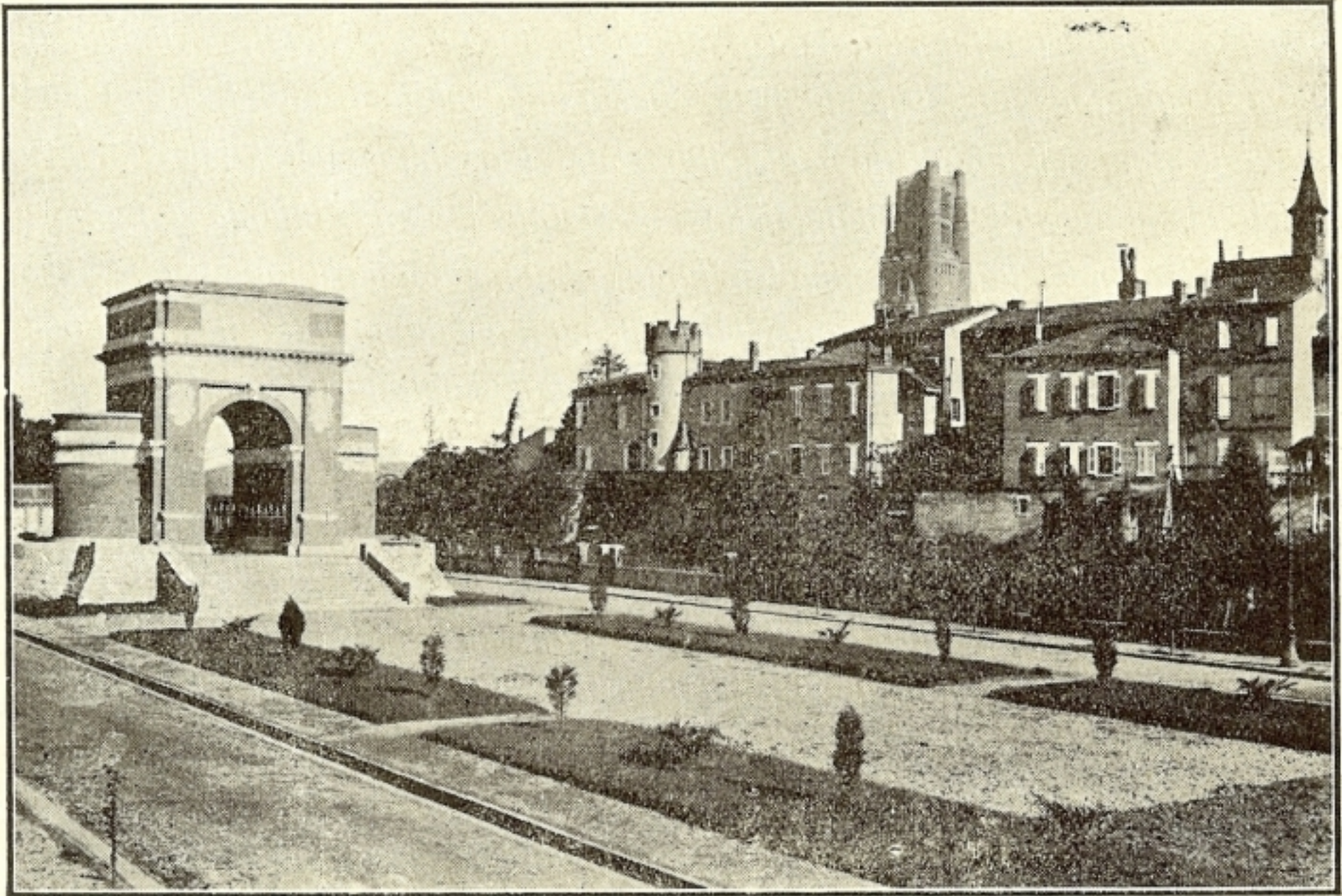
CRÉDIT ARTISANAL CRÉDIT NATIONAL HOTELIER

# épicerieournials...

ALBI

LA MEILLEURE...

CARMAUX



Avenue Général-Sibille et le Monument aux Morts.

Phototypie Tarnaise.

HABILLEZ-VOUS  
A LA VILLE  
DE PARIS

C. RIVENC, 2, Rue Mariès, ALBI

*La Maison du Beau Vêtement*

CHEMISERIE "NOVELTEX"

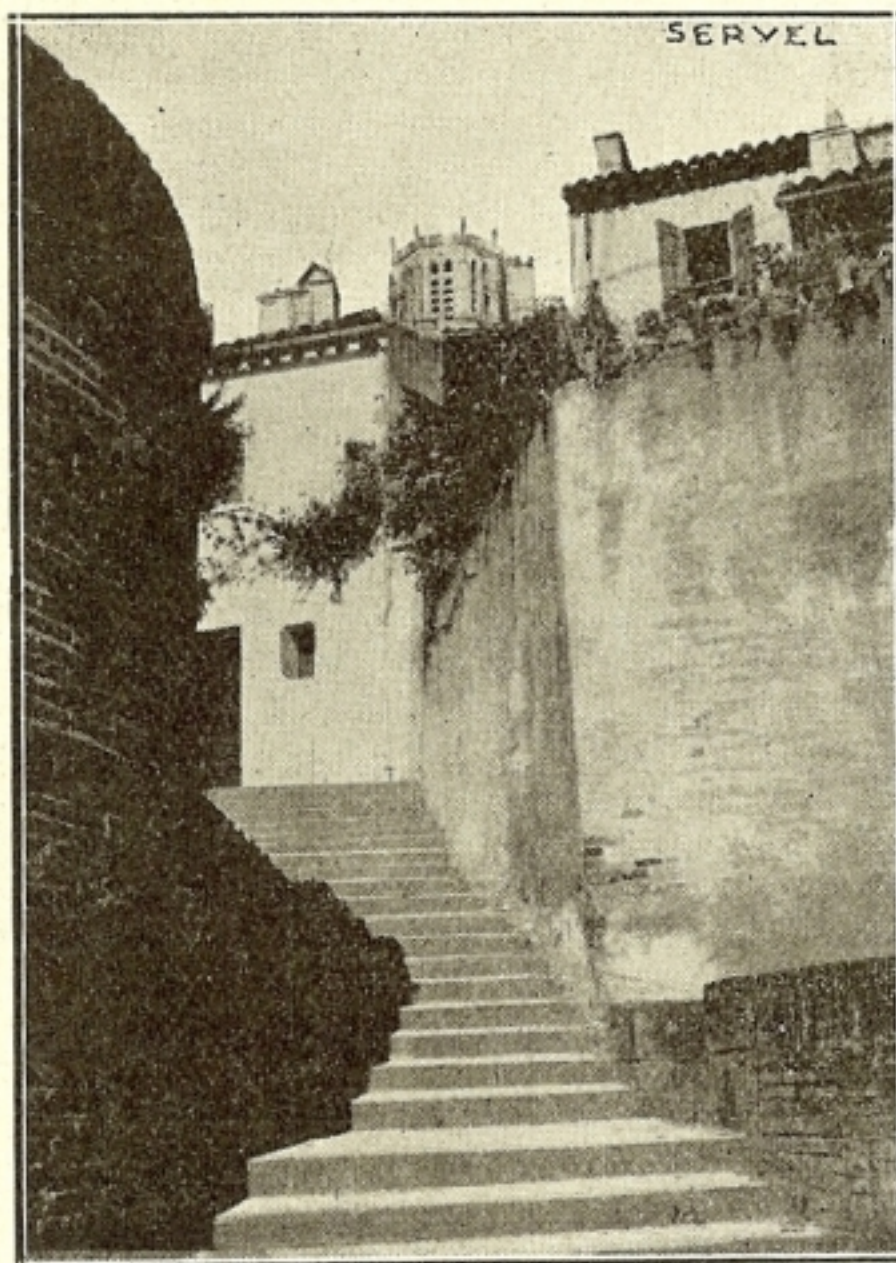
LITS EN FER. - SOMMIERS  
LAINES A MATELAS. - LITS D'ENFANTS  
Les MEUBLES POPULAIRES le meilleur marché sont  
**AU LIT BLEU**  
4, Rue de l'Oulmet. ALBI

**Pharmacie Pierre CAMBOULIVES**  
Docteur en Pharmacie, licencié ès-lettres  
- ANALYSES -

# BAR du COIN

Place du Vigan, ALBI Tél. 2.60

**BOUYSSIÉ, Prop<sup>re</sup>**  
Etablissement entièrement remis à neuf  
**Service au comptoir**



La Rue des Orfèvres.

## Distillerie St-PAUL

St-AFFRIQUE (Aveyron)

Succursale :

ALBI, 28, Avenue Colonel-Teyssier

**Marius St-PAUL, seul successeur**

SES LIQUEURS SURFINES  
SES SIROPS PUR FRUITS

" L'ALBIGEOISE ", grande liqueur

" ANIS PAULO "

" AMER ST-PAUL "

## Au Bazar des Galeries Albigeoises

Rue Mariès, ALBI

Il y a de tout, à des prix défiant toute concurrence.

## AUX COMTESSES

Corsets - Mercerie - Bonneterie - Modes

— A. GUISE —

ALBI. - 31, Rue Mariès. - ALBI

LE GAZ POUR LA CAMPAGNE

" BUTANE "

EST LIVRÉ A DOMICILE

Ch. METGE, place de la Préfecture, ALBI

GIMBLETTES et PETITS JEANNOTS

**VUÉ**, dit " PETIT JEANNOT "  
MAISON MÈRE

14, Rue Mariès.

ALBI

*Le Javel et Lessive* " **La Croix** "   
 *et les Produits* " **LAMPO** "

SONT INDISPENSABLES AUX MÉNAGÈRES

*Guéral, repré<sup>s</sup>t Albi*



Un coin du Jardin-National et le Vigan.

Phototypie Tarnaise.

# GRAND GARAGE MODERNE

F. BANCAREL et J. CAUSSÉ

## AGENCE RENAULT

Bureau et magasins d'exposition : 25, Lices de Rhône, Tél. 62

Ateliers et stocks : 19, Boulevard du Lude. Tél. 2.15

Succursale à GAILLAC, rue Joseph-Rigal.

Location pour **COURSES, NOCES, EXCURSIONS, AMBULANCES**

**Demandez démonstration et essai des divers modèles**

# Bière **MONTPLAISIR**

LA PRÉFÉRÉE.

C'EST LA MEILLEURE



Place du Vigan. — Les grands cafés.

Phototypie Tarnaise.

## **SOCIÉTÉ GÉNÉRALE**

pour favoriser le développement du commerce et de l'industrie en France

SOCIÉTÉ ANONYME fondée en 1864.

Capital 625 millions de francs

SIÈGE SOCIAL A PARIS, 29, BOULEVARD HAUSSMANN

### **AGENCE D'ALBI**

**9, Place du Vigan, 9**

*Bureaux permanents :* **CARMAUX**, Route Nationale.

**GAILLAC**, Boulev. Gambetta.

*Bureaux périodiques :*

**ALBAN, BOURGNOUNAC, CORDES, RABASTENS, RÉALMONT**

**RÉQUISTA, SALVAGNAC, TANUS, VALENCE-d'Albigeois**

SERVICE DE COFFRES-FORTS.

GARDE DE TITRES

Toutes opérations de Banque et de Bourse en France et à l'Étranger

*Demandez et exigez*

**LA TOMATE  
MIREILLE**

LA MEILLEURE  
par son goût

LA MOINS CHÈRE  
par son prix

E. GUÉRAL, représentant ALBI

ÉLECTRICITÉ GÉNÉRALE  
**FERRIER & HÉRAL**

8, Avenue Lapérouse.

ALBI

*Maison* **TRANIER**

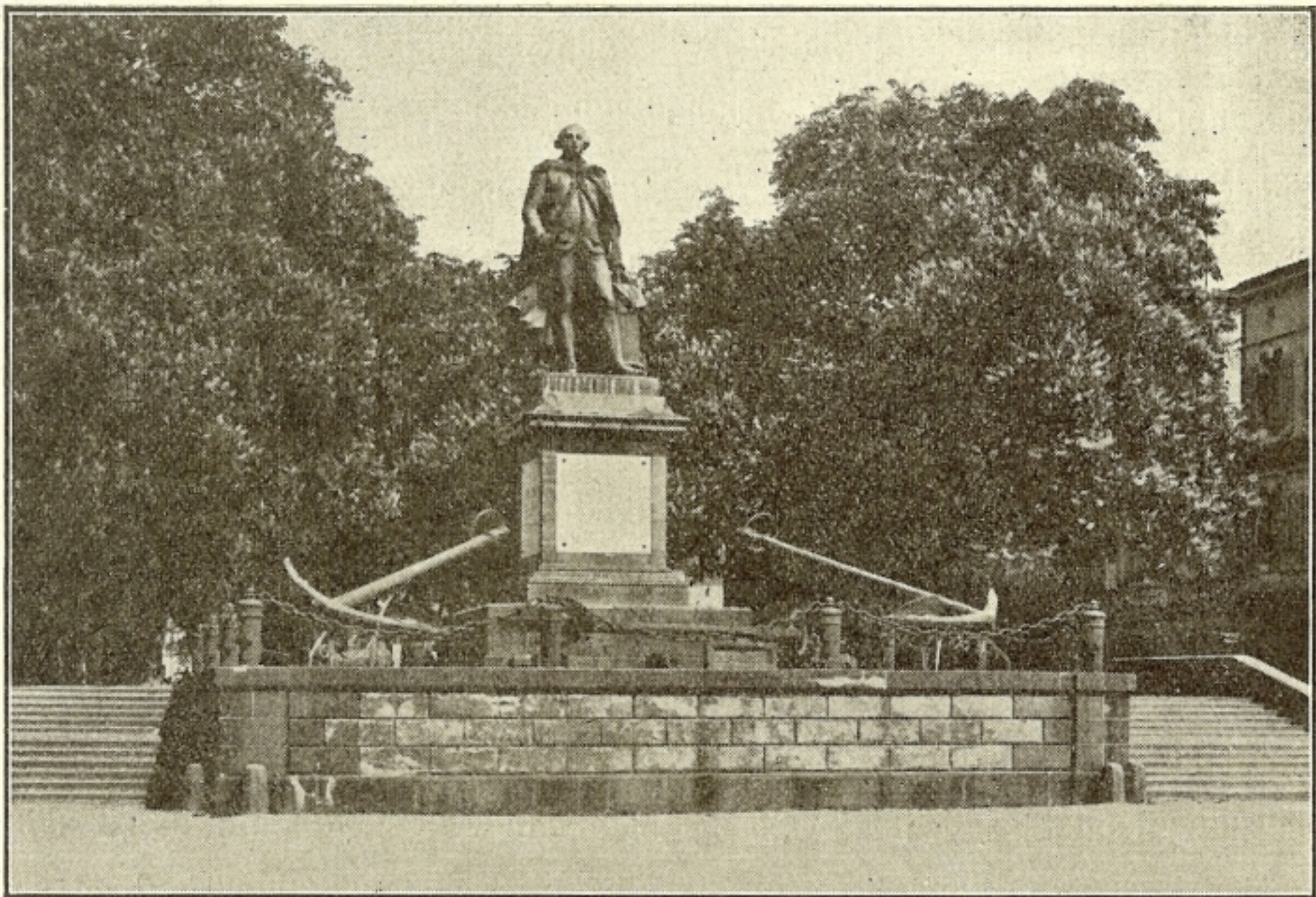
TABACS

Ses bons cigares, ses délicieuses cigarettes

Au Dépôt de Laine

**Elie COMBÈS**

36. Rue du Nord, ALBI



Jardin National et statue du navigateur Lapérouse.

Phototypie Tarnaise.

Faites vos achats

**Aux Nouvelles Galeries**

CHAVENON & C<sup>ie</sup> ALBI

**A L'IDÉAL**

7, rue St-Julien, ALBI

**Maurice ESPITALIÉ**

MERCERIE, DENTELLES, NOUVEAUTÉS

**L'AIDE AU FOYER**

**Clémence BÈS**

9, Rue de l'Hôtel-de-Ville. ALBI

Ouvrages de Dames, Grilles, Boutons

**Compagnie Française**

MAISON SPÉCIALE

-- DE TISSUS --

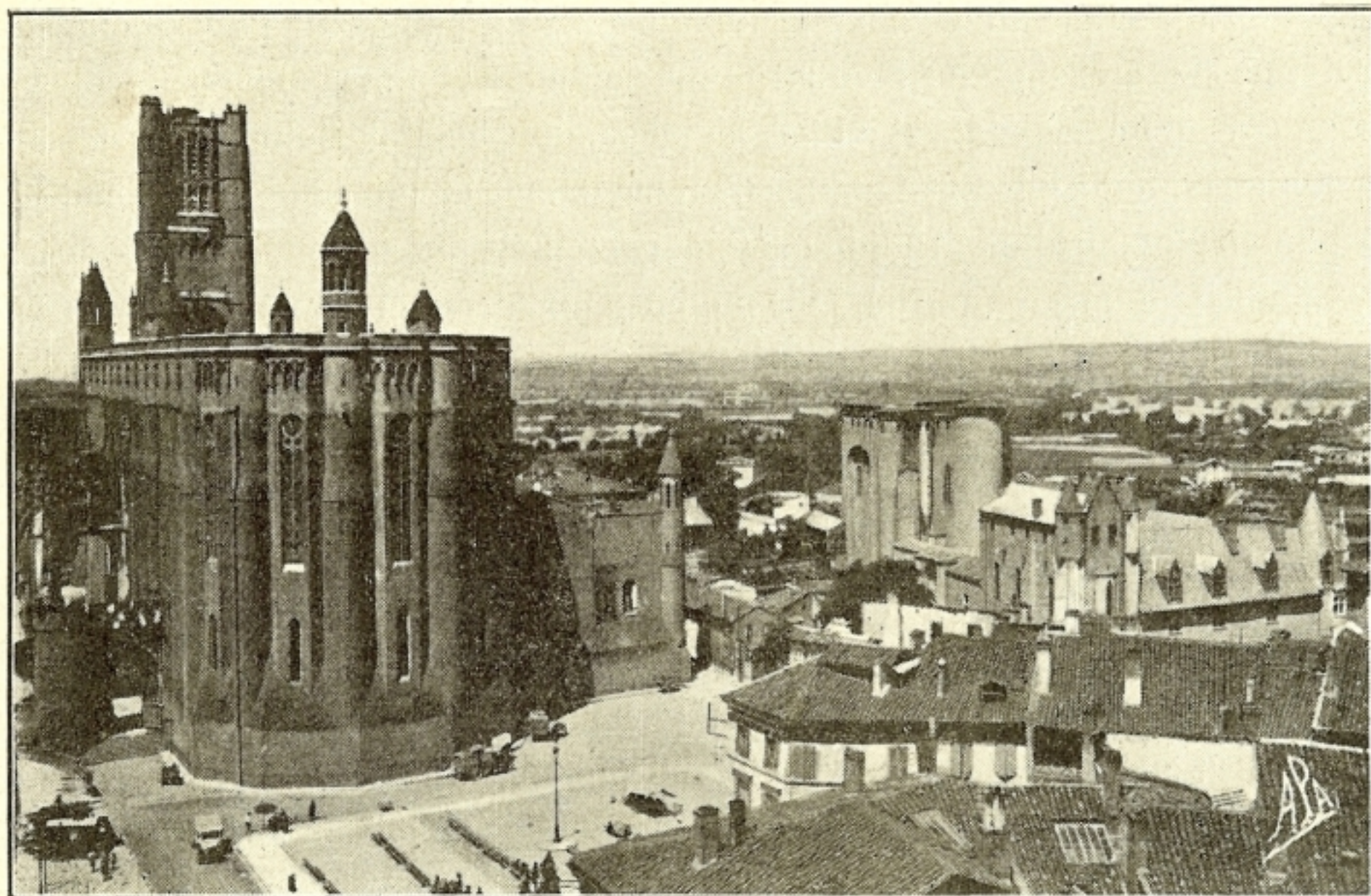
Place Ste-Cécile (angle de la rue Mariès)

ALBI

# P I C O N

GUÉRAL, représentant.

ALBI



La Cathédrale, vue du donjon St-Salvy.

Phototypie Tarnaise.



## LES VÊTEMENTS CONCHON- QUINETTE

27, Place de la Préfecture, ALBI

*Habillent*

L'HOMME  
LA FEMME  
& L'ENFANT

# AGENCE GÉNÉRALE D'ASSURANCES

Assurances de toutes nature. - Placement de tous risques

Direction : J. Vaïsse\*, 99 bis, Boulevard Valmy.

ALBI (Tarn)

**MOLINIÉ Marcel**

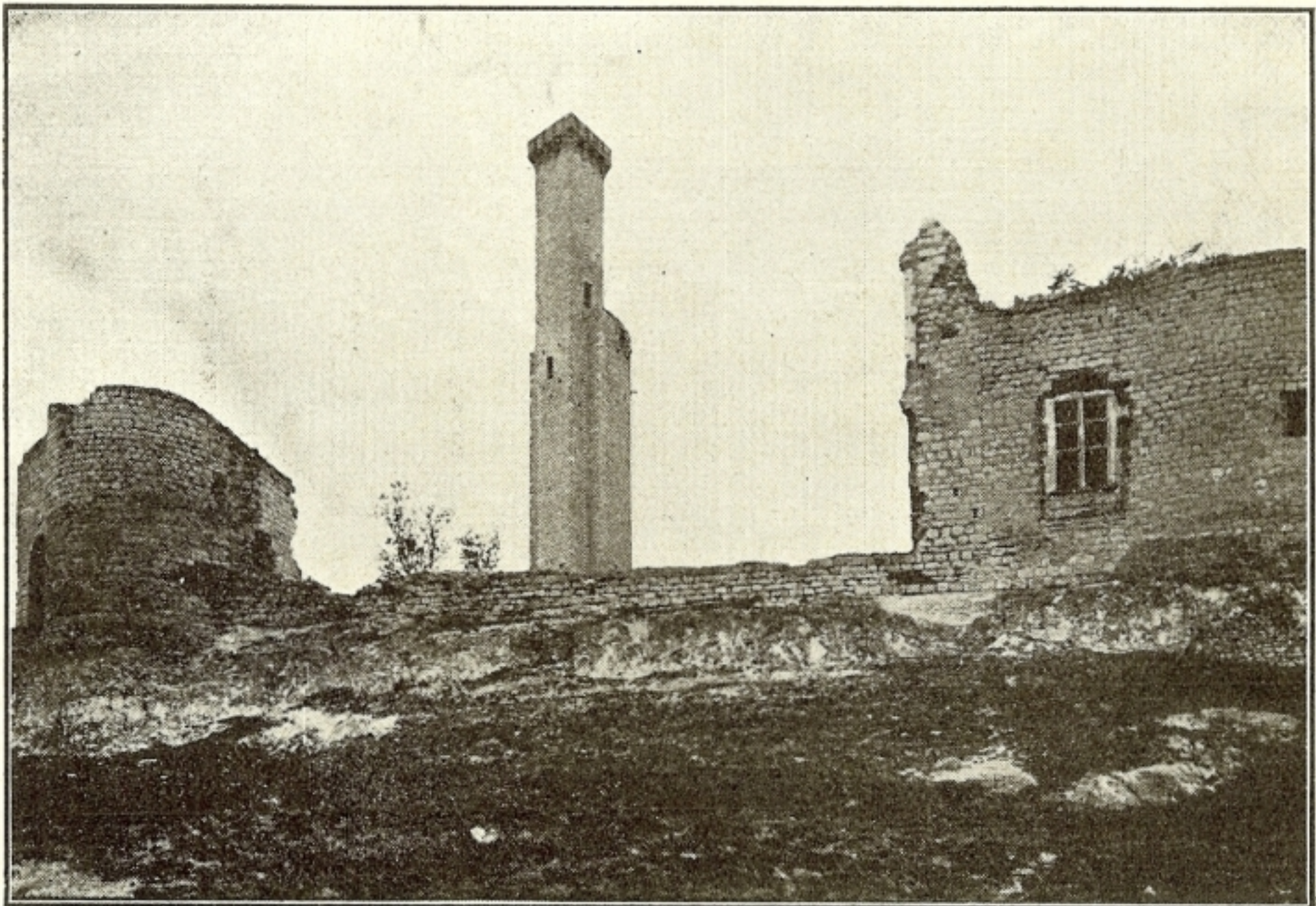
MÉCANICIEN

83, Avenue Lapérouse —o— ALBI

GRAINS - GRAINES - ENGRAIS - ISSUES  
MAISON RAUCOULES

**H. DURAND, SUCESSEUR**

84, Avenue Lapérouse, ALBI Tél. 5.55



La Tour et les ruines du château de Castelnaud de Lévis.

CYCLES - MOTOS

**G. CATHALA, MÉCANICIEN**

Route de Toulouse, ALBI

**J. PUECH, MÉCANICIEN**

Route de Toulouse, ALBI

TOUTES RÉPARATIONS -- --  
-- -- ET FOURNITURES AUTOS

CHAUFFAGE - MÉNAGE - SANITAIRE

Le "Gaz Butane"

Les Pulvérisateurs "Nicolas"

**Louis CHARTROU,** 2, place Lapérouse, ALBI  
(Maison fondée en 1723)

**MARCEL ESPÉROU**

CARROSSIER

Rue de la Caussade ALBI

## GRAND CAFÉ MODERNE

Désiré CALMES, Propr<sup>re</sup>

Tél, 97

SIÈGE SOCIAL :

*du Comité départemental de l'U. V. F.  
de l'Union des Commerçants et Industriels.  
du Moto-Camping-Club Albigeois.  
du Club-Sportif Albigeois.  
du Cercle socialiste.*

ON Y LIT LES JOURNAUX FORAINS

CONSOMMATIONS DE MARQUE

**M A Y N A U D**

ASSURANCES

108, Avenue Colonel-Teyssier, ALBI

**Machines à Coudre VESSA**

GARANTIE, VENTE A CRÉDIT  
N'ACHETEZ PAS SANS NOUS CONSULTER

**EDMOND CABOT**

10, Rue de l'Hôtel-de-Ville, ALBI

PROPRIÉTÉS - IMMEUBLES - COMMERCE

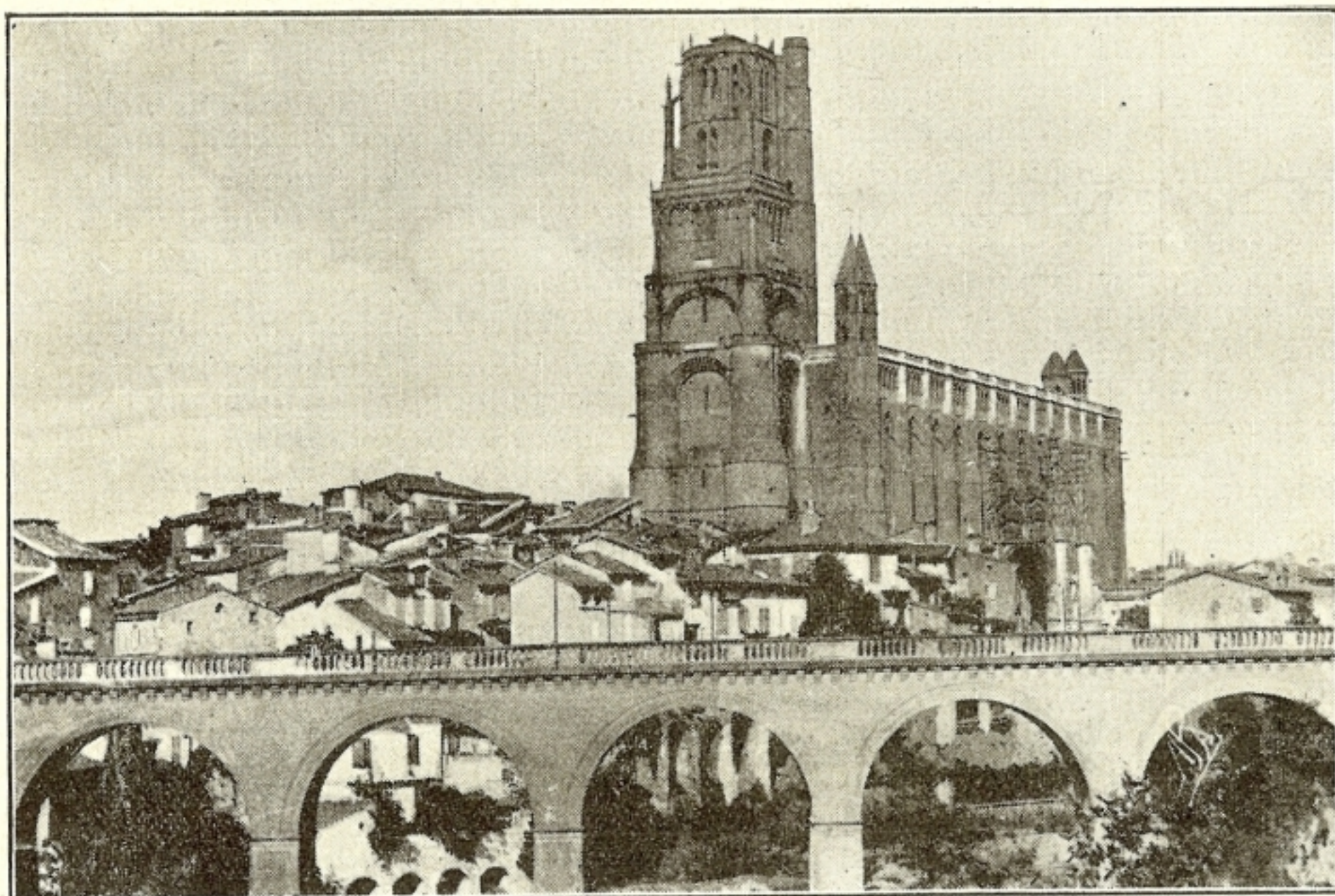
ASSURANCES TOUTES BRANCHES

—o—

**CABINET JEAN**

69, Rue Bellevue, ALBI

Téléphone 4.01



La cathédrale et le viaduc.

Phototypie Tarnaise.

**Les Etablissements**

**G. BANCAL**

PAR LA PUISSANCE DE LEURS ACHATS  
PAR L'IMPORTANCE DE LEURS STOCKS

**vous fourniront toujours**

LES ARTICLES LES MIEUX APPROPRIÉS

**à vos besoins**

**à votre budget**

QU'IL S'AGISSE

**d'articles de ménage, de chauffage  
de quincaillerie, d'outillage.**

GRAND COMPTOIR DE TRANSACTIONS

**E l i e V I A L A R**

20, Rue de l'Hôtel-de-Ville, ALBI  
MEUBLES, BIJOUTERIE, ARMES

Comptoir d'Electricité et T. S. F.

**Maison GLEYZES**

8, Rue de la Préfecture, ALBI

**SU-GA TECALEMIT**

VOYEZ SES NOUVEAUX MODÈLES

RÉPARATIONS DE TOUS POSTES

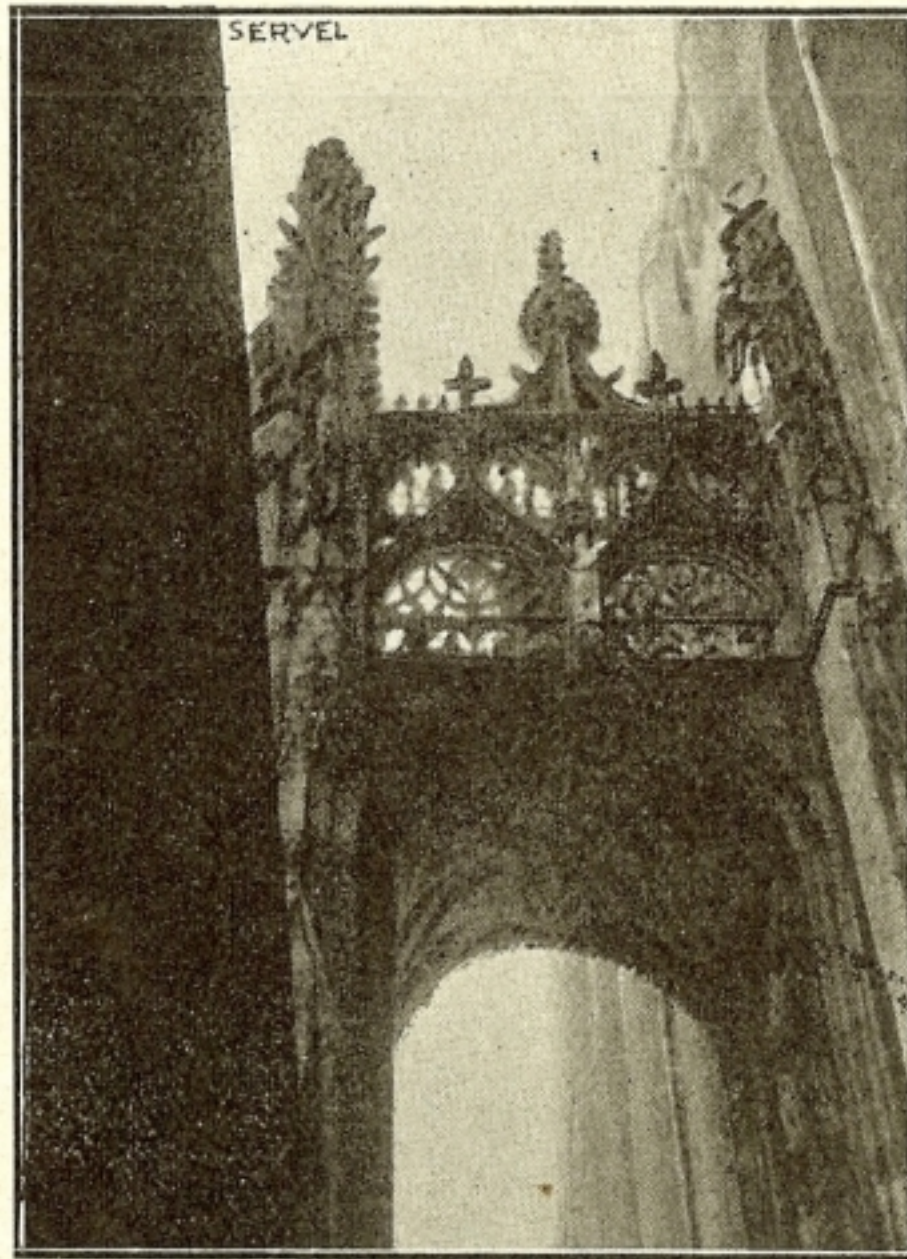
SECTEURS TOUTES MARQUES

NOUVEAUTÉS. TOUS LES TISSUS  
**CASTELNAU & AVÉROUS**

PLACE SAINTE-CÉCILE

TAILLEURS HOMMES.

Prix les plus bas



Un joyau du gothique flamboyant du xv<sup>e</sup> siècle.  
Le porche Dominique de Florence.

LE MEILLEUR ROQUEFORT  
LA GRANDE MARQUE



E. GUÉRAL, représentant. ALBI

A la Renommée des Bonnes Chaussettes  
**CHARLES BOURREL**  
Place Ste-Cécile. ALBI

BUVEZ LA  
**Limonade RAYMOND**

CELLE QUI S'IMPOSE  
PAR SA FABRICATION PARFAITE  
SA PROPRIÉTÉ ABSOLUE

et le

**RUGBY** le SODA apprécié  
des connaisseurs

26, Avenue Gambetta, ALBI. Tél. 2.99

BONNETERIE

25, Rue St-Julien

**E. FERRET** ALBI



Brave paysan tarnais.

Phototypie Tarnaise.

MAISON DE NOUVEAUTÉ  
**ESPINASSE, PUECH & ENJALBERT**

Place du Marché-Couvert, ALBI

MAISON VENDANT LE MEILLEUR  
MARCHÉ DE LA RÉGION

— A LA ROUE D'OR —  
**HENRI JALBY**

3, Rue des Foissants, —o— ALBI  
Agence : B. S. A. - New Map et France Sport

*PRODUITS d'ESPAGNE et du PAYS*  
**SUC SŒURS**

6, rue de Verdusse, ALBI Tél. 2.28  
ALIMENTATION DE 1<sup>er</sup> CHOIX

**Teinturerie LARDIT**

65, Rue de la Croix-Verte.

ALBI

TRAVAIL SOIGNÉ

LA GRANDE MARQUE  
DE GAILLAC

**Comte de Noblet**

DOMAINE DES RIVES

GAILLAC

Méthode champenoise exclusive

E. GUÉRAL, représentant. ALBI

Demandez la grande marque

**BANYULS-BARTISSOL**

LEMMO, représentant. ALBI

Un chapeau s'achète

**chez ANDRÉ**

Place de la Préfecture. ALBI

VÊTEMENTS SUR MESURE

**F. DÉLÉCOULS**

73, Avenue du Colonel-Teyssier, ALBI



Un coin familier du Vigan.

Phototypie Tarnaise.

IMMEUBLES, COMMERCES

**R.-M. BAYROU**

119, Chemin de Pélissier. ALBI

PRÊTS HYPOTHÉCAIRES

**Chapellerie Méjanès**

**R. ROQUES, Succ<sup>r</sup>**

13, Rue Timbal. ALBI

Demandez les Conserves et Chocolats

**“ Amieux ”**

chez votre fournisseur. Produits de marque

LEMMO & MONS, repré<sup>s</sup>, ALBI

**Hôtel d'Orléans**

RESTAURANT et CAFÉ

FACE LA GARE

TOUT CONFORT

RENDEZ-VOUS DES GOURMETS

GRAND GARAGE

Tél. 0.64

# Automobiles PEUGEOT

*DURAND & Fils, Agents, ALBI et GAILLAC*



Rue des Prêtres.

Phototypie Tarnaise.

**RECAOUTCHOUTAGE**

***Paul REYNES***

3, Place Lapérouse, ALBI. Tél. 4.52

Stock : Firestone, Vigor, Goodrich et toutes marques

**GRANDE QUINCAILLERIE**

**MASSABIAU**

5 et 7, Place Lapérouse. ALBI

Outillage, Ménage, Chauffage, Eclairage

**ELECTRICITÉ INDUSTRIELLE ET AUTOMOBILE**

MOTEURS. ACCUMULATEURS. DYNAMOS. REBOBINAGES. APPAREILS DE T. S. F.

Etudes et Devis gratuits

**MARCEL RAUCOULES**

Conducteur-électricien

54, Rue de la Croix-Verte, ALBI.

Tél. 3.95

## A LA BONNE MAISON

17, rue de Verdusse, ALBI

*Vous trouverez les meilleurs Vêtements  
Travail, Ville, Sports aux meilleurs prix*

## Ernest POIGNET

27, rue Sainte-Cécile, ALBI

LE BON TAILLEUR ALBIGEOIS

HOMMES - DAMES PRIX MODÉRÉS

## Chaussures GALTIE

LES MEILLEURES

5, Rue de l'Oulmet ALBI

## VINS EN GROS

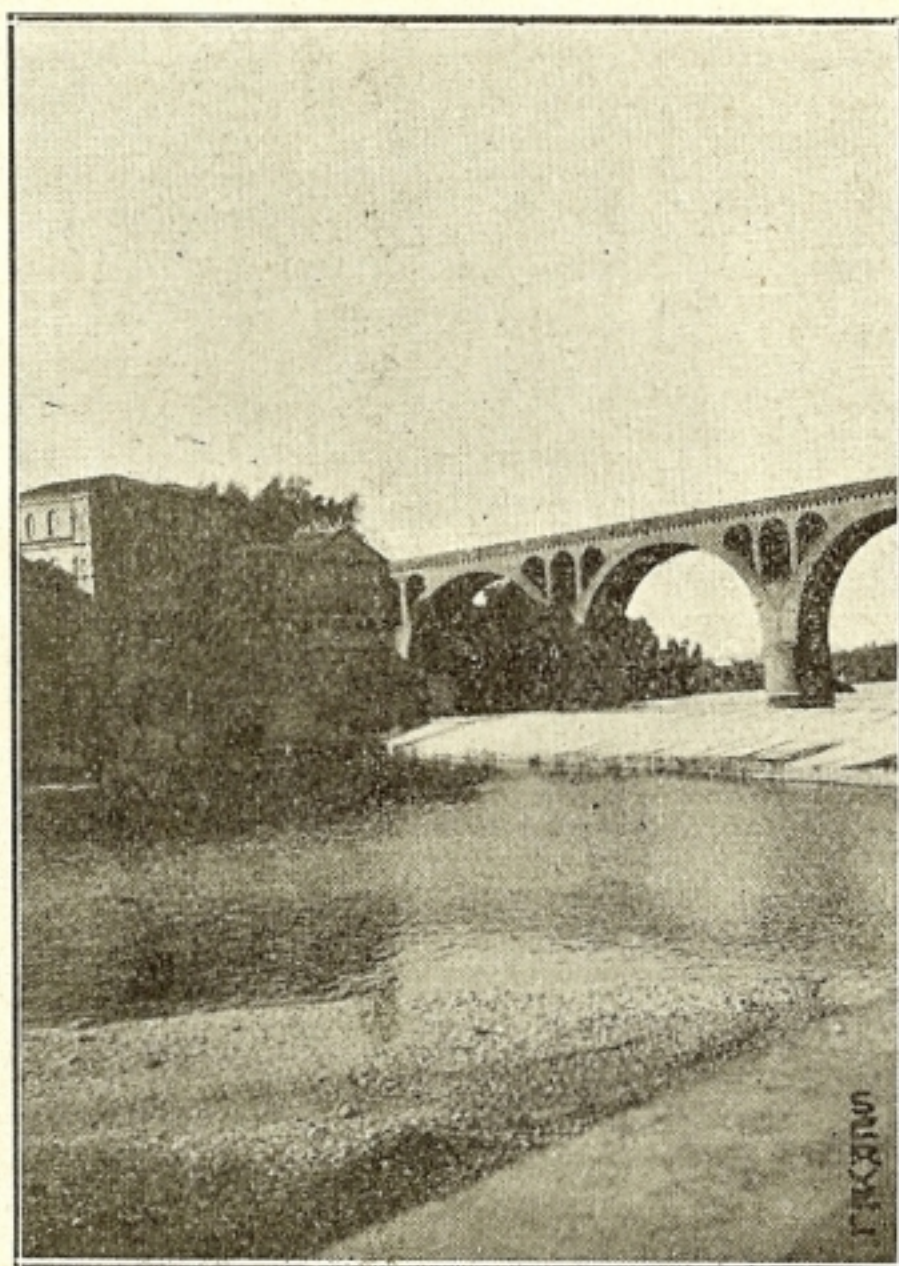
# Etabliss<sup>ts</sup> CAMBOULIVES

MAGASINS :

ALBI (TARN)

et

SAINT-CHINIAN (Hérault)



Le Tarn et le Pont Neuf.

## L'ÉTOILE du FOYER

Société Anon<sup>me</sup> au capital de 3.000.000 de fr.

137, Boulev de Sébastopol, PARIS (2)

### VOUS OFFRE UNE MAISON

remboursable par annuités équivalentes  
à un loyer.

### Vous assure un revenu fixe

pour toutes les sommes que vous lui confie-  
rez en compte de dépôt et de gestion.

Pour doter vos enfants, placez vos économies  
à L'ÉTOILE du FOYER

1 milliard de frs souscrits, intérêt fixe ga-  
ranti 5 1/2 %. Garanties absolues en hypo-  
thèques de 1<sup>er</sup> rang sur maisons familiales.



CHEZ

R. SUDRE

Rue Mariès

PARFUMS - LAINAGES - SACS  
TOUT CE QUI CONCERNE LA NATATION

M<sup>me</sup> L. VIDAL & L. FORT

GRAND ASSORTIMENT DE

Céramiques, Porcelaines, Cristaux, Verreries

MAISON DÉFIANT TOUTE CONCURRENCE

# PANHARD

---

---

## SES VOITURES

6 C. S. = 6 D. S. = 8 D. S.

- QUATRE VITESSES SILENCIEUSES -
- DÉBRAYAGE AUTOMATIQUE ○
- SUSPENSION AVANT PAR BALANCIER
- FREINS AUTOCOMPENSATEURS -
- ENSEMBLE AÉRODYNAMIQUE ○
- ROUE LIBRE

## SES VÉHICULES INDUSTRIELS

DE 3 A 15 TONNES

ESSENCE.            HUILE LOURDE.            GAZOGÈNE  
GAZ DE VILLE COMPRIMÉ

— ASSURANT LA MOYENNE LA PLUS ÉLEVÉE —  
POUR LA CONSOMMATION GARANTIE LA PLUS FAIBLE

---

---

CONCESSIONNAIRE

---

---

## CENTRAL GARAGE

Rue Lavedan. -- ALBI

LE PLUS MODERNE =

LE MIEUX OUTILLÉ

GARAGE AU MOIS

AVEC ENTRETIEN

LAVAGE ET GRAISSAGE SOUS PRESSION

TELEPHONE 0.09

R. O. ALBI 1369

# MASCARAS & Fils

ORFÈVRES

Rue Mariès.

ALBI

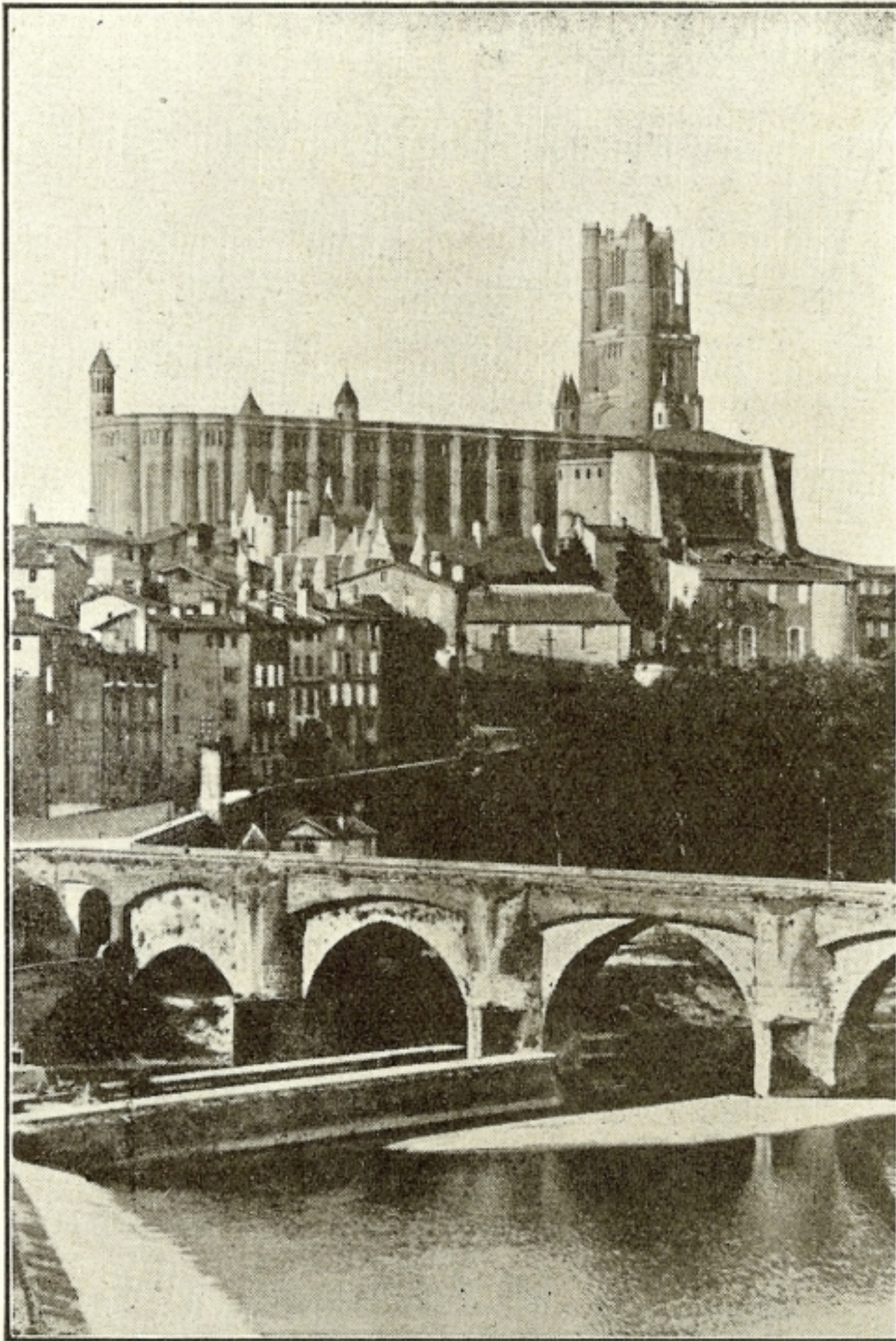
# Grand Café-Restaurant du Midi

CUISINE SOIGNÉE  
CHAMBRES MODERNES  
LIQUEURS DE MARQUE

## VEUVE MAGNÉ

Rue du Jardin-National.

ALBI



Le Pont Vieux, l'Ecluse, quai Choiseul et Cathédrale.

Maison fondée en 1807

## MM. VILLA & C<sup>ie</sup>

BANQUIERS

ALBI

CARMAUX

### Aco dé l'Escloupiè dé Verdusso

Pour l'été : Sandales toile, feutre et cuir.

Pour l'hiver : Sabots, galoches, chaussons.

**ASSIÉ, rue de Verdusse.**

### CRÈME D'EMMTHAL

Véritable Fromage Suisse « LE TIGRE »

— EXIGEZ DANS TOUTES LES ÉPICERIES —  
VERGNES, Repr. rue Bellevue ALBI

Les **MEILLEURES LIMONADES**  
Les **MEILLEURS SODAS**  
ont une renommée régionale

## BONAFÉ Frères

Avenue de Milhau, ALBI  
Téléphone 3.12

AU BON MARCHÉ. - TISSAGES et NOUVEAUTÉS

## Léon CABOT

35, avenue Colonel-Teyssier et 10, rue Pierre-Gilles, ALBI

CHARCUTERIE DE MÉNAGE

## J. LAURENT

2, Rue Balzac.

ALBI

CAFÉ. - RESTAURANT  
CUISINE BOURGEOISE

## GERMAIN ESCAFFRE

1, Rue Balzac, ALBI



Place Savène, au Castelviel.

CRÈMERIE. - PATISSERIE

## A. TRILHE

22, Avenue Colonel-Teyssier ALBI

Grande Epicerie MOULIS

Place St-Julien, ALBI

GROS. - DEMI-GROS. - DETAIL

ALBI-GAILLAC-CADALEN

## LARROQUE-LAMAZOUÈRE

Transports rapides. - Noces. - Excursions,  
Place du Manège, ALBI. Tél. 5 Cadalen

## Grand Café de France

RESTAURANT

PUEL, PROPRIÉTAIRE

LIQUEURS DE MARQUE

SIÈGE DE L'UNION CHORALE ALBIGEOISE

SIÈGE DES ANC. COMBATT. NON PENSIONNÉS

SALON de COIFFURE MODERNE

## LAFON, PROPRIÉTAIRE

14, Rue du Jardin-National. ALBI  
PARFUMS DE MARQUE

# LIMOUZY Frères

CONSTRUCTEURS

63, Av. Dembourg et rue Carlusset, ALBI

CHARPENTES MÉTALLIQUES

Spécialité de HANGARS AGRICOLES

CHAUDRONNERIE

SERRURERIE

Etudes et Devis sur demande

# GASTON MATHIEU

CHAUSSURES DE LUXE ET BON CLASSIQUE  
PRIX AVANTAGEUX

12, Place Lapérouse, ALBI

# BOUCHERIE SOUBEYRAN

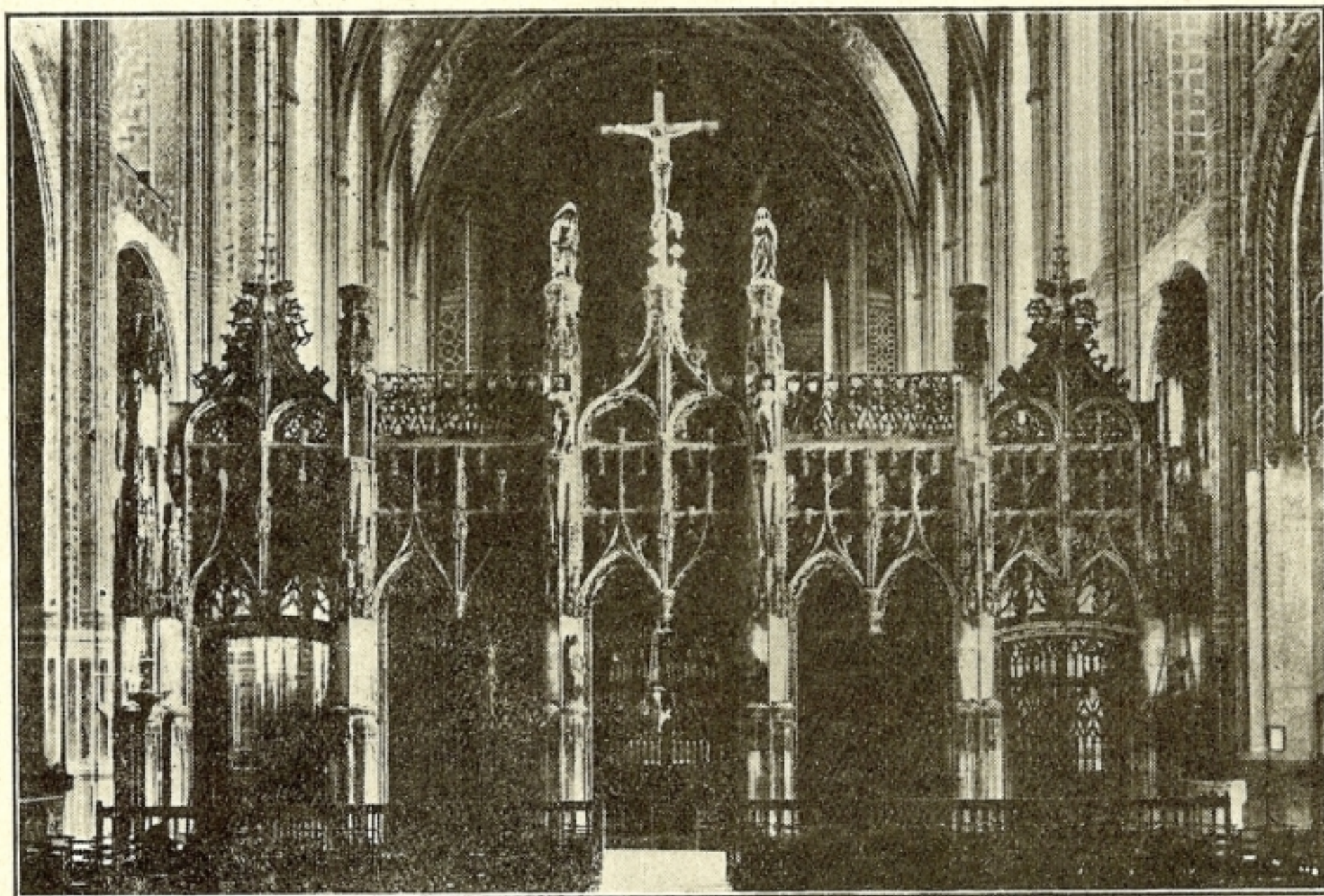
12, Rue de l'Oulmet, ALBI

VEAU, BOEUF, MOUTON, AGNEAU FRAIS

PHOTOGRAPHIE ARTISTIQUE

A. GROC, ALBI

Travaux Amateurs ultra-rapides



Cathédrale Ste-Cécile : le Jubé xv<sup>e</sup> et xvi<sup>e</sup> siècles.

Phototypie Tarnaise.

# CHAMAYOU

Chaussures

Rue Mariès.

ALBI

# Buffet de la Gare

ALBI

GUY

PÂTISSIER-CONFISEUR

ALBI

# BOULANGERIE CABAL

Rue Croix-Verte, ALBI

PAIN DE LUXE - PAIN DE RÉGIME

# MAZAU

Dragage. - Transports

ALBI

Tél. 3.89

# Hôtel-Café-Restaurant COURONNE

E. REY, SUCCES<sup>R</sup>

77, rue Croix-Verte ALBI (à côté du Vigan)

CONFECTION

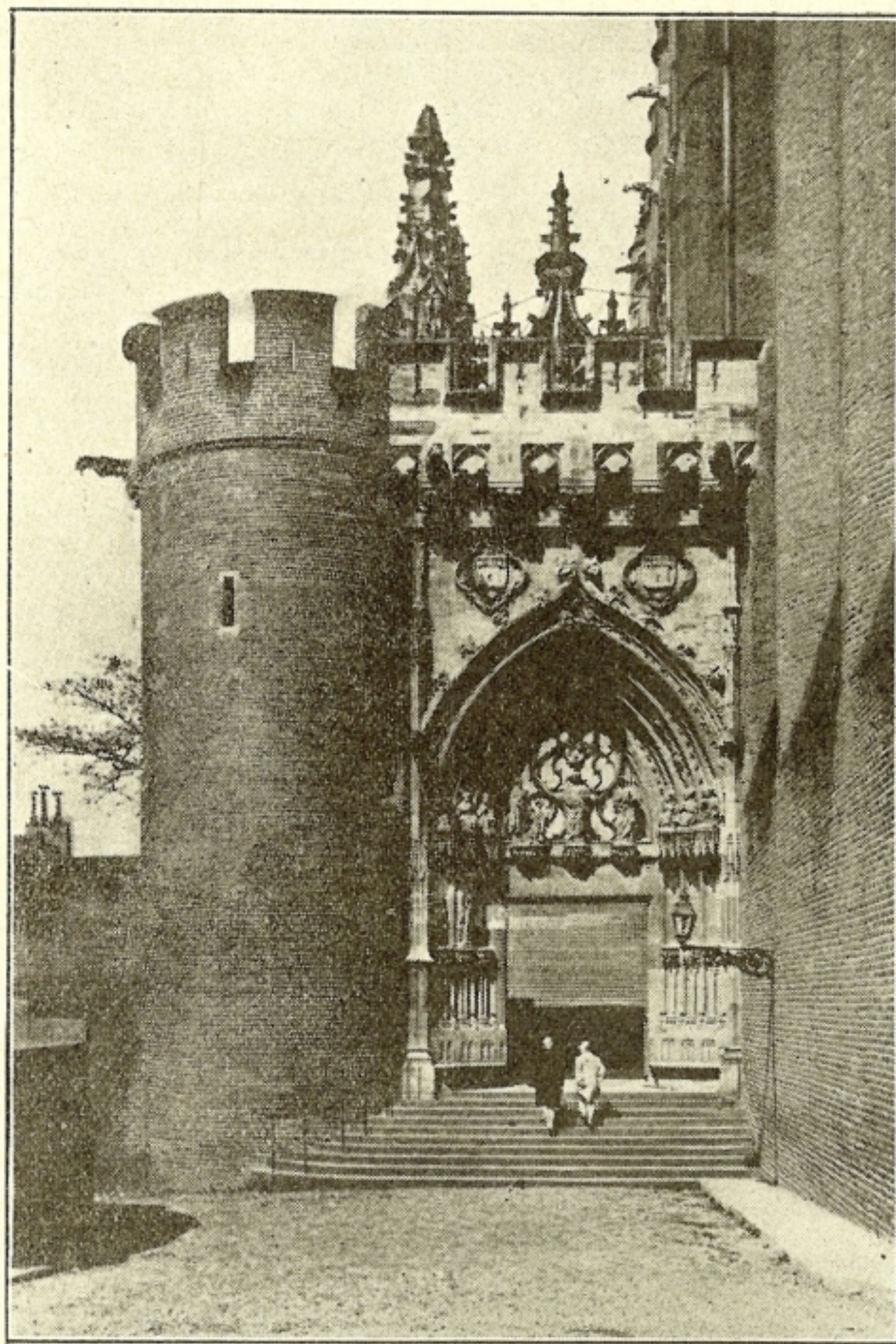
PARFUMERIE

**A U G A S P I L L A G E**

1, Rue Ste-Cécile, ALBI

GANTERIE

NOUVEAUTÉS



Cathédrale Ste-Cécile :]porte Dominique de Florence.

SIÈGES - SOMMIERS - MATELAS  
LITS FER et FER et CUIVRE

**Meubles AMIEL**

FABRICANT

Rues de Saunal et de Ste-Cécile, ALBI

80 MODÈLES EN MAGASIN  
LIVRAISON A DOMICILE

“ *ÉLÉGANCE FÉMININE* ”

M<sup>lle</sup> GUY, MODES

MODÈLES CHICS - PRIX RAISONNABLES

7, Rue Mariès, ALBI

**BENAZETH**

Propriétés - Immeubles

22, Avenue Gambetta, ALBI — Tél. 2.78

Mesdames,

Un seul appareil pour vos indéfrisables EUGÈNE

**Un spécialiste HENRY**

6, Rue de la Préfecture, ALBI

DORURE ET ARGENTURE SUR MÉTAUX  
*Peinture et Décoration d'Objets d'Eglise*

**CAMILLE ATTERANO**

28, Rue Croix-Verte, ALBI



# RIEUX

BON ACCUEIL  
BONNE TABLE  
BONNE CAVE  
BON LOGIS

Grand Prix  
du Bon Hôtelier  
Concours du T.C.F.

GARAGE.

PRIX MODÉRÉS

Entreprise de Transports et Déménagements

PAR AUTO-CAMION A TOUTE DISTANCE

**MAISON J. LOUBET**

24, rue Séré-de-Rivières, ALBI

Grande Pharmacie du Pont Neuf

**H. BOUISSET**

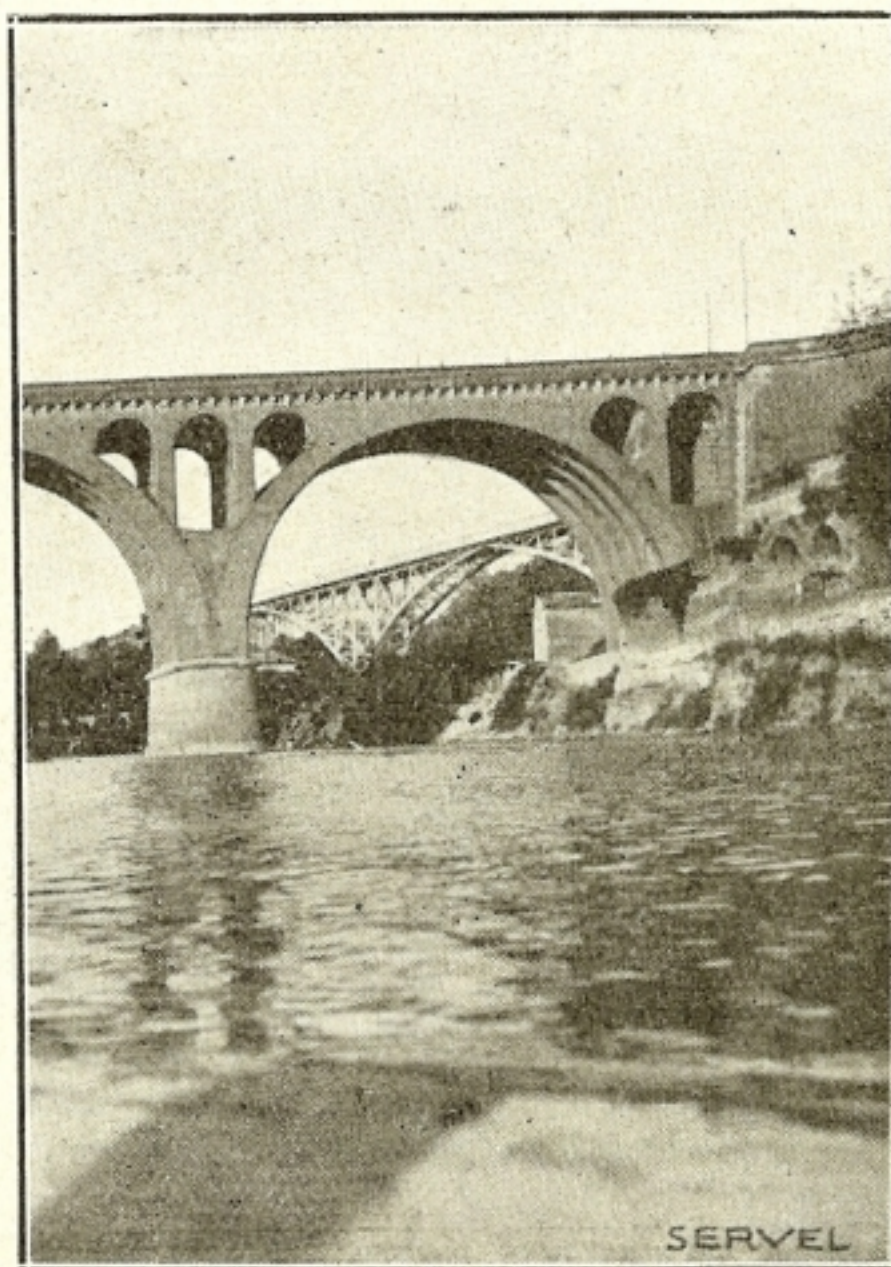
Pharmacien de 1<sup>re</sup> classe

18, Boulevard de Strasbourg. ALBI

Aucune ne sert mieux

Toutes vendent plus cher

Le Tarn et le Pont Neuf.



SERVEZ

Alimentation Générale. - Demi-Gros. - Gros

**L. VÈNE**

5, Rue de Balzac, ALBI

PRODUITS DE CHOIX. - SPÉCIALITÉ DE CAFÉ

*L'Homme Chic et la Femme Chic  
se coiffent tous deux*

**AU MONDE ÉLÉGANT**

22, Rue de l'Hôtel-de-Ville

FEUX D'ARTIFICE - ARTICLES DE FÊTES  
-:- GUIRLANDES -:-

**COUCOUREUX**

Place de la Préfecture, ALBI

**S. BRUNET**

Chirurgien. Dentiste de la Faculté de Médecine de Paris

5, rue de l'Hôtel-de-Ville, ALBI

PRIX MODÉRÉS

**MARCEL BORIES**

17, Place Lapérouse, ALBI

Tous travaux de Peinture - Vitrierie - Papiers Peints  
**DÉCORATION**

GRAND HOTEL DES VOYAGEURS

**CHIFFRE, Propriétaire**

Rue Séré-de-Rivières

Eau courante chaude et froide. - Chauffage central

## PRODUITS D'ESPAGNE

SPÉCIALITÉ DE BANANES DES CANARIES

**RIPOLL & NOGUERA**

Gros. 10, Rue Mariès, ALBI. *Détail*

DE BELLES FLEURS. - DE BONNS PARFUMS  
*Des prix avantageux, vous les trouverez*

**AUX FLEURS DE FRANCE**

31, Rue Mariès, ALBI

**Bouquets, Corbeilles, Gerbes**

**CAFÉ DU BOULEVARD**

**RENÉ LIMOUZY, PROPR.**

Boulevard de Strasbourg. Tél. 5.43

LIQUEURS DE MARQUE

# L'Épicerie GASC

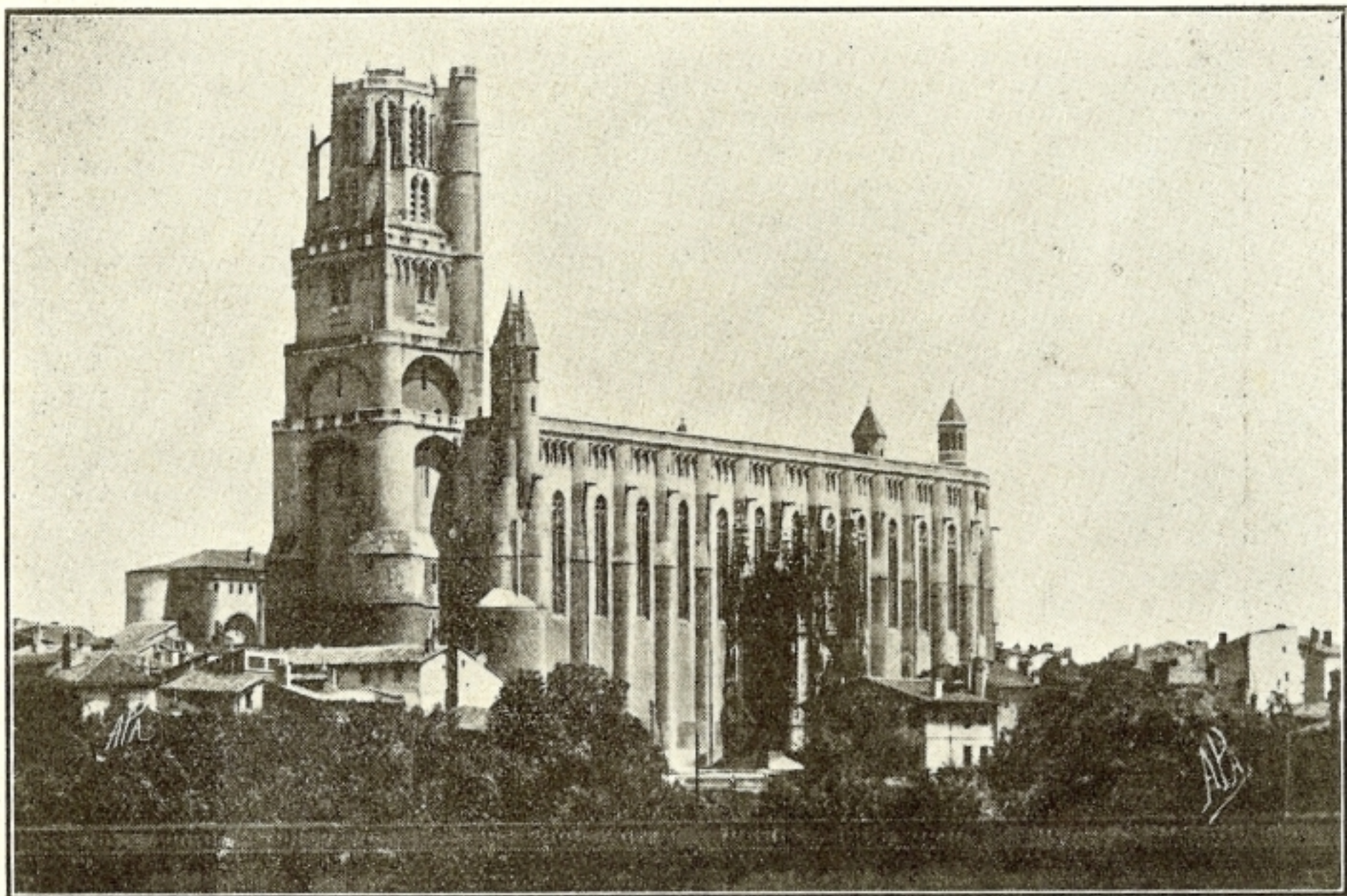
VOUS INVITE A PROFITER DE LA

## Grande Vente Réclame

QU'ELLE ORGANISE

### PENDANT LES FÊTES

ALBI. Rue St-Julien. ALBI



Vue imposante de la Cathédrale.

Phototypie Tarnaise.

Les vins fins BOURGOGNES de la

## Maison MOREY-PAGAUT Fils

Propriétaire-Négociant

à **BEAUNE** (Côte-d'Or)

feront honneur à votre table.

Adressez-vous à

Laurent LEMMO, Représentant

3, Place Ste-Cécile, à ALBI

BOUCHERIE FERRET

**Irénée GRANIER, Succ<sup>r</sup>**

**Viande de 1<sup>er</sup> choix**

### GRAND GARAGE DU CENTRE

Place Ste-Claire.

ALBI

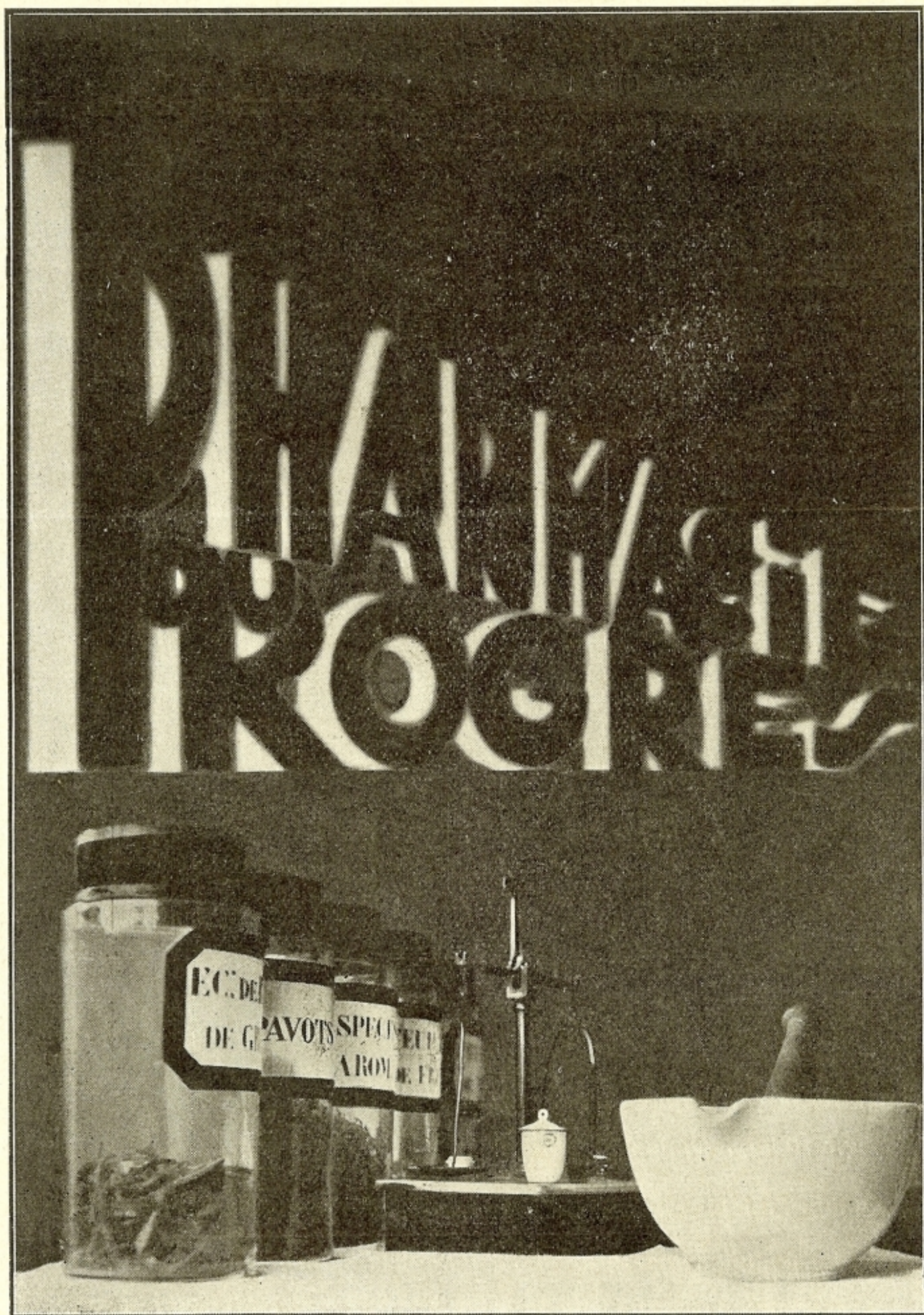
**BOUTEILLE & PÉLISSOU, propr.**

Charcuterie fine. — Spécialité de Foies gras  
Plats et Diners sur commande. Cuisine soignée.

### Joseph MÉLAC

5, Rue Mariès.

ALBI



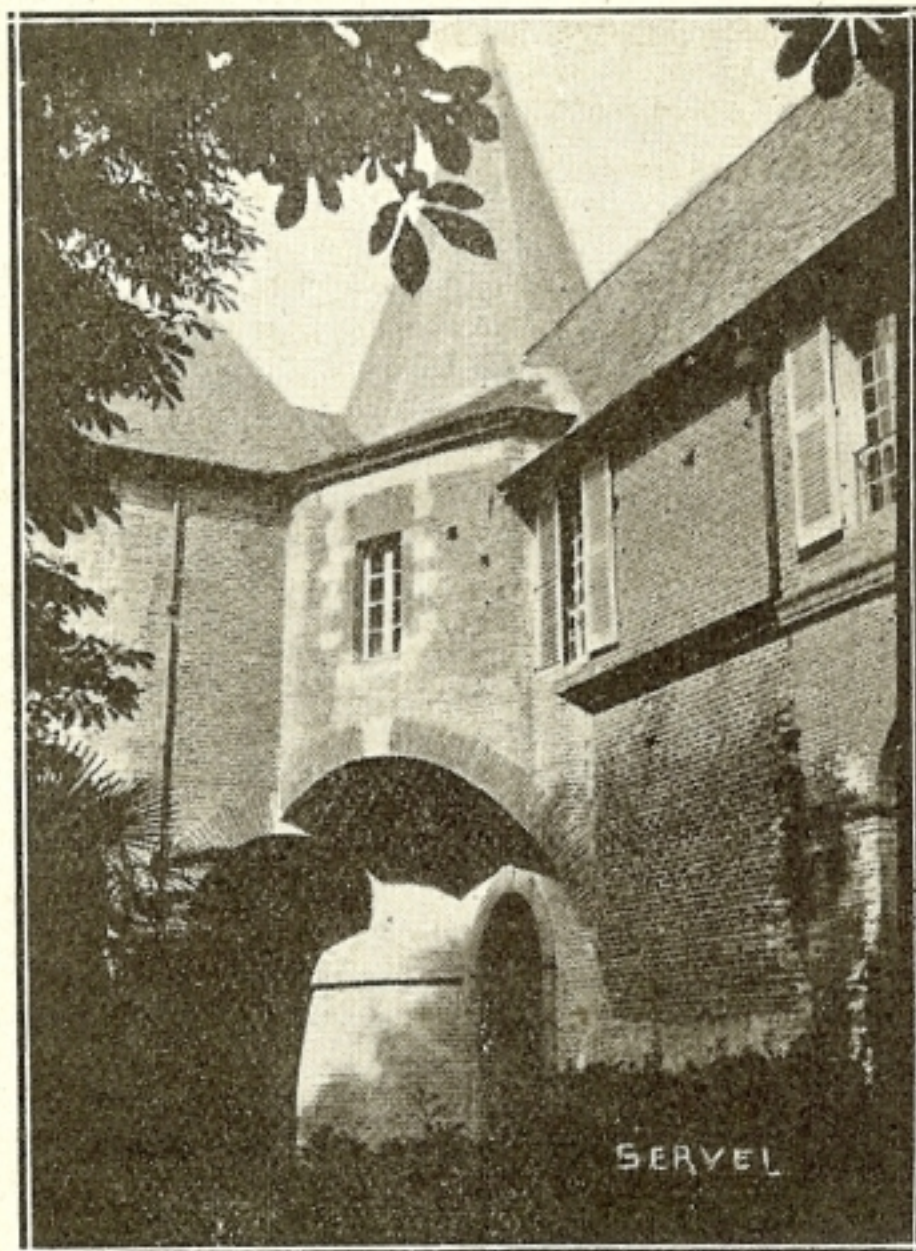
# La Pharmacie du Progrès

78, Rue Croix-Verte, à ALBI

celle que l'on imite.....

PATES ALIMENTAIRES SUPÉRIEURES  
**COCORICO**

Dépôt : M. VALENTIN. — ALBI



Un coin pittoresque des jardins de l'Archevêché.

**AU CAPRICE ALBIGEOIS**

Maison la plus importante de la région.

Corsets sur mesure,

Ceintures médicales pour chutes d'organe

Corsets spéciaux pour toutes déviations

Grand choix de corsets, confections, Ouvrage de dame, Lingerie

**M<sup>me</sup> MENU, Spécial<sup>te</sup>**

80, Rue Croix-Verte, ALBI

**Chocolat d'AIGUEBELLE**

*Vanillé, Arôme exquis*

VALENTIN, représentant. ALBI

**CAFÉ DES HALLES**

CONSOMMATIONS DE MARQUE

**René ASSIER, propriétaire**

en face le Gymnase

**SAVONNEUSE " MORISS "**

La **BONNE LESSIVE** avec ses superbes primes

Dépôt régional : M. VALENTIN.

14, Boulevard Strasbourg, ALBI

**Visitez le stand " CITROEN " à la Foire-Exposition**

Visitez l'Exposition générale de tous nos modèles « neuf et occasion »

dans nos magasins : 4. Avenue du Colonel-Teyssier.

**GARAGE Edmond ROLLAND**

# Caisse d'Épargne d'Albi

Place Jean-Jaurès

Maximum des livrets : 20.000 fr.

Intérêt : 3.75 % net d'impôt

Succursale de **CARMAUX**

Ouverte les Vendredis et Jours de Foire

REMBOURSEMENTS A VUE

DANS LA LIMITE

DES FONDS DISPONIBLES

Pour manger du bon Cantal

DEMANDEZ LA MARQUE

## LOU PARABEL

Concours général de Paris 1927, 1928, 1929, 1930 et 1933

MEDAILLE D'OR

Concours général de Paris 1933

PRIX D'HONNEUR

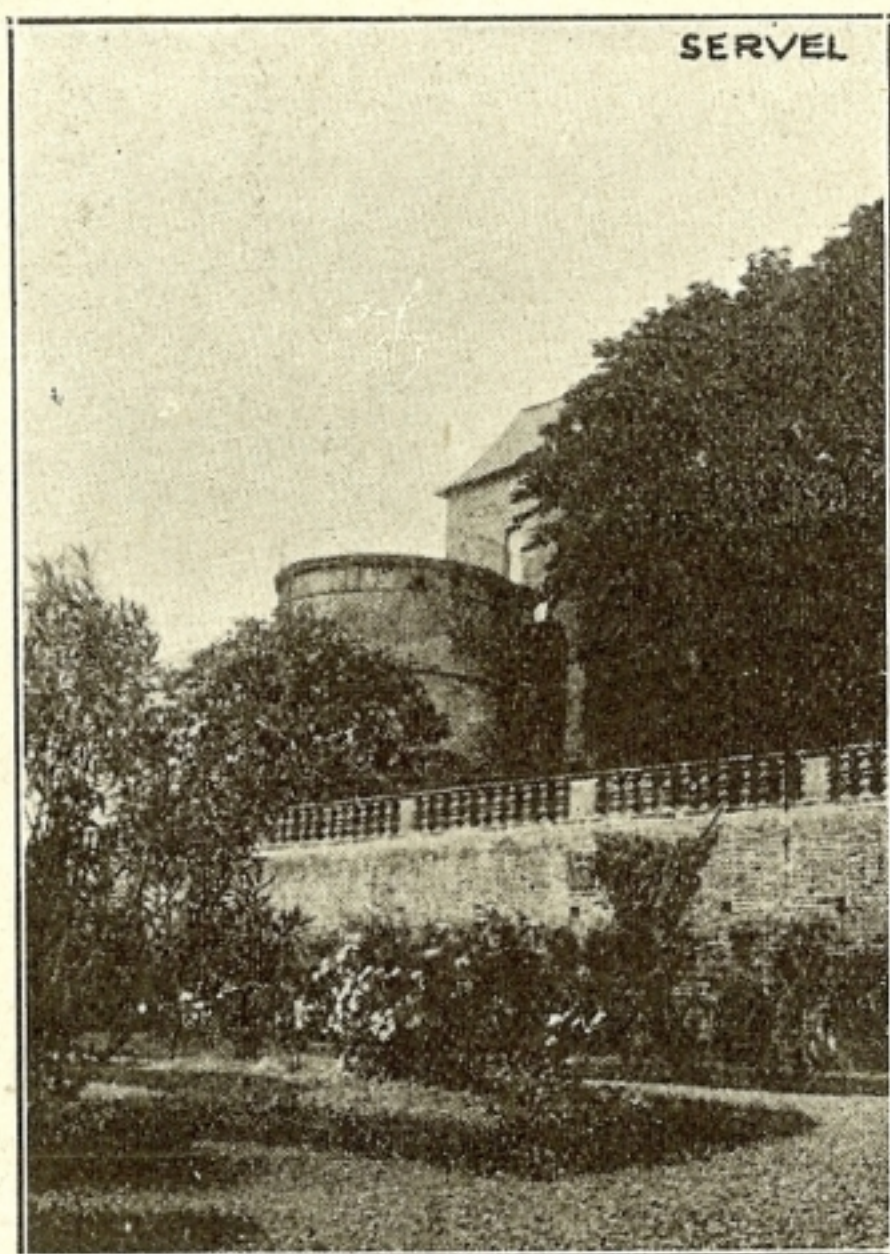
VALENTIN, représentant.

ALBI

## LES BISCUITS

### P. FOULCHER

LES MEILLEURS.



Jardins de l'Archevêché.

## “ LA DARANJINA ”

au jus de fruit naturel

n'a rien de comparable  
aux citronnades et orangéades

VERGNES, représentant, ALBI

## Boucherie DURAND

Rue Croix-Verte, ALBI

## Les Caramels au Lait LAMY

sont incomparables

VALENTIN, représentant.

ALBI

## Boucherie MATHIEU

“ AU BON POT-AU-FEU ”

Rue Séré-de-Rivières.

ALBI

Tél. 1.57 — 13, Lices de Rhonel, ALBI

## P. AYMÉS I. E. A.

Toutes applications de l'électricité :  
Industrie, Agriculture, Besoins commerciaux et domestiques, etc.



Dr L. CAMBOULIVES  
Député du Tarn,  
MAIRE D'ALBI

## NOUVEL ESSOR

---

On a remarqué souvent que le Tarn, par la variété de ses ressources naturelles et par la richesse de ses productions, pourrait, en quelque sorte, se suffire à lui-même. Mais nous ne sommes pas d'une époque où l'horizon se borne : bien au contraire, notre pensée se suspend à des vues de plus en plus larges, nos mœurs s'accoutument de relations plus étendues et chaque jour plus faciles.

Le site privilégié qui a fait naître et prospérer Albi, un moment laissé en marge des grandes voies de fer, a retrouvé par la renaissance du réseau routier, sa prédestination première d'incomparable foyer d'échanges au cœur de régions florissantes. Quelles perspectives ne lui ouvrira pas demain sur l'avenir, la création d'un aéroport ?

Un esprit de renouveau, qui se manifeste à nos yeux par tant de signes, assure à notre ville, parée d'un passé prestigieux, toutes les chances d'un magnifique essor.

Dès à présent, la Foire-Exposition de 1933 affirme la vitalité d'un pays en résumant les sources de son rayonnement.

Son succès vaudra comme un acte de foi dans les destinées albigeoises.

Dr Laurent CAMBOULIVES  
Député du Tarn,  
MAIRE D'ALBI.



A. VINCENT  
Professeur au Lycée  
1<sup>er</sup> Adjoint au Maire  
Chevalier de la Légion d'Honneur

## NOTRE FOIRE EXPOSITION

---

« La belle affaire » m'a dit notre aimable Président ; en écrivant, vous faites votre métier ; il ne vous en coûte guère. Si vous tenez commerce de mots, que vous importe d'en débiter quelques boisseaux de plus ?

Je dois donc me justifier de ce que, n'ayant rien à dire, je parle cependant.

Je pourrais évoquer les foires d'autrefois, les premières foires internationales, celles de Champagne, de Lyon et de Genève et aussi celles de Nijni Novgorod, en Russie, qui jouèrent un rôle considérable pour le trafic entre l'Europe et l'Asie.

Après cette évocation du passé, je parlerais des foires de Neuilly et de St-Cloud, qui furent surtout des centres d'amusement et aussi de la foire au pain d'épice et de la foire aux jambons.

Je pourrais vous dire les gloires et les particularités d'Albi, sans prendre à mon compte la description enthousiaste qu'en traçait l'an dernier mon ami le Docteur Cambouives : je prônerais aussi le Vigan, les dentelles de Sainte-Cécile, la Berbie, Saint-Salvy, les maisons et les rues du vieil Albi que les touristes ne manquent pas de visiter.

Enfin, je vous chanterais l'Albitgésou, oh ! bien imparfaitement, comme un qui se sent plus familier avec le français qu'avec le dialecte languedocien, enfin comme un qui ne sait pas chanter.

# FÊTES DU PAYS ALBIGEOIS

---

## COMITÉ D'HONNEUR

---

MM. le Préfet du Tarn.  
l'Archevêque d'Albi.  
l'Evêque Auxiliaire.  
le Pasteur de l'Eglise Réformée.  
le Colonel Commandant d'Armes.  
le Maire de la Ville d'Albi.  
les Adjoints et les Membres du Conseil Municipal.  
les Sénateurs et Députés du Tarn.  
le Président et les Membres du Conseil Général du Tarn.  
le Président et les Membres du Conseil d'Arrondissement.  
le Président du Tribunal Civil.  
le Président du Tribunal de Commerce.  
l'Inspecteur d'Académie.  
les Représentants de la Presse régionale et locale.  
le Président du Syndicat d'Initiative d'Albi.  
le Président de l'Union des Commerçants et Industriels de l'Albigeois.  
le Directeur de la Société des Forges et Aciéries du Saut-du-Tarn.  
le Directeur de la Société des Mines d'Albi.  
le Directeur Général de la Société Albigeoise de la Viscose.  
RIEUX, CHATARD, CROUZAT, FOURNIALS, LAFITE, présidents honoraires des précédents Comités des Fêtes du Pays Albigeois,  
les Directeurs des Établissements de Crédit.

---

## COMITÉ D'HONNEUR 1933

---

*Président d'Honneur* : Monsieur le Dr. CAMBOULIVES,  
Député, Maire d'Albi.

*Vice-Présidents d'Honneur* :

MM. FOURNIALS, Président de l'Union des Commerçants et Industriels de l'Albigeois.  
PUYLAURENS, Vice-Président de la Chambre de Commerce d'Albi.  
le Président de la Chambre d'Agriculture.  
B. CHATARD, Président du Bureau Municipal de Tourisme

# COMITÉ ACTIF 1933

---



Monsieur CAPUS Louis  
*Sous-Directeur de la Banque Populaire du Tarn*  
*Secrétaire Général du Comité d'Organisation*

*Présidents* : MM. RIVENC ☉ Négociant à Albi.

*Vice-Présidents* : MM. VINCENT \* Professeur au Lycée.  
Premier Adjoint au Maire d'Albi.  
ACHARD \* Négociant.  
BONNAFOUS, Ancien Négociant.  
BOUSQUET, Pharmacien.

*Secrétaire-Général-Trésorier* : M. Louis CAPUS, Sous-Directeur  
de la Banque Populaire du Tarn.

*Secrétaire-Général-Adjoint* : M. MASSIES, Comptable à la Société  
des Chaux et Ciments du Languedoc.

*Ingénieur du Comité d'Organisation de la Foire Exposition* :  
M. HUBAUD, Adjoint à M. l'Architecte de la Ville d'Albi.

*Membres* : MM. AUGUSTIN, Hôtelier aux Avalats.  
BLANC Gabriel, Horloger.  
BRUEL, P. employé à la Banque Populaire  
du Tarn.  
CARMES, Conseiller Municipal.  
ESCAFFRE Emile.  
FABRE Marcel, Négociant.  
FERRIE, Electricien.  
FRANCOIS, Imprimeur.  
GLEYZES Noel, Electricien.  
RAUCOULES Léon, Négociant.  
SCIAUVY, Négociant.  
SUDRE Raymond, Négociant.  
TOURRANT, Tailleur.  
TRILHES, Boucher.

# PROGRAMME OFFICIEL

JEUDI 6 JUILLET

## 18 heures

Annonces de la Fête par des Salves d'Artillerie.

## 21 heures

Sur le Kiosque du Jardin National, **Concert** par l'Orchestre Symphonique Albigeois.



M. GARRIC

*Directeur*

*Croix de guerre, Officier d'Académie*

*Lauréat du Conservatoire de Musique de Paris*

## PROGRAMME

MARCHE RUSSE.....	L. GANNE
IPHIGENIE EN AULIDE <i>Ouverture</i> ...	GLUCK-SALABÈRT
SYMPHONIE N° I.....	BEETHOVEN
a) Adagio Molto- Allegro con brio	
b) Andante cantabile	
c) Menuetto	
d) Final	
MIREILLE <i>fantaisie</i> .....	GOUNOD-TAVAN
TANNHAUSER.....	WAGNER-POPY

## VENDREDI 7 JUILLET

---

### **9 heures**

Inauguration de la Foire-Exposition par M. le Docteur CAMBOULIVES, Député, Maire d'Albi.

La Foire-Exposition sera ouverte tous les jours, du Vendredi 7 au Dimanche 16 Juillet inclus, de 9 heures à 19 heures.

### **21 heures**

Retraite autos lumineuses avec le concours de l'Espérance Albigeoise, la clique et la musique du 15<sup>e</sup> Régiment d'Infanterie et l'Harmonie des Enfants d'Albi.

### **22 heures**

Bal au Faubourg.

---

## SAMEDI 8 JUILLET

---



M. DUCOS

*Sous-Secrétaire d'Etat à l'Education Nationale*

### **9 heures 30**

Inauguration par M. DUCOS, Sous-Secrétaire d'Etat à l'Education Nationale des nouveaux bâtiments au Lycée.

### **11 heures**

Apéritif d'honneur au Lycée.

### **12 heures**

Banquet officiel sous la présidence de M. le Ministre. Pendant le banquet, concert par la musique du 15<sup>e</sup> R. I.

# JOURNÉE FÉLIBRÉENNE

organisée par l'ESCOLA ALBIGEZA ROCHEGUDE, sous la présidence de M. le Majoral Pierre AZEMA, Syndic de la Maintenance de Languedoc.

**21 heures**

SALLE DES ETATS ALBIGEOIS

Réunion solennelle et publique de l'Escola Albigeza.  
Conférence sur « Le Félibrige » par le félibre André-J. BOUSSAC avec le concours de l'Orchestre Symphonique, de Mlle Jeanne JALBY et de M. Georges DAUZATS.

---

DIMANCHE 9 JUILLET

---

Vente d'insignes au profit du « Dispensaire Municipal d'Hygiène Sociale.

**10 heures**

A l'Hôtel-de-Ville, **réception officielle** par M. le Maire de la Reine de l'Escola, de ses invités et des félibres présents à Albi.

**10 heures 45**

Dépôt de gerbes au Monuments aux Morts.

**11 heures**

**Messe Félibréenne** en la Collégiale Saint-Salvy. Allocution en langue d'Oc par M. le Majoral abbé Joseph SALVAT. Chants languedociens. Grandes Orgues par M. Henri CABIE.

**12 heures**

A l'Hostellerie du Grand Saint-Antoine, **Taulejada félibranca.**

**15 heures**

Au parc Rochegude, **COUR D'AMOUR** sous la présidence de la Reine de l'Escola, (Palmarès des Concours organisés par l'Escola) avec le concours de sociétés et d'artistes de la ville, des félibres et de Mademoiselle Juliette DISSEL, fondatrice du Théâtre d'Oc à Paris.

Prix d'entrée : Frs 6, 4 et 2.

Les membres de l'Escola entreront gratuitement ainsi que les personnes munies de la carte de la Taulejada et les dames et jeunes filles revêtues de leur costume local.

**21 heures**

Au parc Roehgude, Théâtre de la Nature.



M. G. RICHOU

*Régisseur Général, Metteur en Scène.*

# RIP

Opéra Comique en 4 Actes

Paroles de MEILHAC, GILLE et FARNIE,

Musique de R. PLANQUETTE.

M. RICHOU,  
Régisseur Général,  
Metteur en Scène

M. TARTANAC,  
Premier  
Chef d'Orchestre

*Rip*..... MM. R. LACOME.  
Opéra de Marseille.

*Nick Vedder*..... LAVIGNE.

*Ischabod*..... ALBONY.

*Derrick*..... CASTEL.

*Pickly*..... MARTIN.

*Jack*..... CROSTY.

*Capitaine Hudson*. BOUBES.  
du Théâtre du Capitole.

*Le petit Jack*... E. DESPAX

*Nelly*..... Mmes GELARD,  
Opéra de Marseille.

*Kate*..... SANDRE-DUFRENE  
Capitole.

*Jacinthe*..... MM. PICARD,  
Opéra de Marseille.

*Le Nain*..... DALFIER.

*Un buveur*..... SAUTEREAU.  
du Théâtre du Capitole.

*La petite Lowena* J. ST-PIERRE

Au troisième tableau : PAS DE SEDUCTION.

Au troisième acte : BALLET DES BUCHERONS.

Ballets réglés par Mme CASTEX,

et dansés par Mlles Solange LAGOFFUN et André BABY

---

## Analyse de RIP

La première représentation de *RIP* eut lieu au Théâtre de la Gaîté, le 13 Octobre 1894, sous la direction de M. DEBRUYÈRE. Le succès en fut retentissant et s'est toujours maintenu. *RIP* est du reste un des opéras comiques le plus curieux et le plus délicieux. Il est plein d'originalité, d'imagination, d'imprévu, et les situations plus que bizarres et d'allure mystérieuse dans lesquelles se trouve placé à un moment donné ses principaux personnages, lui confèrent un attrait d'une nature très particulière.

On va voir combien l'intrigue en est ingénieuse dans sa simplicité et combien elle s'écarte de la banalité courante.

L'action se passe en 1763, en Amérique dans un petit village situé au bord de l'Hudson et placé sous le protectorat anglais. Place de village primitif. A droite, la maison du bourgmestre. A gauche, une taverne au dessus de laquelle est accrochée une enseigne représentant le défunt capitaine Hudson.

C'est la fête de Georges III, roi d'Angleterre. DERRICK, le bourgmestre, est chargé de réchauffer l'enthousiasme des villageois, et il le fait de son mieux, accompagné d'un cœur retentissant :

Vive le meilleur des rois !  
Vive à jamais Georges III !  
Du fin fond de l'Angleterre,  
Vers nous tous il tend ses bras.  
Ce n'est pas un roi, c'est un père...

Tous les paysans sont là, devant la taverne, tous, à l'exception de l'incorrigible *RIP*, qui baille aux corneilles quelque part, sur les coteaux voisins. DERRICK en veut à ce vagabond parce qu'il est... le mari de NELLY, qu'il aime depuis longtemps, mais qui se rit de lui. Il se propose de punir exemplairement *RIP* ; mais au fond, il n'est pas méchant homme.

*RIP* n'est pas seulement un incorrigible paresseux ; c'est aussi un déterminé buveur. Il fait de fréquentes visites à la taverne de NICK, mais il a un travers particulier ; il ne paie jamais ses consommations. Il est vrai que NICK tient compte de ce qu'on lui doit. Il inscrit sur un volet, en traits à la craie, les innombrables petits ou grands verres qu'entonne *RIP*, sans d'ailleurs que celui-ci s'en émeuve.

La chanson de *RIP* est dans toutes les têtes :

Vive la paresse !  
Voilà ma maîtresse.  
Je vais la servant  
En la suivant,  
Le nez au vent...  
Mais il est un bien  
Qu'à tout je préfère :

C'est un rien, un souffle, un rien !  
Une boucle d'or sous le vent légère  
C'est un rien, un souffle, un rien !  
Une blanche main qu'on a dans sa main !

« Et voilà pourquoi, déclare le brave bourgmestre, au lieu de faire valoir sa terre et de se donner du mal, *Rip* se contente, le fusil sur l'épaule, de parcourir la montagne... » Il est vrai qu'il ne rapporte jamais du gibier. Aussi Derrick croit-il ou feint-il de croire que *Rip* est un conspirateur. Mais *Rip* se moque de lui et son attitude comique enfle la colère de Derrick.

« Ici se passent, entre les divers amoureux, plusieurs petites scènes intéressantes et comiques. Nelly, notamment, reproche sa paresse à *Rip* et lui fait entendre qu'elle serait pourtant bien aise de le voir travailler, ne fût-ce que pour constituer une dot à leur fillette Lowena.

- Qu'à cela ne tienne, mon amour, riposte *Rip*, vous serez riche. Puisque cela vous amuse, je ferai fortune.

Et il lui rappelle une vieille légende. Le capitaine Hudson, chef des pirates hollandais, a caché, il y a plusieurs centaines d'années un trésor dans la montagne. Il est bien vrai que si un imprudent veut ravir le trésor il sera, à l'instant, frappé d'un sommeil léthargique qui durera vingt ans, mais lui, *Rip*...

Pendant qu'il conte sa légende, Derrick survient et lui adresse un ultimatum :

— Il est dix heures du matin. Si tu ne m'a pas rendu, avant midi, les cent dollars que je t'ai prêtés, je ferai aussitôt vendre ta terre et ta maison.

*Rip* éclate de rire, embrasse plusieurs fois sa femme pour faire enrager le bourgmestre et, son fusil sur l'épaule part en sifflant.

Sur ces entrefaites survient le capitaine Pyckly.

— Il y a ici, dit-il, des gens malintentionnés qui veulent se révolter contre l'Angleterre. Des agents étrangers les excitent et répandent de l'argent. Je vais prendre, dès maintenant, des points stratégiques. Dans le terrain situé au sommet de la montagne, on pourrait éiablr une forteresse imprenable. J'achèterai ce terrain, fallut-il le payer un million !

Or, le dit terrain appartient justement à *Rip*.

— Il m'appartiendra, s'écrie Derrick, tout à fait emballé, et c'est moi qui le revendrai au gouvernement.

Mais voici que *Rip* descend de la montagne. Il entre en scène en un tableau d'un pittoresque achevé, escorté, de Lowena et de Jack. Ici se place le fameux terzette qui a fait le tour du monde :

Mes enfants, sachez qu'en ménage.

Il faut s'aimer à qui mieux mieux !

Le terzette terminé, Derrick entre en scène et réclame brutalement ses cent dollars. Après l'avoir un bon moment plaisanté, *Rip* lui rend tout son argent et s'empare du reçu. La déception et la fureur du bourgmestre sont à leur comble.

Nous sommes au cœur du sujet. *Rip* s'est réfugié dans la montagne. Nelly et les autres femmes se sont mises à sa recherche.

La jeune femme retrouve aisément son mari, qu'elle a appelé avec l'air célèbre :

Pour marcher dans la nuit obscure...

*Rip* se lave du forfait dont on l'a accusé. L'argent avec lequel il a payé Derrick, il l'a pris dans le trésor du capitaine Hudson, et maintenant c'est le reste du trésor qu'il lui faut ; le reste, qui est immense ! Nelly essaie en vain de le dissuader...

Cependant, Derrick et les soldats sont arrivés dans la montagne. Comme il est nécessaire que *Rip* travaille en paix, Nelly arrête le bourgmestre et lui enjoint de renvoyer ses soldats, ses héroïques soldats, qui tremblent de se trouver seuls... Puis elle persuade à Derrick de l'accompagner au village.

— Mais, au moins, vous m'aimerez un jour ?

— Je vous demande quarante-huit heures, lui répond-elle, et si *Rip* n'a pas reparu, s'il ne s'est pas justifié, nous verrons...

Cependant, *Rip* se met au travail pour exhumer du sol le trésor d'Hudson. Mais, peu à peu, il sent ses bras s'engourdir et ses yeux se fermer. Il voit, dans une sorte de rêve, un nain porteur d'un baril et des fantômes qui l'entourent. Il chante et boit avec eux et notamment avec le défunt capitaine. Finalement, il s'endort.

Quand il se réveille, il revient à lui peu à peu, il a vingt de plus.

*Rip* ne comprend rien à ce qui se passe. Il prend le fils de Nick pour Nick lui-même, s'étonne de tout ce qu'il voit et entend, et enfin se trouve en tête à tête avec Nelly, qui se garde bien de le reconnaître et le traite d'imposteur parce qu'il déclare être *Rip*. Lui non plus ne reconnaît pas sa jolie Nelly.

Par bonheur, tout cela, comme on va voir, n'était qu'un cauchemar. Le ciel va s'éclairer et les événements tourner au mieux. La vérité est que *Rip* a longtemps dormi, d'un sommeil très agité, et qu'il n'a pas paru au village. Entre temps, il est devenu riche,

le gouvernement ayant acheté sa terre. Mais, bien que courte, son absence rend Derrick pressant et audacieux. Alors le chœur, ainsi que Jacinths, Kate, Nelly, se mettent à appeler *Rip*. Et *Rip* paraît. Mais, sous l'empire de son mauvais rêve, il prend pour réalités les abominables péripéties qu'il vient de traverser. Enfin, pressé de toutes parts, il finit par se retrouver. Il se voit jeune et plein d'ardeur. Délirant, il entonne le chant d'allégresse :

Sois bénie, ô jeunesse, ô divine jeunesse !

Cette magnifique scène, si neuve, si étrange, si troublante, terminée en apothéose le ravissant opéra.



Mademoiselle Amélie GERARD  
de l'Opéra de Marseille

Lauréat du Conservatoire de Toulouse, débute au Théâtre du Capitole.

Successivement Bordeaux, Lyon, Aix-les-Bains, Vichy, Biarritz, Rouen, Nice, Alger, Toulouse (6 saisons consécutives) Marseille saison 1932-33 applaudissent cette belle artiste. A repris au Capitole le rôle de NELLY de RIP au cours de la saison 1931 1932. Cet ouvrage connut 12 représentations fait assez rare à notre époque.



M. Raoul LACOME  
de l'Opéra de Marseille

Né à Paris en 1895, a commencé à apprendre l'Art du Chant sous la direction de son père, alors baryton à l'Opéra de Paris. Comme pour beaucoup d'autres la guerre vint interrompre ses études. Réformé en 1917 il reprend ses études à Bordeaux avec les Maîtres MONDAUD et de LABENNE ; c'est au grand Théâtre de cette ville qu'il fit ses premiers pas dans la carrière ; engagé ensuite à Alger il y remporta de très gros succès. Ensuite dans une série de représentations données au Maroc pour y faire connaître l'opérette française, il ne connut que des triomphes, le public et la presse furent unanimes à le combler d'éloges ; le Directeur du Théâtre Royal d'Anvers l'ayant alors entendu, se l'attacha pour trois saisons consécutives, pendant lesquelles il donna des représentations à La Monnaie de Bruxelles et dans les principaux théâtres de Belgique et de Hollande ; ensuite il vint à l'Opéra de Lyon, puis enfin à celui de Marseille, d'où il nous arrive après une saison particulièrement brillante. Engagé pour la saison prochaine au Capitole de Toulouse.



M. CASTEL,  
*du Théâtre du Capitole.*

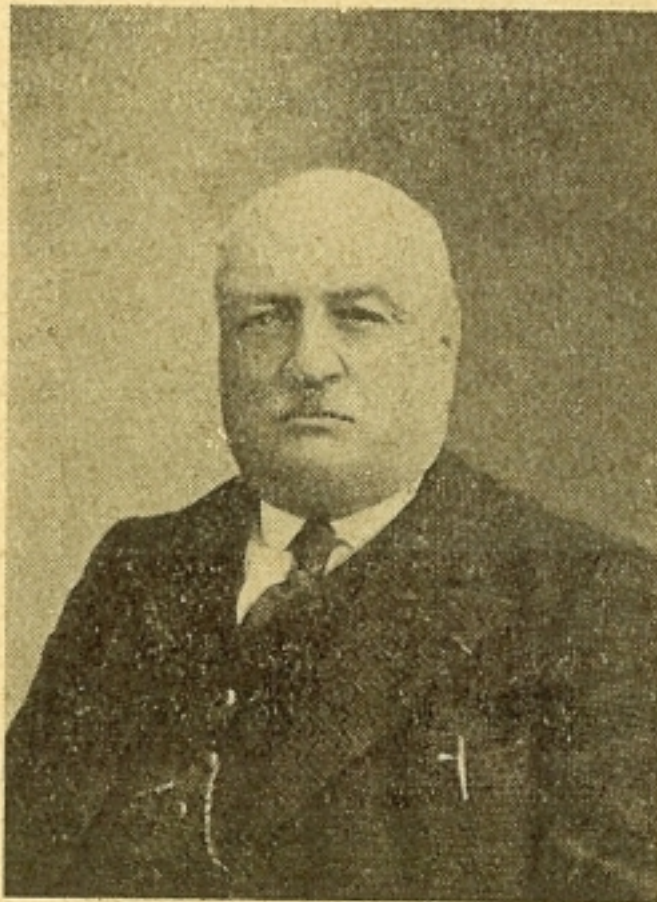


M. LAVIGNE,  
*du Théâtre du Capitole.*

Il est superflu de présenter Mmes SANDRÈ-DUFRENE, RICARD, MM. LAVIGNE, ALBONY, CASTEL etc. Ils sont assez connus du public Albigeois qui se souvient de la belle représentation de la *Veuve Joyeuse* donnée tout récemment au Théâtre Municipal.

LUNDI 10 JUILLET

---



M. BONNAFOUS, Président  
*Officier d'Académie,*  
*Officier du Mérite Agricole,*



M. VIAULES,  
*Directeur.*

**21 heures**

Sur le Kiosque du Jardin National, Concert par l'UNION CHORALE ALBIGEOISE.

### Programme des Morceaux exécutés

AU PAYS LIBRE .....	PASTOR
L'ORACLE DES CHAMPS.....	CHAPUIS
LES AMOUREUX .....	SAINTIS
LES MARTYRS AUX ARENES .....	L. DE RILLE

---

## MARDI 11 JUILLET

### 21 heures

Concert par le 15<sup>e</sup> R. I. sous la Direction de M. GARRIC.

### Programme des Morceaux exécutés

NEVERS ( <i>Allegro militaire</i> ) .....	PAUTRAT
JOUR DE FÊTE AU VILLAGE .....	BARAT
L'ARABESQUE ( <i>Valse pour petite flûte</i> ) ...	REYNAUD
PANURGE ( <i>fantaisie</i> ) .....	PLANQUETTE
CRISTALLINE ( <i>polka pour piston</i> ) .....	BLEMANT

### 22 heures

BAL sur le Jardin National.

---

## MERCREDI 12 JUILLET

Sur le Kiosque du Jardin National, Concert par l'Harmonie St-Eloi des Aciéries du SAUT-DU-TARN.

Président ; M. P. LAVERGNE.

Directeur : M. F. BARBAZA.

### PROGRAMME

PEPITA GREUS ( <i>Paso-doble</i> ) .....	P. P. CHOYV
RICHILDE ( <i>Ouverture symphonique</i> ) .....	G. PARES
AU PAYS BASQUE ( <i>Scènes caractéristiques</i> )	H. FERNAND

MM. Boyer,	Haut-bois
G. Aubès,	Sax-Alto
A. Poitevin,	Trombone
R. Chaynes,	Clarinette
Monnereau,	Cor anglais

- a) Sérénade aux Fiancés.
- b) Veille de Fête (*Pastorale*).
- c) Soir de Fête (*Valse Basque*).
- d) La Ballade de l'Aveugle (*Imploration*)
- e) Ronde Carnavalesque.

BALLET D'HAMLET..... A. THOMAS L. MAYEUR

- a) La fête du Printemps.
- b) Pas des Chasseurs.
- c) Pantomime.
- d) Valse-Mazurka.
- e) La Freya Polka.
- f) Strette Finale.

MM. Monnereau,	Haut-bois
Boyer,	»
R. Chaynes,	Clarinette

# Au Pays Basque

*Scènes caractéristiques en 5 parties pour Harmonie  
et pour Fanfare par H. FERNAND.*

## Sérénade aux fiancées

C'est la Saint-Sylvestre, et cependant la température est presque douce dans ce pays privilégié ; les étoiles scintillent et, à l'horizon la lune narquoise montre et cache tour à tour son croissant argenté entre les découpures de la montagne. Qu'importe d'ailleurs aux amoureux qui ne laissent jamais échapper la moindre occasion d'une rencontre même furtive. Une charmante coutume locale veut qu'en cette nuit, les jeunes gens viennent donner une « Sérénade » sous les fenêtres de leur fiancées. On entre ensuite dans les maisons où les verres s'entrechoquent, comme les tendres propos s'entre-croisent, mais il faut faire le tour du village, on ne peut, hélas ! s'attarder trop et l'on se quitte en regrettant ces trop courts instants.

## Veille de Fête : « Pastorale »

Huit heures du soir... le crépuscule tombe, les dernières couleurs d'or s'épandent avec une mélancolie sereine sur les plus hautes cimes du « Pays Basque ». Des groupes se sont rassemblés sur la place du village, autour de l'antique fontaine ; un jeune pâtre coiffé du traditionnel béret rouge, joue sur son chalumeau sa « pastorale » favorite - l'un de ces airs du bon vieux temps. Les autres, déjà tout au bonheur du lendemain, l'accompagnent en chœur.

Des « fanfares de trompes » retentissent, d'autres, dans le lointain, leur répondent et, les « Cloches » de France et d'Espagne annonçant la fête, s'entremêlent en un joyeux carillon.

Neuf heures... Dans le grand silence, la « pastorale », les « trompes » et les « cloches » reviennent effleurer notre souvenir pendant que les vallées profondes et les monts majestueux s'endorment sous les voiles de la nuit.

## Soir de Fête : « Valse basque »

Nous sommes ici en pleine joie : un bal sur la place du jeu de paume, au clair des étoiles et de la lune ! Aussi, pour les amoureux débordant de bonheur depuis la veille, quels transports lorsque l'orchestre annonce bruyamment l'ouverture du bal ! les couples arrivent de toutes parts, dansant même par les chemins pour ne rien perdre de cet irrésistible plaisir.

## La Ballade de l'Âveugle : « Imploration »

Violent contraste, c'est la Toussaint... jour de deuil et de recueillement vers les pénibles souvenirs... Un chaud soleil, donnant l'illusion de l'été, jette comme une petite ironie légère dans ce vent tiède au-dessus des morts.

A la sortie de la grand'messe, un pauvre aveugle est là, adossé au mur du vieux cimetière, clamant sa triste complainte, comme un cri désespéré de douleur humaine !

Ne fuyez pas vous que le soleil baigne,  
Ayez pitié de moi qui ne voit pas !  
Je vous devine au bruit de votre pas.  
Et cet écho frappe mon cœur qui saigne !  
Un rêve bien souvent  
M'exalte et m'éveille :  
Je me crois un voyant,  
Je souris et je m'égaie...  
Dans le jour je m'éveille...  
Puis retourne au néant. (bis).

Je voudrais tant, moi qui vis dans la tombe,  
Arracher mon linceul, et ne le puis,  
Je cherche en vain ce bonheur qui me fuit :  
Pouvoir enfin quitter ces catacombes !  
Je devine le sol,  
Le vent, la mer qui clame :  
Et je vais comme un fol.  
Vers l'éternelle flamme,  
Mais pourquoi, ô, mon âme,  
A-t-on brisé ton vol ? (bis).

Poésie de R. CHAMP.

### Ronde Carnavalesque

Nous voici maintenant aux Fêtes du Carnaval... Travestis de costumes aux tendres couleurs, des groupes de jeunes gens et de jeunes filles s'en vont, tels de légers papillons, de l'un à l'autre des villages frontières, danser quelque « ronde burlesque » devant les maisons.

Soudain l'appel déchirant du pauvre aveugle interrompt un instant cette joie, mais la jeunesse en délire reprend de plus belle et ses chants et ses danses, pour terminer en une farandole vertigineuse.

M. VAILLANT.

## BALLET D'HAMLET

(A. THOMAS)

- a) *La Fête du Printemps* ; b) *Pas des Chasseurs* ;  
c) *Pantomime* ; d) *Valse, Mazurka* ;  
e) *La Freya Polka* ; f) *Strette finale*.

Cet Opéra en cinq actes, de Michel CARRE et BARBIER, a été représenté pour la première fois à l'Académie Nationale de Musique le 9 Mars 1868.

Le Ballet fait partie du 4<sup>e</sup> acte et le motif est la *Fête du Printemps*. Ophélie distribue du romarin et de la pervenche à ses compagnes qui fêtent le renouveau par des danses et des chœurs où domine la note élégante et poétique.

## JEUDI 13 JUILLET

### 16 heures à 18 heures

Distribution de secours aux indigents de la Commune par le Bureau de Bienfaisance (Bons de pain, viande et vin). Les Bons seront distribués à la Mairie d'Albi de 16 à 18 h.

### 18 heures

Annnonce de la Fête Nationale par des salves d'Artillerie.

### 21 heures

Retraite militaire avec le concours de la clique et de la musique du 15<sup>e</sup> R. I. et de la clique de l'Espérance Albigeoise.

**21 heures**

Au parc Rochegude, Théâtre de la Nature, Représentation  
donnée par la **Compagnie Dramatique Albigeoise.**

(Cercle André Bonnet).

Président : M. Georges RIGAUD.

Régisseur Général : M. André J. BOUSSAC.

# LES ROMANESQUES

Comédie en 3 actes, en vers, d'Edmond ROSTAND.

Musique de scène de M. Georges DAUZATS.

---

## DISTRIBUTION

<i>Sylvette</i> .....	Mlle. Jeanne JALBY.
<i>Percinet</i> .....	MM. Raymond BONHOMME.
<i>Straforel</i> .....	André-J. BOUSSAC.
<i>Bergamin</i> .....	Georges RIGAUD.
<i>Pasquinot</i> .....	Henri MAURIES.
<i>Blaise</i> .....	André RIGAUD.

UN MUR. Personnage muet.

Notaires, Témoins, Musiciens, Spadassins, Invités, etc.

L'Orchestre, composé de musiciens de l'*Orchestre Symphonique*  
et de quelques autres éléments de la ville, sera dirigé par M.  
Georges DAUZATS, du Chœur Mixte et des Concerts Classiques  
de Paris, Compositeur, Professeur de Musique.

---

## ANALYSE DE LA PIÈCE

Un mur, deux Amants, deux Pères.

Deux pères, deux voisins de campagne, qui veulent marier  
leurs enfants dont l'esprit romanesque ne voudrait pas de l'Union  
fade et bourgeoise désignée sous le nom de : mariage de  
convention. Ils feignent une haine mortelle, et Sylvette et  
Percinet, par dessus la crête du mur, se jurent d'être toujours  
un à l'autre comme les héros immortels de Shakespeare  
ont ils se récitent les vers. Le stratagème ayant réussi, les deux

pères décident de le pousser au bout et de faire simuler un rapt sous la conduite de Straforel, dont Sylvette sera la victime et Percinet le héros. Tout s'exécute de point en point selon le programme. Les jeunes gens sont fiancés, le mur abattu, mais les pères reconciliés en viennent, à vivre ensemble à s'aigrir l'un contre l'autre, si bien qu'un jour, fatigués d'entendre Percinet parler de sa mémorable aventure, et Sylvette s'extasier sur le courage de Percinet, ils leur révèlent le secret de la mystification. Ils allaient donc se marier comme cela, bourgeoisement, plate-ment ! Sylvette ne veut plus de Percinet ; Percinet fuit Sylvette qui se moque de de lui et au troisième acte, nous voyons un ouvrier en train de relever le mur qui coupera de nouveau le parc en deux. Le maçon, c'est Straforel, qui n'étant pas payé tient à l'être et pour cela tente de remettre ensemble les deux amants que son intervention a désunis. N'entrons pas dans les détails des moyens qu'il emploie. Percinet et Sylvette se retrouvent enfin et, sans se soucier du romanesque, laissent parler leur bon petit cœur ; ils s'aiment, ils sont jeunes, ils s'épouseront, et le mur brodé de roses qui les séparaient ne sera décidément pas relevé. Pourtant Straforel qui connaît maintenant les deux pères, s'exclame :

Si ! construisez le mur, il est indispensable !

---

La *Compagnie Dramatique Albigeoise*, société d'amateurs, fondée en 1932, a tout de suite conquis la faveur du public. Au cours de la saison 1932-33, elle a représenté, successivement, trois pièces qui ont obtenu un très grand succès enregistré par les journaux locaux et régionaux. La *Compagnie Dramatique Albigeoise* dont la devise est « Art et Charité » se déplace sur demande pour donner son concours aux œuvres de bienfaisance.

## **22 heures**

**BAL** au faubourg. Illuminations.

---

## VENDREDI 14 JUILLET

---

### **7 heures**

Réveil par des salves d'artillerie.

### **9 heures**

Revue des troupes de la garnison, par M. le Colonel MORTIER  
Commandant le 15<sup>e</sup> R. I.

### **9 heures 45**

Dépôt d'une gerbe au Monument aux Morts par la Municipalité,  
le Comité des Fêtes et la clique du 15<sup>e</sup> R. I.


### **10 heures 30**

Sur le Jardin National : Jeux enfantins.

**17 heures**

Sur le Kiosque du Jardin National, Concert par l'Harmonie des Enfants d'Albi.



M. MARCEL GREGOIRE, O. I. 

Directeur de l'Harmonie « L'Union des Enfants d'Albi »  
de l'Union Musicale de Gaillac  
Directeur-Fondateur de l'Harmonie de Cagnac-les-Mines

**PROGRAMME**

Préambule et Cortège.....	J. Ed. BARAT
Un jour à Vienne ( <i>ouverture</i> ).....	F. V. SUPPE
Dans les steppes de l'Asie Centrale.....	A. BORODINE
<i>Esquisse symphonique</i>	
Roméo et Juliette ( <i>grande sélection</i> ).....	Ch. GOUNOD
Fête Isiaque ( <i>suite d'orchestre</i> ).....	J. WATELLE
Danses sacrées.	
Invocation.	
Marche-Cortège.	

**21 heures**

Concert par le Rallye-Cor Albigeois et Grésigne, Directeur : M. MAIRE.

**22 heures**

Feu d'Artifice tiré par la Maison LACROIX de Toulouse.

**23 heures**

Bal sur le Jardin-National.

## SAMEDI 15 JUILLET

### 21 heures

Sur le Kiosque du Jardin National, Concert par la Musique du 15<sup>e</sup> R. I.

Directeur M. GARRIC.

### Programme des Morceaux exécutés

Les Cadets de Brabant ( <i>Allegro</i> ).....	TURINE
La Finta Giardiniera ( <i>ouverture</i> ).....	MOZART
O Bellos Mountagnos ( <i>air varié</i> ).....	PETIT
Lohengrin ( <i>fantaisie</i> ).....	WAGNER
Au pays d'Oc ( <i>air populaire</i> ).....	GARRIC

### 22 heures

Bal sur le Jardin National.

---

## DIMANCHE 16 JUILLET

### 10 heures 30

Passage du Critérium Cycliste du Midi organisé par le Journal « *La Dépêche* ». Concert sur les Lices.

*Le Comité invite le public à faciliter le passage des coureurs en dégagant la chaussée.*

### 14 heures

Au terrain du Séquestre : **GRAND MEETING D'AVIATION.**

La Ville s'anime, les mâts se dressent, les drapeaux claquent au vent, les rampes lumineuses s'accrochent aux édifices, les avenues et les places publiques se parent de la toilette des grandes Fêtes... les Fêtes du Pays Albigeois sont là !

La tradition se perpétue et elle veut maintenant que la Journée de l'Air soit l'apothéose de ces réjouissances.

Mais, cette année, notre actif Comité semble avoir voulu donner une sens plus profond à ces Fêtes rituelles. C'est l'activité même de notre pays Albigeois qui va être à l'honneur. Son Commerce, son Industrie, prouvent magnifiquement à tous que l'essor de notre Ville n'est pas un vain mot ; Albi veut vivre, s'étendre et rayonner.

La Fête Aérienne du 16 juillet sera mieux qu'un banal meeting. L'Aéro-Port d'Albi sort enfin de l'état de projet problématique pour entrer dans sa pleine réalisation. Grâce à une Municipalité clairvoyante, qui a su faire sien le désir le plus cher de l'Aéro-Club de l'Albigeois, grâce à une Chambre de Commerce qui veut prévoir l'avenir, Albi est sauvé de l'erreur qui s'est produite autrefois pour la locomotion ferroviaire.

Notre aérodrome, à mi-chemin des côtes de la Méditerranée et de l'Océan, au pied du Massif Central inhospitalier à l'avion, sera celui où le touriste aérien aimera se poser. La venue de Maryse Hilz, le 16 juillet, sera son inauguration. L'Aéro-Club de l'Albigeois ne pouvait mieux porter son choix : Maryse Hilz ne symbolise-t-elle pas le tourisme aérien français ? Ses raids à travers le monde l'ont portée au rang des grandes vedettes aéronautiques internationales ; nous devons être fiers de la posséder à Albi quelques jours.

L'Aéro-Club de l'Albigeois voit donc enfin son projet le plus cher se réaliser. Il est nécessaire de se reporter à une journée de janvier 1931 où 7 à 8 amis de l'Aviation décidèrent, ne doutant de rien, de créer d'un seul coup : Ecole de Mécaniciens, Ecole de Pilotage, Aéro-Port d'Albi. Moyens financiers : néant. Et, comme par enchantement, 15 jours après, l'Ecole de Mécaniciens fonctionnait avec 13 élèves ; l'année suivante, 17 élèves étaient inscrits... Actuellement, 26 élèves suivent assidûment les cours et, grâce au dévouement de M. le Directeur de l'Ecole Supérieure Professionnelle, l'Ecole d'Elèves Mécaniciens d'Albi est devenue l'une des plus importantes du Midi.

L'Ecole de pilotage, inexistante ces deux dernières années, faute de moyens financiers, vient d'ouvrir — non pas ses portes, mais ses ailes — grâce à l'impulsion des dirigeants de la section navigante du Club.

Albigeois, venez tous le 16 juillet au Sequestre, vous le devez, pour encourager ceux qui se sont donnés à cette tâche, vous le devez, pour favoriser l'essor aéronautique de votre cité. L'aérodrome d'Albi dont nous fêtons cette année la création, doit vous attirer comme il attirera les touristes de tous les coins de France... N'est-il pas superbement jalonné par le Fleuve aux eaux rouges..., balisé par la masse de brique de notre cathédrale dont le donjon, comme un doigt vers le ciel, semble vous indiquer : Albigeois ! L'Avenir est là-haut !

Le nom des engagés et leur biographie paraîtront dans la presse régionale et encartés dans ce programme.

Dès maintenant nous pouvons affirmer que 16 à 18 avions seront sur le terrain et la preuve de l'avenir de l'aviation sera affirmée par la grandeur de cette manifestation.

---

## Mademoiselle Maryse HILTZ

Maryse Hilz fut attirée par l'aviation en 1924. Bien que débutant en effectuant plus de 120 descentes en parachute dans de nombreux meetings tant en France qu'à l'Etranger, le seul but de la courageuse jeune femme était d'obtenir son brevet de pilote.

Ce n'est qu'en 1929 qu'elle parvient à réaliser son désir, et, aussitôt en possession de ce précieux talisman, elle appelle sur elle l'attention des milieux aéronautiques par son courage et ses brillantes qualités de pilote.

En 1930 elle entreprend une série de petits voyages en France, au Maroc, en Algérie, en Tunisie, reliant notamment Tunis à Paris par le Maroc et l'Espagne en trois jours de vol sur un petit avion de tourisme. Ce sont les préludes de ses grandes randonnées futures.

Un matin de novembre 1930, sans prévenir personne, en présence de quelques intimes seulement, elle s'envole de Villacoublay, seule à bord d'un Moth équipé en monoplace avec 12 heures d'essence et se révèle au grand public en reliant Paris à Saïgon en 9 jours de vol effectif.

Elle revient de même, toujours seule à bord, sans l'aide d'aucun mécanicien ou navigateur et, d'emblée, elle se trouve classée parmi les meilleures aviatrices du monde.

Encouragée par ce premier succès elle entreprend au début de l'année 1932, le raid Paris-Madagascar sur un avion d'un plus fort tonnage, un Farman 293, muni d'un moteur Gnome-Rhône K. 7. de 300 CV.

Son ambition est de battre le record masculin. Hélas, une fâcheuse panne vient interrompre son bel effort, car en trois jours elle avait relié la Capitale du Niger (Niamey), traversant — exploit sans précédent pour une femme — le Sahara dans toute sa longueur.

Ne se laissant rebuter par aucun contre-temps, atterrissant dans des terrains invraisemblables, elle poursuit sa route et arrive triomphalement à Madagascar, ayant, grâce à son énergie, surmonté toutes les difficultés et le mauvais temps qui sévit sur son passage, cause d'une longue immobilisation à Niamey.

Après un court séjour à Tananarive, elle reprend la route de France et, de nouveau, au milieu du canal de Mozambique, elle a une panne, à 200 km. des côtes. Avec un sang froid admirable, Maryse Hilz met le cap sur la seule île se trouvant à proximité de son passage et réussit à se poser sur une petite plage où l'on réparera son moteur.

Malgré la fièvre qu'elle contracte dans l'île Juan-de-Nova, l'aviatrice reprend sa route vers la France et effectue cette fois un retour ultra-rapide, tenant tête à l'équipage Goulette-Salel, depuis Brazaville.

Enfin, cette année, Maryse Hilz a accompli tout récemment une performance encore plus remarquable. Partie le 1<sup>er</sup> avril du Bourget, toujours sur son fidèle Farman « Joé II », elle passait à Athènes le 2, Alep le 3, Karac le 4, Calcutta le 5, Hanoï le 7, couvrant 12.000 km en 5 jours et 23 heures. Performance inégalée jusqu'à présent. Sans s'arrêter, elle gagnait Tokio, où elle arrivait le 16 avril, au milieu du plus grand enthousiasme.

Sans vouloir en rester là, Maryse Hilz, après un bref séjour au Japon, reprenait le chemin du retour toujours par grandes étapes et, le 14 mai, elle atterrissait au Bourget, ayant mis à l'actif de la France un des plus beaux records : celui du dur et difficile voyage Paris-Hanoï.

A la suite de cette splendide performance Maryse Hilz a reçu la croix de Chevalier de la Légion d'Honneur.

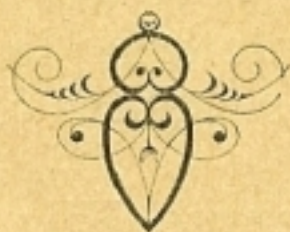
---

## Monsieur Henry BOURNAT

L'un des plus connus parmi la petite phalange des parachutistes professionnels, Henry Bournat fut, très jeune, attiré par l'aviation. Après avoir fait son service dans l'Aéronautique maritime, il entre dans une société de propagande où il exécute pendant quatre ans de nombreuses descentes en parachute. Il se spécialise dans le trapèze aérien, exercice particulièrement difficile.

Bournat a à son actif à l'heure actuelle plus de 140 descentes en parachutes. L'an dernier il a participé avec succès à de nombreuses fêtes aériennes : Valence, Nîmes, Avignon, Montpellier, Perpignan, Béziers, La Rochelle, Limoges, La Baule, Caen, Douai, Saint-Omer, Calais, Albertville, etc.. etc...

Bournat exécute ses descentes sur parachutes de la maison ORS.





*Photo Servel.*

MM. ROLLAND, CUILLÈRE, DEDIEU, J. CAUSSÉ, POUJOL,  
ACHARD, DÉCHAUT, DUFFAUT, PÉRU.

# Aéro-Club de l'Albigeois

## Section navigante

---

Grâce au vouloir inlassable de ses membres, l'Aéro-Club, enfin possède sa section de pratiquants. Cette section fut fondée dans un esprit vraiment aéronautique et de vrai camaraderie ; nous n'insisterons pas sur ce point, la lecture de quelques articles adoptés par tous, que nous publions ci-dessous, le prouve mieux que de longs discours.

ART. PREMIER. — Il est fondé dans l'A. C. A., une section navigante autonome qui groupera tous les membres, même ceux n'adhérant pas à l'A. C. A. qui veulent pratiquer l'aviation active, et jouissant de leur droit civique et présentés par deux parrains.

ART. 2. — Chaque membre s'engage à payer une cotisation de 10 francs mensuels recouvrables à domicile ou par poste.

ART. 3. — Le but de la section navigante est de voler, « faire voler » et œuvrer pour l'obtention de nombreux brevets de pilotage.

ART. 5. — Une assurance collective en cas de mort ou incapacité permanente est signée par la section, chaque membre étant assuré au moment de son vol.

Jusqu'à ce jour l'aviation était réservée à ceux possédant un gros capital, et ceux qui auraient voulu faire de bien belles choses étaient éloignés de leur champ d'action. Cette question maintenant n'existe plus dans notre « Club », chacun volera et pourra « voler » suivant ses moyens. Notre section commencera avec un avion mais les événements vont maintenant vite, l'heure des réalisations a sonné, demain, maints avions seront à la disposition de tous.

Les meetings sont la preuve indéniable de la facilité de manœuvre des avions ; mais n'oublions pas que demain, l'avion sera la locomotion de l'homme d'affaires, du particulier, du sportif. Nous avons voulu, nous Aéro-Club, prévoir ces événements, nous avons réussi, notre terrain est prêt, des pilotes formés par nous seront aptes à s'envoler pour porter le renom de notre petite patrie à travers la France. L'Aéro-Club-de-l'Albigeois mérite les encouragements de tous ; ceux-ci ne lui feront pas défaut, et grâce à lui, Albi connaîtra une ère de prospérité que beaucoup de centres lui envieront.

LE COMITÉ DE DIRECTION.

de S. N. A. E. C. A.

**21 heures**

Au parc Rochemade : Théâtre de la Nature.

# GUILLAUME TELL

*Opéra en 4 actes de MM. JOUY et H. BIS.*

*Musique de ROSSINI.*

avec le concours de

**M. Marcel JOURNET**

de l'Opéra

**M. Jean CAUJOLLE**

de l'Opéra de Marseille

**M. Edmond LAPEYRE**

de l'Opéra de Lyon

---

## INTERPRETATION

<i>Arnol</i> .....	MM. J. CAUJOLLE, de l'Opéra de Marseille.
<i>Guillaume Tell</i> ...	Marcel JOURNET, de l'Opéra »
<i>Walter</i> .....	LAPEYRE Edmond de l'Opéra de Lyon
<i>Gessler</i> .....	LICHARDOS, du Capitole.
<i>Mathilde</i> .....	Mmes DI TALMIERY, du Capitole.
<i>Jemmy</i> .....	DE GILMORE »
<i>Hedwige</i> .....	RICARD »
<i>Melchtal</i> .....	MM. CASTEL »
<i>Leuthold</i> .....	RICHOU »
<i>Rodolphe</i> .....	ALBONY »

Au 1<sup>er</sup> et 3<sup>me</sup> Acte : *Pas de Trois et Tyrolienne.*

Ballets réglés par Mme CASTEX, Maitresse de Ballet,  
et dansé par :

Mlle Solange LAGOFFUN, Première Danseuse étoile,

Mlle André BABY, Première Danseuse travesti,

Mlle Jane PLESSIS, 1<sup>re</sup> Danseuse demi-caractère,

et les Dames du Corps de Ballet.



M. TARTANAC  
1<sup>er</sup> Chef d'Orchestre

---

## Analyse de Guillaume Tell

---

GUILLAUME TELL peut être considéré comme le chef-d'œuvre de ROSSINI ; représenté à l'Opéra de Paris, le 3 Août 1829, ce fut son dernier grand ouvrage - le trente-septième. Le découragement devait bientôt atteindre son auteur qui n'eut pas toute satisfaction du côté des engagements pécuniaires que l'État avait contractés vis-à-vis de lui. Le sujet de Guillaume TELL est celui du drame allemand de Schiller, à peu de choses près.

Guillaume TELL, on le sait, est le héros populaire de l'indépendance suisse, Le monde entier connaît la légende de la pomme placée sur la tête de son fils, et que le tyran Gessler le condamne à abattre pour jouir du spectacle de son habilité.

Le livret met en œuvre, autour de cet épisode, une intrigue d'amour mêlée à l'avènement des insurrections qui amenèrent l'affranchissement de la Suisse.

Les quatre cantons suisses sont opprimés par la domination autrichienne ; nous nous trouvons au début de la pièce, autour du lac des Quatre-Cantons ; les paysans et les pêcheurs réunis viennent de célébrer le mariage de l'un des leurs. Cependant, au milieu de la joie universelle, Guillaume TELL, Arnaud Melchtal et Walter Fürst, devisent entre eux des malheurs de l'oppression. Arrivé, essoufflé, le berger Leuthold ; il apprend à ses amis qu'il vient de tuer un soldat du bailli de Gessler qui cherchait à violenter sa fille, les hommes du tyran sont à sa poursuite et vont l'atteindre. Guillaume n'hésite pas, il saute avec le fugitif dans une barque et transporte Leuthold sur l'autre bord, le sauvant ainsi de la mort.

Mais les soldats surgissent et demandent le nom de celui qui leur a soustrait le coupable. Metchal, père d'Arnold, prend la parole pour repousser cette injonction ; il déclare que parmi eux il n'est pas de traître. Les soldats l'emmènent.

Cependant, Arnold nourrit une intrigue. Il est amoureux de Mathilde de Habsbourg, malgré la différence de conditions, et Mathilde, qu'il a sauvé jadis de la mort, partage cet amour. Ils sont en pleine idylle dans la forêt, quand surviennent Guillaume et Walter qui apprennent à Arnold que son père, Meltchtal, a été mis à mort par l'ordre de Gessler. Arnold, fou de douleur et de haine, jure de venger son père, et se met à la tête des conjurés.

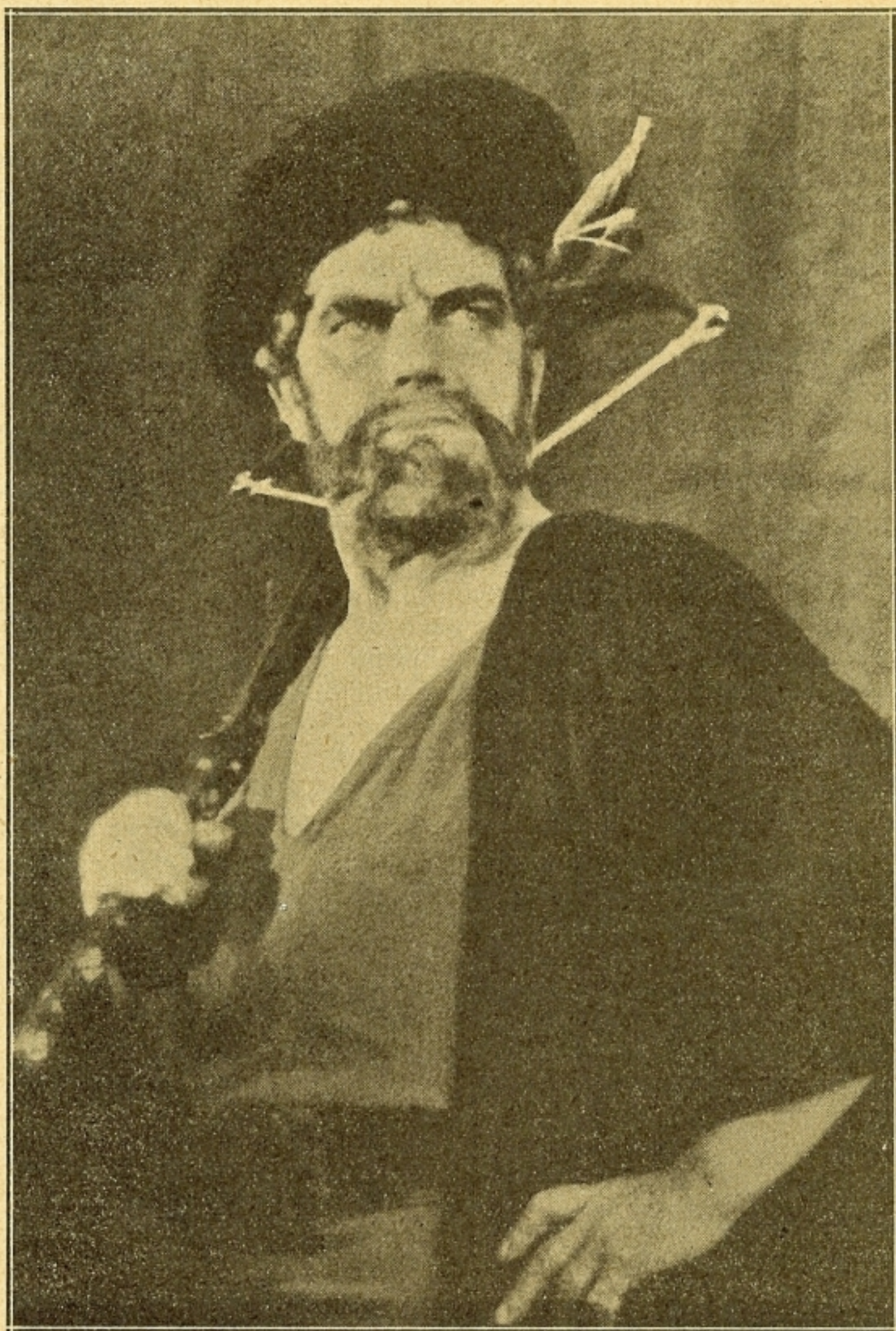
C'est ensuite la scène fameuse de la légende. Au milieu du peuple en fête, sur la place publique d'Altorf, Guillaume TELL, refusant de s'incliner devant Gessler, subit l'épreuve de la pomme. Il en triomphe grâce à son habileté à l'arc ; mais une deuxième flèche est cachée sous son vêtement. Pourquoi ? « Pour en percer ton cœur, réplique TELL, dans le cas, où j'aurais blessé mon enfant. » On arrête le héros. Cependant Mathilde prend sous sa garde Jemmy, le fils de Guillaume TELL.

Arnold poursuit toujours sa vengeance. Il s'est transporté à la maison rustique de son vieux père pour y prendre des armes cachées, et il y est rejoint par les conjurés pleins d'enthousiasme.

Nous voici, maintenant, au bord du lac. Mathilde paraît, conduisant le petit Jemmy qu'elle vient rendre à sa mère, Hedwige, et elle vient aussi se ranger du côté des opprimés ; la tempête fait bientôt rage sur le lac, tandis qu'apparaît la barque en péril, portant Gessler et conduite par Guillaume TELL. Les femmes prient pour son salut et, là-haut, brûle le feu, allumé par Jemmy, qui sera le signal de la révolte générale. Mais Guillaume a réussi à aborder, il saute à terre, prend un arc des mains de Jemmy, et tue Gessler. Arnold arrive au secours, à la tête des conjurés, les soldats du tyran s'enfuient, la Suisse est libre.

Guillaume TELL a été interprété, pour sa création, par le grand artiste A. NOURRIT, auquel succéda ensuite DUPREZ. NOURRIT n'avait pas la voix suffisante pour le fameux passage : « Asile héréditaire », il le supprima. DUPREZ, qui lui succéda, le rétablit. Déjà, à l'époque de la création, Guillaume TELL était un ouvrage redoutable pour les ténors, il l'est resté. Bien peu de théâtres peuvent le monter pour cette raison. Aussi, les spectateurs de ses rares représentations y viennent-ils presque comme on vient assister à un exploit.





M. Marcel JOURNET est né à Grasse (Alpes-Maritimes).

Tout jeune encore, il débute à Béziers en 1894. Ses moyens exceptionnels : voix sonore d'une puissance prodigieuse, l'imposent tout de suite à l'attention, et le « Théâtre Royal de la Monnaie de Bruxelles » engage, pour six années, le jeune prodige.

L'écho des triomphes de Marcel JOURNET parvient jusqu'en Amérique, si bien que le « Metropolitan Opéra de New-York », s'attache le brillant chanteur pour neuf saisons d'hiver consécutive tandis que les neuf saisons d'été correspondantes sont réservées au Royal Covent Garden de Londres.

Tant à New-York qu'à Londres, Marcel JOURNET connaît un succès inouï et sa réputation est mondiale lorsque, en 1908, notre Opéra peut enfin se l'attacher.

Depuis cette date, Marcel JOURNET n'a jamais quitté notre « Académie Nationale de Musique », où ses triomphes ne se comptent plus, et dont, il est sans contredit, le pensionnaire le plus en vue.

Sur notre première scène, il a, depuis 24 ans, créé tous les grands rôles de ses emplois. Il convient en effet de remarquer que cet incomparable artiste chante indifféremment les barytons, les basse-chantantes et même les basses nobles, ce qui témoigne d'un regisire d'une étendue peu commune.

Parmi ses créations, celles de Parsifal ; Les Maîtres Chanteurs L'Or du Rhin ; Roma ; Marouf ; La Tentation de Saint-Antoine et La Tour de Feu sont les plus fameuses.

En dehors des grandes scènes susnommées, Marcel JOURNET s'est produit au Royal de Madrid ; au Licéo de Barcelone ; au Royal de Rome, de Turin, de Bologne ; au Colon de Buenos-Ayres où M. Ardit, le dévoué Président de notre Société des Beaux-Arts l'a applaudi souvent, et enfin à la Scala de Milan, premier théâtre lyrique du monde.

Sur cette dernière scène, il eut même l'insigne honneur de créer le rôle de Néron dans « Néron ». Ce fut le grand Toscanini lui-même qui choisit l'artiste français parmi l'élite des chanteurs italiens et étrangers.

C'est d'ailleurs là le plus beau titre de gloire de Marcel JOURNET ; celui auquel l'admirable chanteur tient le plus.

Précisons, enfin, que M. JOURNET chante 180 rôles qu'il interprète indifféremment en français, italien, allemand ou anglais.

Comme on peut le voir, Marcel JOURNET a eu toutes les consécérations que peut avoir un artiste. Il ne manque pas un seul fleuron à sa couronne, et sa carrière est absolument unique. Il n'en existe pas d'aussi brillante dans tout le théâtre français,

Personne n'a oublié la représentation de THAIS donnée il y a 5 ans et nombreux seront les spectateurs qui viendront acclamer le grand artiste français dans le rôle de Guillaume TELL qu'il interprète d'une manière remarquable.





La grosse difficulté de jouer GUILLAUME TELL est de trouver un fort ténor, susceptible d'affronter sans défaillance la redoutable partition de ROSSINI.

M. Jean CAUJOLLE est un des rares qui puissent jongler avec les ut et ut diezes que le grand compositeur italien a semés comme par plaisir dans cet ouvrage. Sa haute taille, sa robuste constitution, destinent tout naturellement ce jeune ténor à être l'interprète des Opéras écrits spécialement pour des voix exceptionnelles.

M. CAUJOLLE, débuta à Marseille dans Hérodiade, le Trouvère, les Huguenots, la Favorite et Guillaume Tell. Toulouse a eu le bonheur de l'applaudir dans cet ouvrage, l'hiver dernier et ce n'est qu'après l'avoir apprécié que M. RICHOU, notre impresario proposa au Comité des Fêtes ce brillant chanteur. Aux côtés du « Grand JOURNET » et de LAPEYRE, nos spectateurs auront l'occasion d'applaudir le plus impressionnant trio vocal qu'il soit possible de réunir.

Le plus bel avenir est réservé à cet artiste, qui à toutes ces qualités joint une modestie sans égale.



Qui ne connaît M. LAPEYRE ? Cet artiste que la nature a doté d'une voix remarquable tant par le volume, l'étendue et la qualité a remporté sur les grandes scènes françaises et étrangères les succès les plus flatteurs et les plus mérités.

1<sup>o</sup> - Prix de chant, Piano, Solfège et d'Harmonie au Conservatoire de Bordeaux, débuta dans sa ville natale où il resta 3 ans. Depuis Lyon (où il vient de faire une saison remarquable) Monte-Carlo, Marseille, Nice, Alger, ont applaudi cette brillante réputation.

Ses moyens vocaux, sa musicalité parfaite, son érudition artistique lui permettent d'affronter les rôles les plus divers du répertoire en partant d'Adam, Boieldieu, et allant crescendo de Rossini, Verdi, St-Saens, Massenet pour terminer avec Wagner, et les grands maîtres de l'Ecole Russe ; sa dernière création du Prince Igor l'hiver dernier à l'Opéra de Lyon a consacré un talent éprouvé et d'une haute tenue artistique.



Originaire des Hautes-Pyrénées, Hector DUPIN qui se destinait à la carrière médicale, fut surpris par la guerre au début de ses études. Ayant travaillé aussi, très jeune, la musique et le chant il céda en 1919 aux sollicitations de ses maîtres et deux ans après il faisait d'excellents débuts à Toulouse, dans l'emploi de 1<sup>re</sup> basse chantante d'Opéra et d'Opéra-Comique.

Sa carrière se poursuit normalement à Genève, où durant trois saisons un public averti lui fait un succès tel qu'il n'hésite pas à aborder les grands rôles de baryton basse et depuis il a chanté avec un égal bonheur : Thaïs, La Tosca, Samson et Dalila, Paillasse Carmen, etc...

Unanimement apprécié à Bordeaux pour ses qualités de chanteur et de comédien, il est ensuite appelé au théâtre Royal d'Anvers, où, pendant cinq saisons consécutives, il chante tout le répertoire et se distingue particulièrement dans la Damnation de Faust, Marouf, Don Quichotte, Boris Godounov, La Basoche, Louise, Les Contes d'Hoffman etc...

De 1923 à 1930, en saison d'été, il fait les beaux soirs du Casino de Boulogne-s-Mer.

A une voix de belle qualité, souple, moelleuse et très étendue il joint une articulation remarquable et un talent de composition sobre et précis.

Marseille, saison 1931-32, Nice, saison 1932-32, ont rendu à M. H. DUPIN le juste hommage que mérite son talent d'une probité sans égale.

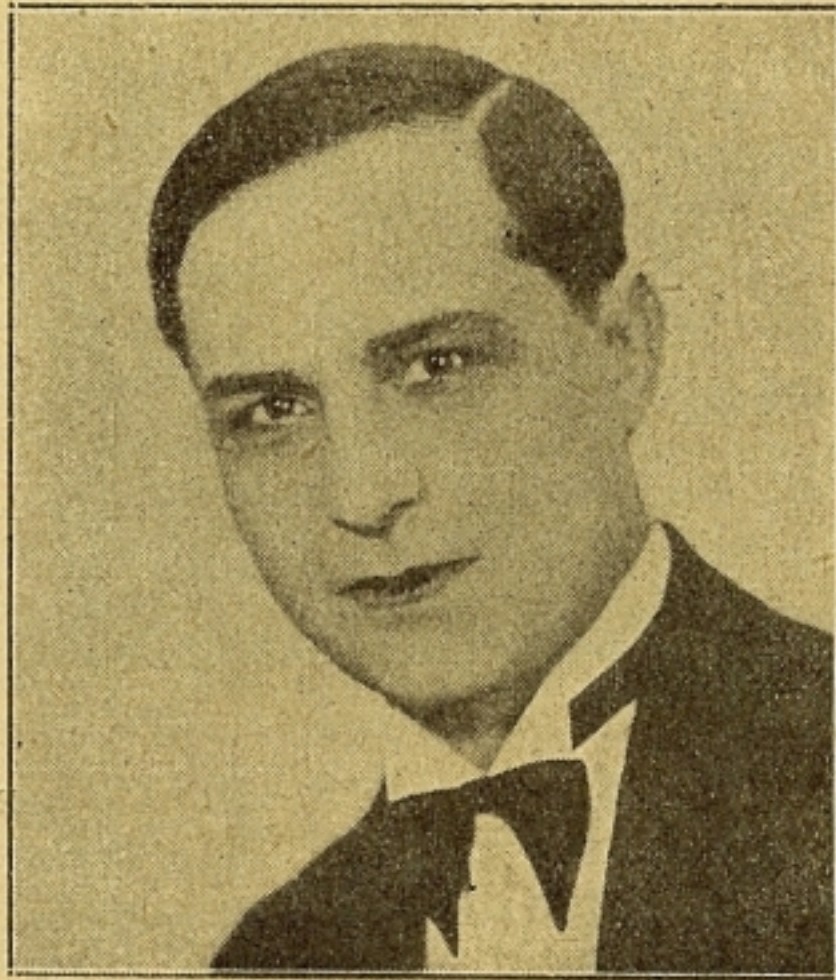


La gracieuse ROSINE du «Barbier de Séville», donné à l'occasion des Fêtes du Pays Albigeois en 1931, interprètera le rôle de Mathilde, fille du sanguinaire GESSLER. Ce rôle tout de charme et de délicatesse sera traduit par cette artiste des plus sympathiques, avec une jolie voix doublée d'une parfaite éducation musicale et artistique.

L'air « Sombre Forêt » et le redoutable duo avec ARNOLD ne sauraient trouver une meilleure interprète.



Mlle de GILMORE, débuta au Théâtre du Capitole, dans le modeste emploi de 2<sup>o</sup> dugazon. Depuis prenant confiance en elle-même, cette artiste a abordé les rôles de plus en plus importants. Douée d'une fort belle voix, d'un physique des plus agréables, Mlle de GILMORE donnera au personnage de Jemmy toute l'allure et la crânerie que réclame ce rôle. Mlle de GILMORE est engagée pour la Saison 1933-34 à l'Opéra de Lyon,



M. J. LICHARDOS, du Théâtre du Capitole

## Nos Côteaux Albigeois

---

De ravissants côteaux  
Cerclent la ville,  
Semés de boqueteaux  
Au front mobile

Sur eux, berçant leur or,  
Les céréales  
Cachent dans leur décor  
Quelques cigales.

Le pampre y vit aussi,  
Chargé de grappes,  
Dont le nectar rougi  
Plaît à nos nappes.

Tous les fruits sont sur eux,  
Et dès naissance,  
Semblent montrer aux yeux  
Leur succulence.

En parfumant le tout  
D'odeurs agrestes,  
Les zéphirs vont partout,  
Passant trop lestes.

Côteaux de l'Albigeois,  
Quelle couronne  
Par vos riants endroits,  
Nous environne !

Dans tous vos paradis,  
Chaque famille  
D'oiseaux, grands et petits,  
Vil et fourmille !

Et, rude, le piéton  
Monte à la Drèche  
Même quand l'aquilon  
Le bat en brèche !

La Tour de Castelnau,  
Moyennâgeuse,  
Sur vous s'élève haut,  
Tout orgueilleuse !

Que vous êtes jolis  
Sous vos ombrages !  
Mon cœur a tressailli  
Dans vos ramages !

O côteaux enchanteurs !  
Versez sans trêve  
Aux Albigeois rêveurs  
Tout votre rêve !

Albi, mon doux berceau,  
La poésie  
Souffle sur ton côteau  
Son harmonie !

Paris 1933

COUJATI

# Société d'Aviculture et d'Agriculture du TARN

Amateurs de belle volaille, allez visiter l'exposition avicole, organisée à l'Orangerie (en face le parc Roehgude) par la Société d'Aviculture du Tarn, du 14 au 16 Juillet. Vous y trouverez de beaux sujets dans les races les plus diverses.

---

Pendant toute la durée des Fêtes et de la Foire-Exposition grande illumination et fête foraine sur la place Jean-Jaurès.

---

**Visitez la Foire-Exposition du 7 au 16 Juillet inclus de 9 h. à 19 heures.**

SECTION BEAUX - ARTS : *Place Lapérouse.*

SECTION COMMERCIALE : *Place St-Salvy.*

SECTION AGRICOLE : *Place du Lude.*

---

## FOIRE - EXPOSITION

Commerciale et Industrielle d'ALBI

### NOM DES EXPOSANTS

- ANGEL Adolphe : Produits Alimentaires, 30, R. Lafayette, Strasbourg, 9 n° 60.  
AUGUSTIN Emile : Hôtel aux Avalats, 6 ter.  
ABADIE Jean : Herboriste, 15, Rue des Conférences à Bergerac, 37-38.  
AMIEL G. : Meubles, Rue de Saunal, Albi 148 à 151 B 1.  
ASSOCIATION S. I. C. A. : ALBI, 174.  
AERO-CLUB de l'Albigeois à Albi 30 et 31 E.  
AUDOUY Fernand : Pêcherie, Quai Choiseul à Albi, 50-51 E.  
ALQUIER : Biscuiterie, 7, Av. Colonel-Teyssier, 94 D 2.  
BOUSQUET : Pharmacie, Rue de la Croix-Verte, 82, Albi 3.  
BERMAN David : 212, R. Lafayette, Paris X<sup>e</sup>, 50-51-52.  
BES Clémence : A l'Aide au Foyer, R. de l'Hôtel-de-Ville Albi, 32.  
BELASSEN Elie : Confiseur, 3, Place du Mazeur-Mareille, 41-42-43.  
BANCAREL et CAUSSE : Garagistes, Lices de Rhônel, Albi 4-5-6 ter.  
BOUDOUL Pierre : Plantes Aromatiques, Rue Charles-Lyonnet, 21 B.  
BANQUE NATIONALE pour le Commerce et l'Industrie, Villeurbanne (Rhône), 21 B.  
BUREAU MUNICIPAL de Tourisme, à Albi 196-197.  
BERBIE Pierre : Assurances, Quai Choiseul, ALBI 32-33 E.  
BUSCAYRET et ARMAND, Assurances, 3, Boul. Magenta, Albi, 87 D 2.  
BRAPMAN : Maroquinerie, 20, Rue des Pressoirs, Paris XV<sup>e</sup> 88-89-D 2.  
BLOET Maurice : Publicité Lumière, Rte de Bordeaux, Montauban, 47-48-49 E.

CONFISERIE du Saut-du-Tarn, 48, R de la Croix-Verte, Albi 4-5-6.  
 CAMPA Raymond : Central Garage, R. Lavedan, Albi 1-3-4-5 G. ter.  
 CABOT Edmond : Machines à Coudre, R. de l'Hôtel-de-Ville, Albi, 33.  
 CASTEL, Albert : Meubles, Rue du Taur, à Toulouse, 53-54-55-56-57.  
 CALMELS René : Tissus 2, Rue Emile-Grand, Albi, 39-40.  
 CROZES, Jean : Constructeur à Saint-Juéry, 146-147.  
 COMBES, Elie : Laines, 36, R. du Nord, Albi 113-114.  
 CHANTERAC (De), Château de Florentin, 152.  
 CAIX C. : Liqueurs, à Vamin, par Caluire (Rhône), 160.  
 COMMUNE LIBRE de Saint-Martin, 16 ter.  
 COMPAGNIE MERIDIONALE d'Alimentation à Albi, 7.  
 CHAMAYOU René : Tissus, Rue de la Croix-Verte, Albi, 115-116.  
 CAVE COOPERATIVE de Gaillac, à Gaillac, 4 bis.  
 CORNUS Gaston : Faïences, Rue Séré-de-Rivières, Albi, 17-18-19.  
 COMPTOIR GENERAL du Cycle, à Albi, 22-23-24- B 2.  
 COFFRES-FORT BAUCHE : 25, Rue de Metz, Toulouse, 12 G.  
 CARMOLINE : Albi 77-78 D 2.  
 COMPAGNIE GENERALE INDUSTRIELLE, à Carmaux, 82-83-84 D 2.  
 CHABERT et GUILLOT : Nougat, Av. de la Gare, Montélimar, 5-6-7 ter.  
 DEFOS A. : Poteries, 69, Av. de Carmaux, 71-72 F.  
 DINTHILLAC et LABONNE : Electriciens, 9, R. de l'Oulmet, Albi 11-12  
 et 181-182 2 X 1.  
 DOR DACTYLO : Office Régional, 9, R. de la Porte, Toulouse, 187 2 X 1.  
 DURAND, Marcel : Serrurier, Boulevard Gambetta, à Réalmont, 36 E.  
 DURAND et FILS : Garage Peugeot, 43, Avenue Lapérouse, Albi,  
 8-9-10 G.  
 ETOILE du FOYER : 137, Boul. Sébastopol, Paris II<sup>e</sup>, 161-162.  
 ETABLISSEMENTS MALBEC : 18, Av. Frédéric-Mistral, Montpellier,  
 103-104-105-106-107.  
 ETABLISSEMENTS NICOLAS : Boulevard de la République, à Ager  
 4 bis.  
 ETABLISSEMENTS BAUTIN : Encaustiques, 19, Boul. Rouget-de-  
 Lisle, à Montreuil, 127-128.  
 ECOLE SUPERIEURE de Garçons d'Albi, à Albi, 191 à 195.  
 ECOLE D'AGRICULTURE D'HIVER, à Albi (Services Agricoles), 196  
 ETABLISSEMENTS Maurice SAULIERE, Constructions Mécaniques.  
 Usine du Rey, à Castres, 85 D 2.  
 ECOLE LIBRE REGIONALE D'AGRICULTURE, à Saint-Sulpice,  
 198-199.  
 ETABLISSEMENTS VETELE, Ruede la Croix-Verte, à Albi, 28-29 E.  
 ESCAFFRE, Pierre, 3, Rue de Verdusse, Albi, 61 F.  
 FARENC-MATHIEU : Epicier, Rue Sainte-Cécile, Albi, 1-2.  
 FLAD François : Brasseur, à Albi, 156-157.  
 FERRIE et HERAL : Electriciens, Av. Lapérouse, à Albi, 11 à 14 B.  
 FICHET : Coffres-Fort, Rue du Poids de l'Huile, Toulouse, 172-173 A 2.  
 FOURNIALS : Epicier, Place Lapérouse, Albi, 144-145.  
 FOURNIER Raoul : Stylo, 10, Allées Jean-Jaurès, Toulouse, 169 à 171.  
 FAYARD et BALLAN : Vins de Sauternes, Pomérol, Bordeaux, 1.  
 FABRE André : Ebénisterie, 51, Route Nationale, Carmaux, 73-74.  
 FABRE frères : Lavoir de laines, 4, Rue Viragne, Rodez, 23.  
 FLOTTARD Moïse : Electricien, Place St-Affric, Albi, 45-46 E.  
 GLEIZES Noël : Electricien, 8, Rue de la Préfecture, Albi, 47.  
 GARRIGUES-PERNAN : 5, Boul. Strasbourg, Albi 162-163- A 2.  
 GALONNIER Fernand : Bazar, 49, Rue Séré-de-Rivières. Albi 119-120.  
 GUIRAUD : Vins de Vouvray, 6, Place Choiseul, Tours, 129-130.  
 HYGIENE SOCIALE : à Albi 189 2 X 1.  
 JEANZAC : Constructions Métalliques, R. du Plancat, Albi, 25.

IMPRIMERIE H. FRANÇOIS, 3, Rue Toulouse-Lautrec, Albi, 24.  
 IMPRIMERIE de la Banque Commerce et Industrie, Rodez, 134 à 136  
 IMPRIMERIE ALBIGEOISE, à Albi, 34.  
 JEAN Elie : Boulanger, 38, Rue de l'Hôtel-de-Ville, Albi, 69-70 F.  
 JALBY Henri : Mécanicien, 3, Rue des Foissants, Albi, 123 à 125 A 3.  
 LATOURNERIE : Château de Malle, Preignac, 178-179-180 211.  
 LAGREZE Emile : Entrepreneur, 64, Boul., Soult, Albi, 15-16 B.  
 LAVAL Henri : Distillateur, Rue St-Antoine, Albi 158-159.  
 LAURIERE (de) : Vins Mousseux, Château de Fournils, par St-Laurent  
 des Hommes (Dordogne), 137-138.  
 LEVY J. : Confiseur, 53, Rue des Tonneliers, à Marseille, 110-112.  
 LA LEVURE ALSACIENNE : 9, Rue St-Charles, à Naray, 10.  
 MENCERREY Charles : Représentant, 5, Rue d'Elbène, Albi, 46 à 49.  
 MOLINIER Fernand : Pâtissier, Rue de l'Oulmet, Albi, 13-14.  
 MALIETTES Emile : Quincaillier, à Albi, 30-31.  
 MARTY Robert : Serrurier, 4, Rue des Pénitents, Albi, 1 bis.  
 MASSUYES H. : 18, Av. Colonel-Teyssiér, Albi, 165-166 A 2.  
 MINIMAX : Extincteurs incendie, Rue du Languedoc, Toulouse, 122.  
 MANUFACTURE D'EMBOUTISSAGE : Rue Jules-Ferry, à Bagnolet  
 (Seine), 108-109.  
 MINES D'ALBI, à Albi, 8-9 B 2.  
 MINES DE CARMAUX, à Carmaux, 79 à 81 D 2.  
 NEGRE Marcel : Libraire, 2, Lices de Rhônel, Albi, 126 A 3.  
 NOUGATS de la Vieille France et du Canard Sauvage : Boul. Desma-  
 rais, à Montélimar, 98 à 100 D 2.  
 OSTFELD Isidore : Parapluie, 4, Rue Lancry, Paris X<sup>e</sup> 58-59.  
 ORPHELINAT St-Jean : Avenue de Millau, à Albi 200-201.  
 OEUVRES SOCIALES des Mines de Carmaux, à Carmaux, 75-76.  
 PUECH Jean : Représentant, 57, Rue Bellevue, à Albi, 3-4-5.  
 PLACI Charles et Jean LAVAL : Glaciers Confiseurs, 2 bis.  
 PFEIFFER Eugène : Meubles, 1, Rue Mariès, à Albi, 102- B 1, 101 A 2,  
 139-140, B, 175-176 A.  
 PLATET : Fromages, à St-Juéry, 153-154.  
 PERRIN : Plantes Aromatiques, 21, Rue Baudin, Paris, 167.  
 PARANT G. : Organisations Comptables, 80, Rue Croix-Verte, Albi 29.  
 ROUSSEL Baute et Fils : Chauffage Central, 1, R. Louis d'Amboise,  
 Albi, 19 à 21.  
 RIVENC C. : La Ville de Paris. R. Mariès, Albi, 155 B 1.  
 RAUCOULES Marcel : Electricien, 54, Rue Croix-Verte, Albi, 6.  
 RUISSEAU Léon : Meubles Stella, Labruguière, 131 à 133.  
 REAU-MARELL : Chaussures, 23, R. Verdaoussou, Graulhet, 86, D 2.  
 RIEUX. Hostellerie Grand St-Antoine, 90 D 2.  
 ROGET Charles : Bijouterie, 10, R. Chatelet, Paris XVII<sup>e</sup>, 64-65 F.  
 SUDRE Raymond : Paris-Albi, Rue Mariès, Albi, 26.  
 SOCIETE LYONNAISE des Eaux et de l'Eclairage, à Albi, 14-15-16.  
 SECONZAC : Pharmacie, à Albi, 10 B 2.  
 SABATIER Auguste : Horloger, T.S.F., 12, Rue Carmaux, Albi, 168.  
 SANDICOEUR Léon : Confiseur, Quartier d'Encigal, à Colomiens Las-  
 planes (Hte-Garonne), 3 bis.  
 SOLITAIRE FURMOTO : Produits d'Entretien, 47, R. Rouget-de-Lisle,  
 à Suresnes 180-181.  
 STERN Henry : Opticien, 5, R. Allé Leconnu, à Flers de l'Orne, 183-  
 184 211.  
 SYNDICAT de formation de l'Elite rurale, St-Sulpice, 185-186 2 X 1.  
 SOCIETE TUNISIENNE de l'hyper-phosphate Rayno, 18, R. de la  
 République, Montpellier, 53 F.  
 L'ELECTRO LUX : 26, Boul. Malherbes, Paris VIII<sup>e</sup>, 39 à 41 E.

TEXACO : 48, Rue de la Bienfaisance, Paris 44-45 1 X2.  
VIALAR Elie : Meubles, 18-20, Rue de l'Hôtel-de-Ville, Albi 17-18  
VORS Basile : Représentant, Place Ste-Claire, Albi, 35.  
VILLATTE Marcel : Confiseur, R. Pierre-Chaumont, à Conches (Eu-  
re), 141 à 143.

## AGRICOLE

BANUEREL Jules : Place St-Salvy, Albi, A 6.  
BARBREUX : Matériel de Battage, 39, Rue Raymond IV, Toulouse, C 2.  
BANCAREL et CAUSSE, Lices de Rhônel, 3 D.  
CROZES Jean : Constructeur à Saint-Juéry, 4 B.  
CATHALA Gaston : Machines agricoles, à Fayssac (Tarn) A 4.  
Cie LILLOISE de moteurs, 15, Boul. Lucrones, Toulouse, F 1.  
DEFOS : Mécanicien, 99 Boul. Valmy, Albi, 6 B.  
DAHAN : Articles ménagers, Paris, 67-68-69 E.  
DRIFORT René : Parfums, 25, rue du Bain, à Tunis, 42 F et 36 1<sup>er</sup>.  
DEMAY-GREMY : Vins de Vouvray, à Rochechouart (Indre et Loire).  
34-35 E.  
ECHELLES RICHOMME, 20, R. de Cornulier, Nantes, 8 B.  
GAUBERT et PIGNOL : Pompes, Av. Lapérouse, Albi, 194-195.  
HERCHE Jean : Négociant, 40, R. des Filailleurs, Toulouse, 6-7 G.  
HIOT et CAZES, Rue Truel-de-Palafre, Albi, Hanyrer.  
LE MOULIN chez soi, à Fonseguives, Toulouse, 9 B.  
LAURENT Achille : Nouillee, près Cordes, F II.  
LAPEYRE, Laboratoires, Col bleu, 6, R. du Pont, Narbonne, 57-58 F.  
MASSOUTIER Auguste, Constructeur, Marssac, A 1.  
MASSOUTIER, Paul, constructeur à Marssac, A 1 bis.  
MOUSTY et Cie, Constructeurs, Allées des Demoiselles, Toulouse, 7 B.  
MAROT, Emile, Trieurs, à Niort (D-S), 1 D.  
MERCIER P : 6, Rue Dupuis, Paris, III<sup>e</sup>, 1 C.  
MARQUEFABES Frères, Rue de Lorraine, à Béziers, 10 B.  
MENU Léonie : Corsets, Rue Croix-Verte 95 D 2.  
MAGNA et Cie : Tissus, 14, R. Mariès, Albi, 96-97 D 2.  
MANUFACTURE CERAMIQUE d'Art, R. G. Soulages, 54-55 F.  
MORYEINSTEIN : Vêtements cuir, 30, R. Riquet, Paris, 43-44 E.  
MALET Marcel : Cirés, 163, Av. de Paris, à Villejuif, (Seine), 92-93 D 2.  
MISERICORDE, Albi 63 F.  
NILDENBRAND Georges, 8, Rue St-Isaure, Paris XVIII<sup>e</sup>, 37-38 E  
PALOMBRET Salvator : Bijouterie, 10, près Châtelet, Paris, XVII<sup>e</sup>.  
91 D 2.  
PARFUMS Penot, 5, R. de France, à Nice 59-60 F. 4 C. ter.  
RAYNAUD Pierre : Constructeurs, Carmaux, A 7.  
RAPHAEL DUCOS, Quinquina, 7 bis A.  
ROQUES, ferronnerie, rue Roquelaure, Albi, 62 F.  
ROQUES, Meubles, à Rabastens, 8-9-10 C ter.  
ROLLAND Hubert : Garage, Albi, 2 D.  
SOCIETE ALBIGEOISE VISCOSE, à Saint-Antonin, près Albi, 27-28  
1 X 1.  
SALVALUX : Electricité, 25, Boul. Bonne-Nouvelle, Paris X<sup>e</sup>, 56  
F 2-3 C ter.  
SALVIGNOL : Pompes. Av. Lapérouse, A 2 bis.  
SAUT-DU-TARN, St-Juéry, 3 A.  
TROUCHE : Boul. Paul-Baudin, 1 B.  
VERYNES : Constructeur, 29, Av. Colonel-Teyssier, Albi, 3 B.

Voilà donc quelques-unes des choses que je ne vous dis pas, mais que je dis que je pourrais vous dire ; et si je me contente de dire que je pourrais vous les dire, c'est que j'aimerais beaucoup mieux me taire.

Donc notre Foire-Exposition va s'ouvrir le 7 juillet. Une foire direz-vous ? Non, ce n'est pas une foire, car qui dit foire dit désordre, confusion, pêle-mêle... Or, ici, tout est rangé, ordonné, classé, catalogué, étiqueté.

C'est une foire-exposition où vous verrez exposés des objets et produits albigeois et des produits étrangers ; vous y verrez aussi mousser nos vins dorés et s'épanouir le sourire de nos vendeuses...

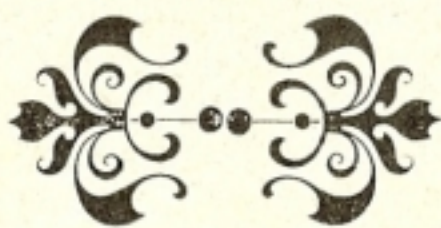
Nous ne savons rien encore de l'importance des transactions qui s'effectueront ; mais, ce que nous savons bien, c'est le succès de cette institution en observant l'empressement que les industriels ont mis à se faire inscrire. Le chiffre des exposants dépasse toutes nos prévisions ; l'unité d'emplacement facilitera les recherches des acheteurs et du public ; les principales sections, c'est-à-dire les groupes de l'alimentation, du bâtiment, des machines agricoles, de la métallurgie, de l'ameublement, des vins de la région, y seront largement représentées et connaîtront par là même un nouvel essor en dépit de la crise qui sévit durement à l'heure actuelle.

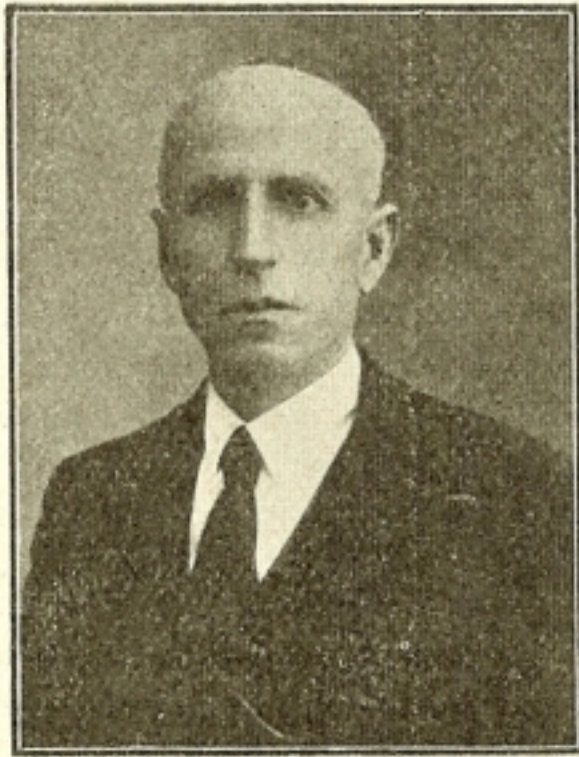
C'est plus qu'il n'en faut pour avoir le droit d'affirmer que notre foire va prendre, dès cette année, toute l'importance d'une véritable exposition et qu'elle constituera la collection la plus complète des échantillons de la production de notre région qui ait été réunie jusqu'à ce jour.

Félicitons-nous donc de cette manifestation qui consacrerá définitivement la foire du Pays Albigeois, où tout convie à jouir de l'harmonie reposante des choses tout en restant en rapport avec la vie de la science, des affaires et du travail.

A. VINCENT.

VICE-PRÉSIDENT DU COMITÉ  
DE LA FOIRE-EXPOSITION.





C. RIVENC  
Président du Comité d'Organisation

« Faire d'Albi un centre commercial, artistique et touristique, c'est créer de la vie, c'est conjurer le marasme économique, c'est ramener le bien-être et la prospérité ».

Que mes lecteurs veuillent bien m'excuser si je répète ici ces quelques mots qui terminaient mon avant propos de l'an dernier.

Mais il me semble que le Comité des Fêtes du Pays Albigeois a bien voulu s'en inspirer lorsqu'il a décidé de charger encore son programme de cette manifestation si importante de décentralisation qu'est une Foire-Exposition.

C'est d'elle surtout que je vais parler aujourd'hui.

Evoquons tout d'abord le souvenir des Foires anciennes qui nous offrent comme un reflet de la vie provinciale d'antan.

De nos jours, et malgré les transformations que les progrès scientifiques nous imposent, elles ont survécu et nous pensons qu'elles vivront longtemps encore en raison même de leur intérêt économique incontestable. Du reste, devons-nous penser que les foires d'aujourd'hui sont si différentes de celles d'autrefois ?

Sans doute, nous ne croyons pas qu'il nous soit possible de faire revivre en Albi, l'aspect, le cadre, l'animation tréculente de cette fameuse foire de Saint-Germain, que nous restituons avec assez de vérité, le comité diligent de la Place Saint-Sulpice. Et pourtant nous avons un site moyen-nâgeux...

Nous en reparierons peut-être....

En attendant, le Comité des Fêtes a pensé qu'il se devait à lui-même d'organiser la Foire-Exposition qui a reçu les encouragements de toutes les organisations commerciales, industriels, artistiques et touristiques de l'Albigeois, marquera cette année une importante étape dans le domaine économique.

Toutes les richesses de notre pays y seront largement exposées, produits du sol, comme ceux de l'Industrie et de l'Artisanat.

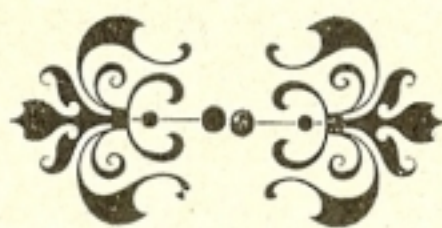
L'importance de cette grande manifestation régionale n'a pas échappé aux Pouvoirs Publics. Le Gouvernement désireux de montrer tout l'intérêt qu'il porte à notre Foire-Exposition, a bien voulu charger M. DUCOS, Sous-Secrétaire d'Etat à l'Education Nationale, d'en présider l'inauguration.

Préfecture, Municipalité, Chambre de Commerce et d'Agriculture, Archevêché, ainsi que toutes les forces vives de notre Cité lui ont accordé leur patronnage.

Qu'ils veuillent tous trouver ici, au nom du Comité, nos plus vifs remerciements.

*Le Président,*

C. RIVENC.





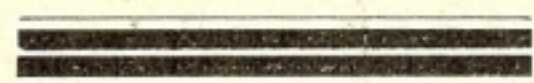
G. BOUSQUET

Docteur en Pharmacie  
Vice-Président du Comité des Fêtes

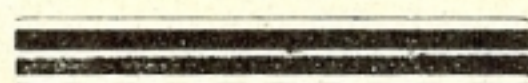
D'autres, plus qualifiés, présenteront la Foire.  
D'autres diront qu'Albi est une ville d'art  
et que, le long du Tarn, comme au fil de la Loire,  
tous les siècles passés nous ont légué leur part  
de murs de brique rose et de pierre sculptée.  
Ils vous introduiront dans la Cité du fer  
qui obscurcit le ciel de sa lourde fumée ;  
vous verrez se dresser les tas de mâchefer  
sur le terris des mines et vous verrez la soie  
que tissent sans cocons, sans vers et sans mûrier  
les nouvelles usines. Puis, pour tracer la voie  
vers l'avenir meilleur dont rêva, pour l'ouvrier,  
le Tribun qui mourut sans avoir vu la guerre  
décimer les humains, vous verrez se dresser  
près des cyprès des Morts notre clair Dispensaire.  
— Les guirlandes de fleurs que je voudrais tresser,  
je les accrocherai aux stèles funéraires  
des Ouvriers d'ancien temps qui nous firent Albi,  
laboureurs de jadis qui poussèrent l'araire,  
artisans d'autrefois qu'abritait Saint-Salvy,  
et qui, sous Aragon, ont combattu Montfort.  
Aïeux d'Occitanie, vous, dont la main puissante  
a dominé le Fleuve, en calculant l'effort  
des piles du vieux pont et dressé, jaillissante,  
la Cathédrale ardente comme un signal de feu,  
vous, qui avez frémi de l'ample volupté  
des bâtisseurs de ville, et qui, pour l'avenir,  
avez cislé l'Art dont notre esprit s'énivre,  
inspirez-nous l'espoir d'un meilleur devenir,  
imposez à vos fils la volonté de vivre.

G. BOUSQUET.

A LA  
VILLE  
DE PARIS



C. RIVENC



**LA MAISON**  
**DU**  
**BEAU VÊTEMENT**

# " Les Organisations Comptables G. PARENT "

Président du Syndicat national des experts comptables de France et des Colonies (Section du Centre)

COMPTABILITÉ  
ORGANISATIONS

8 BUREAUX RÉGIONAUX

ALBI, 80, rue de la Croix-Verte. Tél. 2.30.  
CASTRES, 11, rue Tubœuf. Tél. 6.11.

EXPERTISES  
FISCALITE



Au Castel viel: St-Loup.

## SOCIÉTÉ

DES

## CARTONNAGES ET

## PAPETERIES

DU

## LANGUEDOC

## PARIS-ALBI

# Bouchers! Charcutiers!

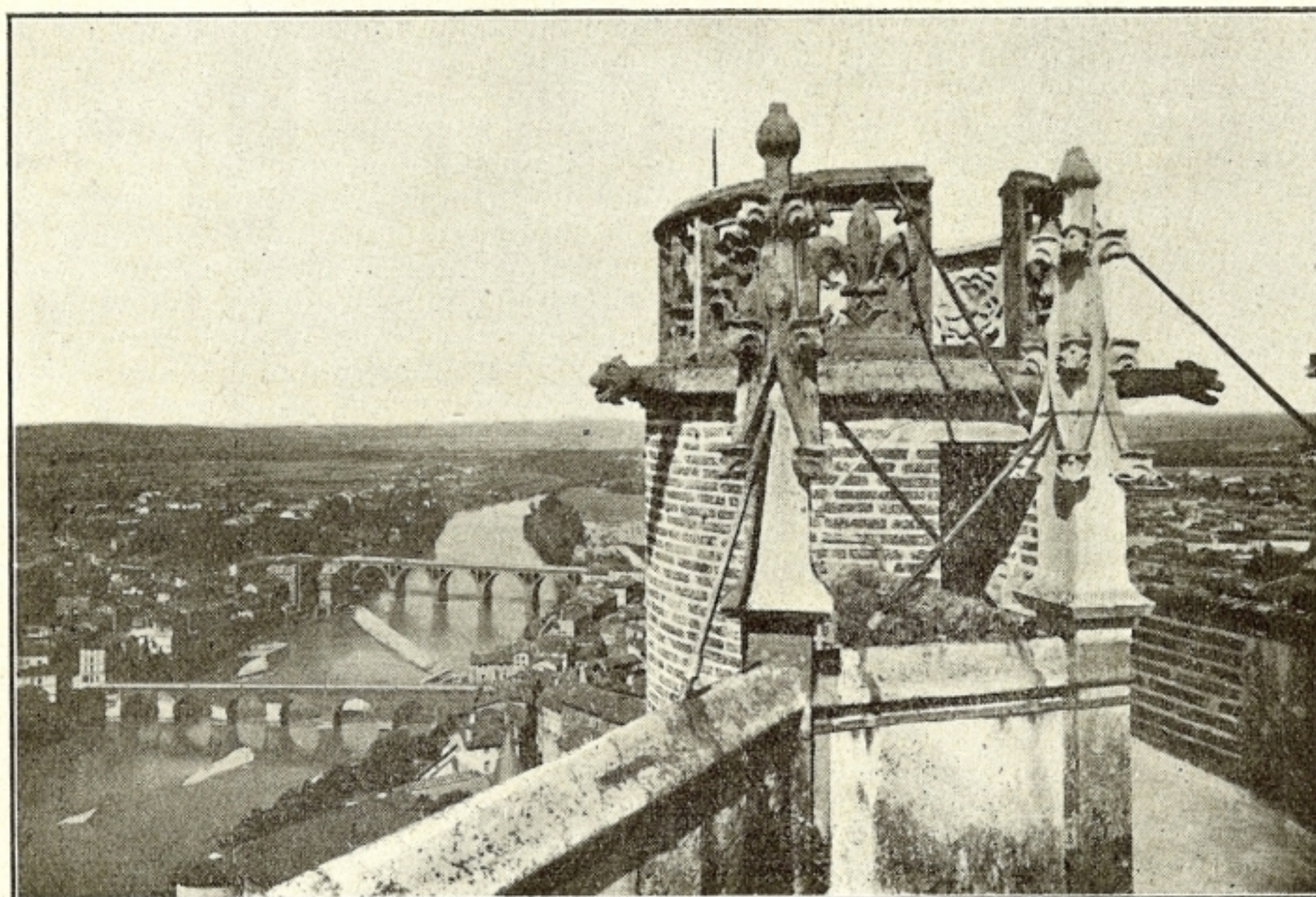
Plus de fatigue avec la SCIE à OS et à VIANDE

## “ La Vilette ”

Agents exclusifs : A. POUX, 30, Rue du Roc, à ALBI.

A. LARROQUE, 85, avenue Albert-1<sup>er</sup>, à CASTRES.

BOYAUDERIE MÉRIDIONALE, 51, Rue de Bourrassol, TOULOUSE.



Sommet de la Cathédrale, vu sur le Tarn.

Phototypie Tarnaise.

### A. CAVAZIES

7, Rue de l'Oulmet, ALBI

Peintures en tous genres  
Grand choix de Papiers

### AU TAILLEUR CHIC TOURRANT

ALBI

### Maison GAULÈNE-RAUFASTE

16, Rue Ste-Cécile, ALBI

HAUTES MODES, CHAPELLERIE  
RÉPARATIONS FEUTRES ET PAILLE

### “ GERLOUISE ”

34, Rue Mariès, ALBI

BONNETERIE, MAROQUINERIE  
GANTS ET PARFUMS

### Photo CARVIN

3, Rue St-Antoine, ALBI

### Camille FRANÇOIS TAILLEUR

Lices de Rhonel.

ALBI

### Café du Théâtre

RAYMOND, Propriétaire

Tél. 3.16.

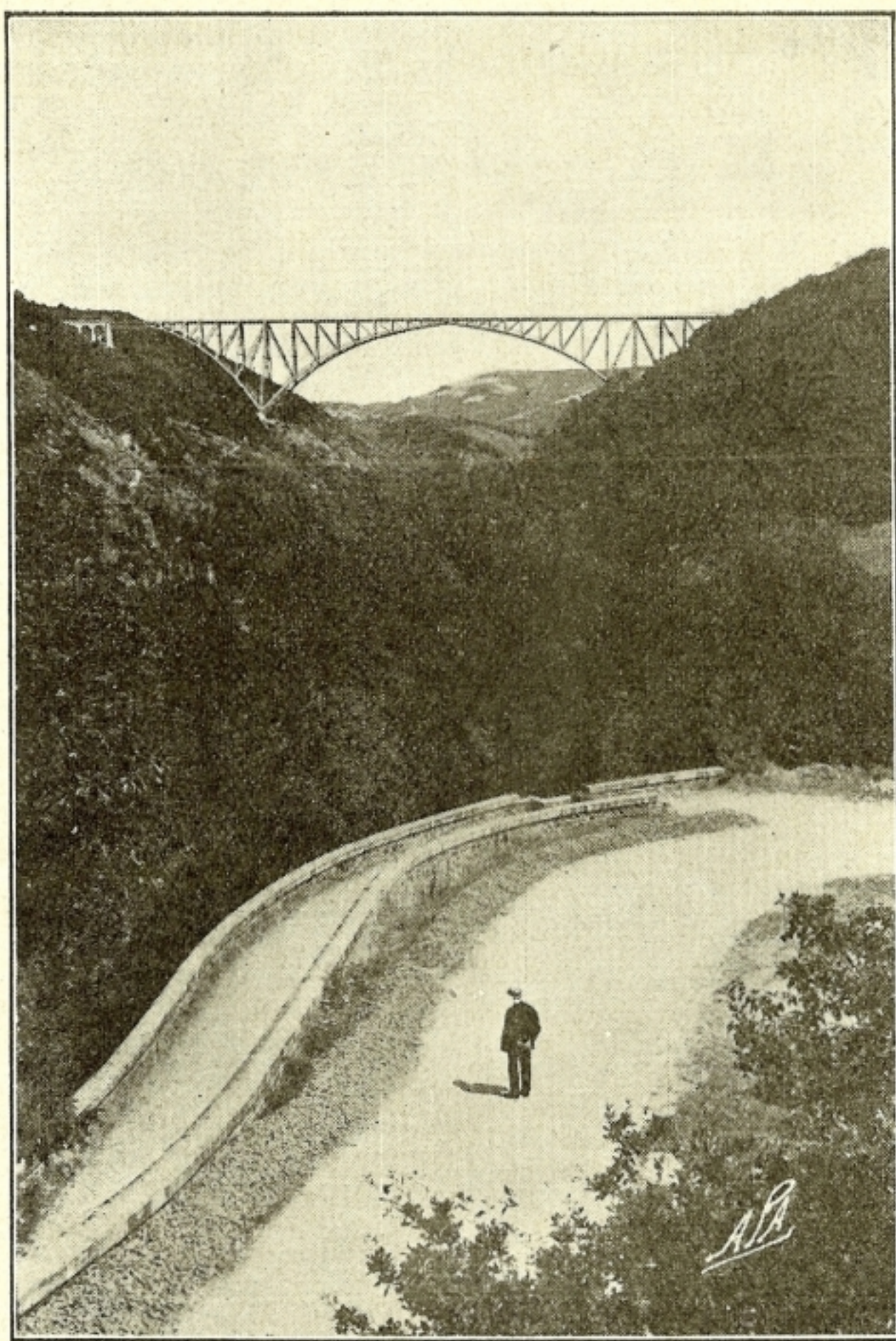
BOTTIN

### Café. - Restaurant TABOURNEL

MAUREL, Succ<sup>r</sup>

Rue du Jardin-National.

ALBI



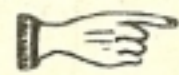
Le viaduc du Viaur et route d'Albi à Rodez.

PÉTROLE  
**ORIFLAMME**  
 ESSENCE  
**AUTOMOBILINE**  
 HUILE  
**D. F.**  
 SURCARBURANT  
**AZUR**  
**GASOIL D. F.**  
**DESMARAI FRÈRES**  
 VIGUIER & C<sup>ie</sup>, REPRÉSENTANTS  
 ALBI

**JULES CALMETTES**

1, Rue du Palais, ALBI  
 ÉPICERIE FINE. VINS. GRAINS  
**Café des Monarques et ses belles primes**

*Tout pour l'Industrie et l'Automobile*  
**COMPTOIR INDUSTRIEL TARNAIS**  
 R. DELPIERRE & Madeleine VÉTELÉ  
 47, Rue Séré-de-Rivières. ALBI

 **MOLINIER**

LE PATISSIER EN VOGUE  
 18, Rue de l'Oulmet. ALBI

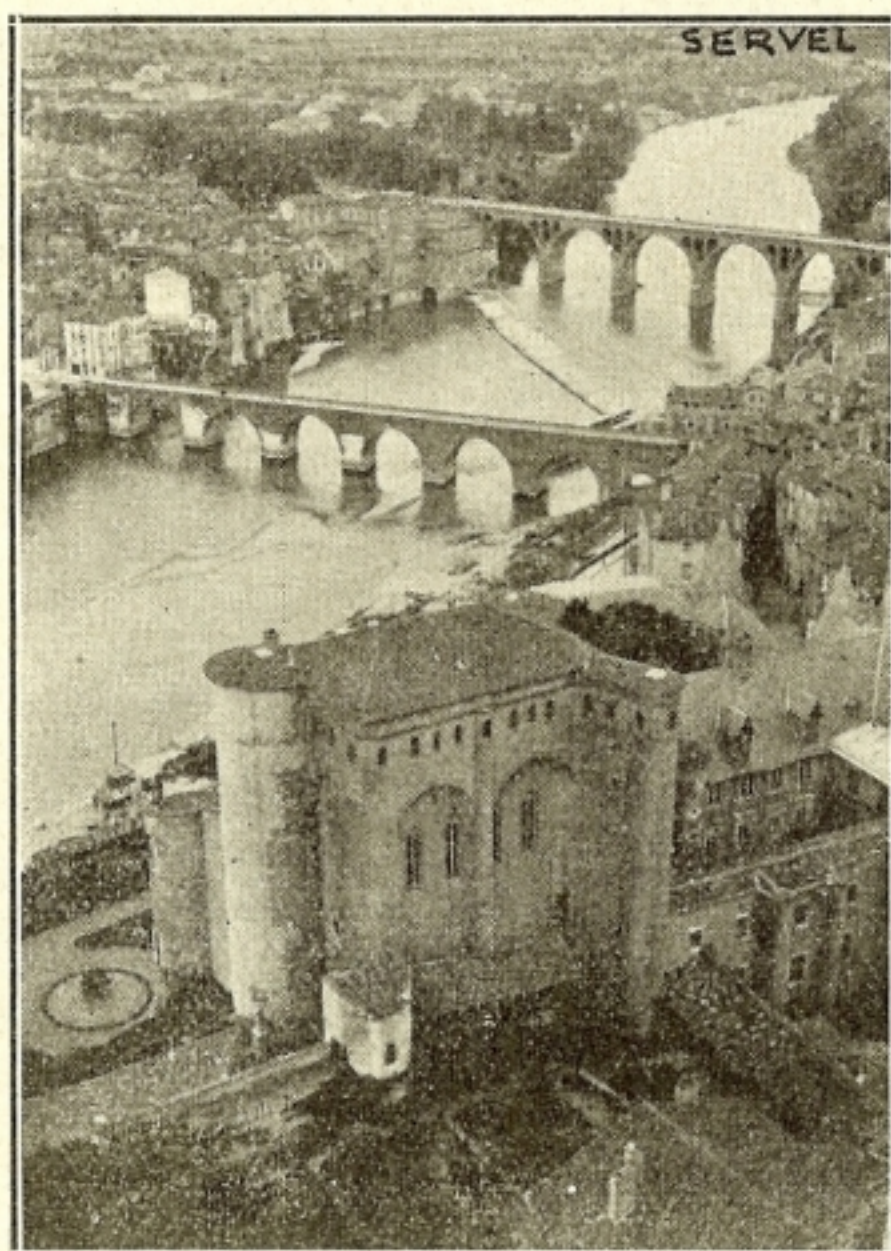
*MADAME.*  
 POUR VOS PERMANENTES. MISE EN PLS  
 TEINTURES, DÉCOLORATIONS

consultez **PIERRE**, coiffeur

TOUTES ASSURANCES à Compagnies françaises et étrangères

**Cabinet BUSGAYRET & ARNAUD** 3, Boulevard Magenta, ALBI  
TÉLÉPH. 5.15

Agents généraux des " CIES RHIN & MOSELLE "  
**COUVERTURE IMMÉDIATE**



Vue panoramique : la Berbie et les ponts.

## ALBI ET SES MAGNIFIQUES CINÉMAS

# *Le Moderne*



Place Jean-Jaurès



# *L'Artistic*

Rue Séré-de-Rivières

LEUR CONFORT, LEUR BONNE TENUE ET LEURS PROGRAMMES  
EN FERONT LE RENDEZ-VOUS  
DE TOUS LES ALBIGEOIS AMIS DU CINÉMA

Pendant les FÊTES passez une soirée **AU MODERNE** et à **L'ARTISTIC**

# PEYRONNET

Rue de la Préfecture.

OPTIQUE MODERNE  
LUNETTERIE SUR MESURE  
TOUT POUR LA PHOTO

ALBI

Société Anonyme des  
" PÉTROLES JUPITER "

**MAZOUT-SHELL**

Représentant : M. J. PUECH

57, Rue Bellevue. ALBI. Tél. 4.70

## MATHIS

La voiture du progrès 4, 6, 8 cylindres

Agence excl. FAGET, ALBI. Tél. 3.33

## UNION COMMERCIALE

16, Rue de l'Oulmet, ALBI

VENTE A L'ABONNEMENT TOUS ARTICLES  
SERVICE PRIMES PERMANENT



Vue générale sur la vieille ville, la rivière et le faubourg de la rive droite.

PÂTISSERIE - CONFISERIE  
**LOUIS CAUBEL**  
DESSERTS NOCES ET BANQUETS

1, Rue de l'Hôtel-de-Ville. ALBI

## AU CHAT BOTTÉ

**Chaussures MADELEINE**

3, Rue de l'Hôtel-de-Ville. ALBI

## BONAL

VIN APÉRITIF  
OUVRE L'APPÉTIT

BONAL, représent<sup>t</sup>, place Si<sup>e</sup>-Claire, ALBI

SALON DE COIFFURE DAMES ET MESSIEURS  
Permanente DOLFARD - Manucure - Parfumerie de marque

## ALBERT FRAYSSINET

8, Rue de l'Hôtel-de-Ville. ALBI

Librairie, Papeterie, Maroquinerie

**Hélène ASTIÉ**

4 et 6, Rue de l'Hôtel-de-Ville, ALBI

PLISSÉS EN TOUS GENRES

## AU PLISSÉ MODERNE

Atelier : chemin plaine St-Martin, ALBI

Dépot : Mercerie **TAUSSAC**, 8, rue de la Mairie

# “ RAYON D'OR ” Encaustique sans rival

Par son emploi vous assurerez le brillant de vos meubles et favoriserez l'industrie albigeoise

Ach. JUÉRY, rue des Cordeliers. — ALBI

OBJETS D'ART  
ET DE FANTAISIE

CHEZ CORBIÈRE & JULIEN

11, rue de l'Hôtel-de-Ville, ALBI

Grande Pharmacie du Docteur BOBO

H. et G. SEGONZAC, Suc<sup>sr</sup>

LES MEILLEURS PRODUITS

AUX MEILLEURS PRIX



Ambialet, près Albi. Vue générale prise du Château.

Entreprise Générale  
du Bâtiment

**E. LAGRÈZE & FILS**

ENTREPRENEURS

64, Boulevard Soult, 64

ALBI

— TÉLÉPHONE 1.99 —

**ELIE JEAN**

BOULANGER

COIN DE SAUNAL ALBI

LAINES A TRICOTER. — COUVREPIEDS  
MATELAS — TRICOTAGE

**ALBERT Fils**

9, rue de l'Hôtel-de-Ville

PHARMACIE DU PARC

**A. BARDET**, 4. Aven. Gambetta, ALBI

Téléphone 3.92

(près la gare du Manège)

Ancienne Pharmacie LARROQUE

**J. VALETTE, Succ<sup>r</sup>**

11, Rue de l'Hôtel-de-Ville, ALBI

# 8, 10, 15 Citroën

Garage Edmond ROLLAND, ALBI



Cordes, cité du XIII<sup>e</sup> siècle. Vue générale côté ouest.

Phototypie Tarnaise.

A L'EXPOSITION  
A NOTRE STAND

Dégustez les CHOCOLATS

“ **PAVAL** ”

DÉLICIEUSE FRIANDISE GLACÉE  
A LA VANILLE, MOKA, ORANGE

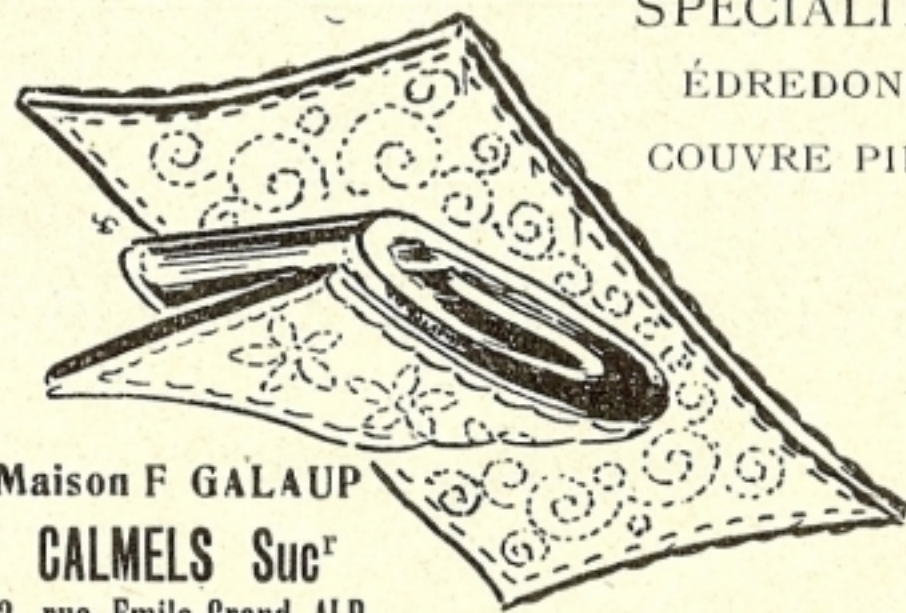
Fabriquée par le confiseur **J. PLACE**

TOUS PRODUITS DU SOL  
**Emile DOUMERG**

29, Rue Séré-de-Rivières. ALBI

**Coopérative de la Madeleine**  
ALIMENTATION

SPÉCIALITÉ  
ÉDREDONS  
COUVRE PIEDS



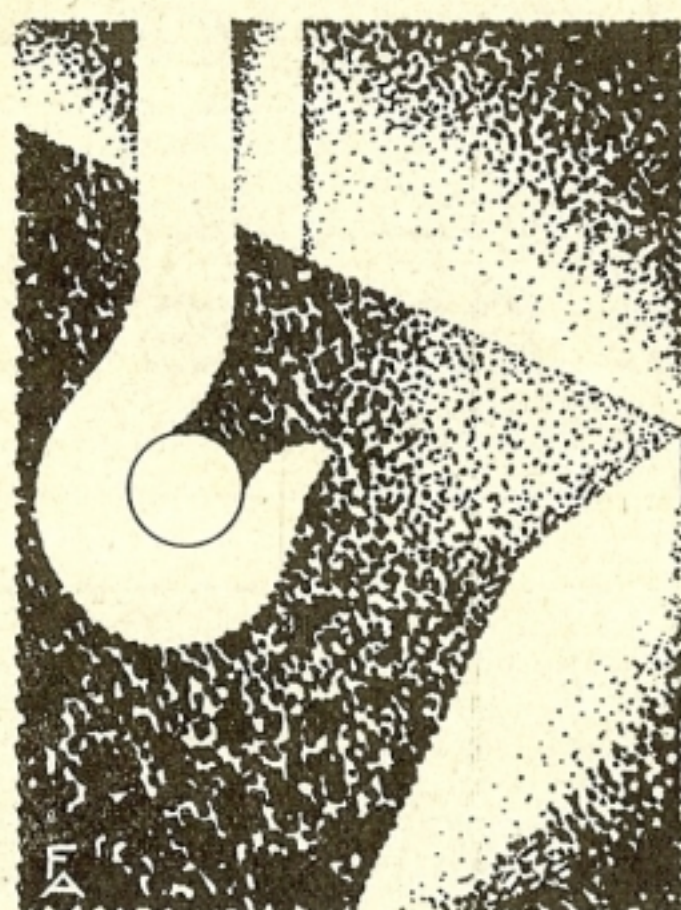
Maison F GALAUP  
**CALMELS** Suc<sup>r</sup>  
2, rue Emile Grand, ALBI

**VÉHICULES INDUSTRIELS**

Production de la “Général Motors”

**Garage A. Riffier**

Route de Toulouse, ALBI

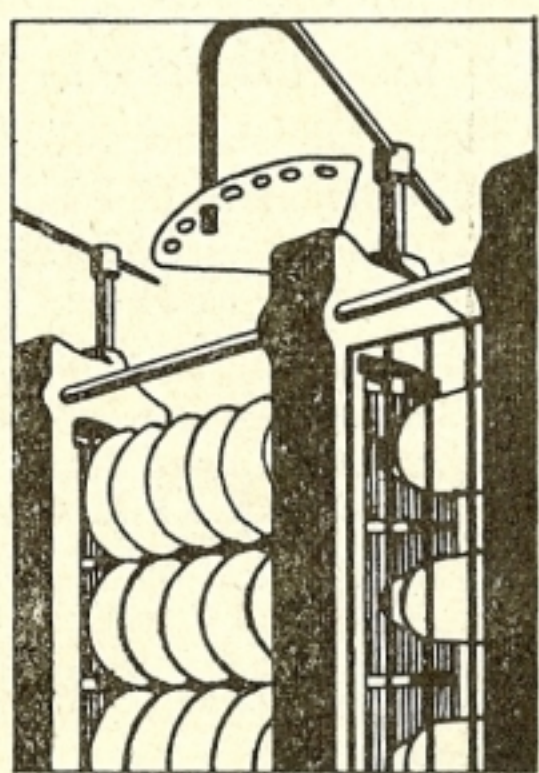
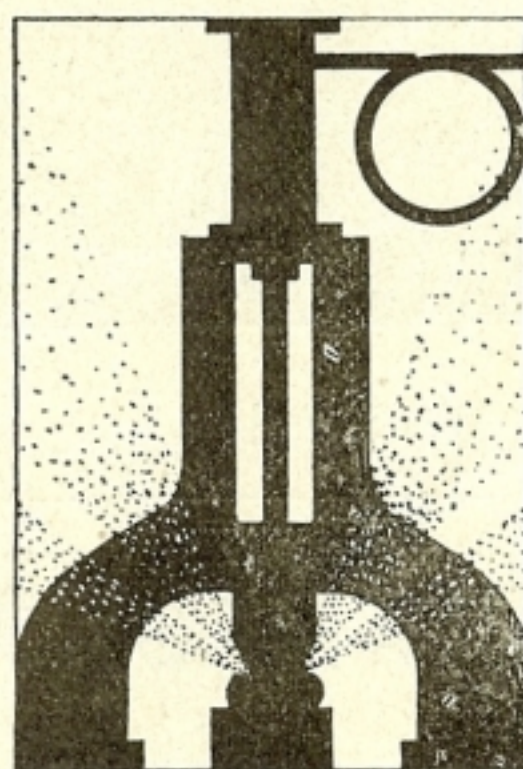


SOCIETE AN<sup>YME</sup>  
DES HTS FOURNEAUX  
FORGES & ACIERIES DU

# SAUT DU TARN

SIÈGE SOCIAL: PARIS, 60, RUE DE LA VICTOIRE 9<sup>e</sup>  
DIRECTION GÉNÉRALE & USINES A ST. JUERY (TARN)  
PRINCIPAUX ÉTABLISSEMENTS A ST. JUERY, ALBI & COSNE  
CAPITAL: 18.000.000 DE FRANCS. R.C. SEINE 38 921

ACIERS MOULÉS  
ACIERS POUR MINES  
ET CARRIÈRES  
ACIERS FINS, OUTILS  
ACIERS RAPIDES  
ACIERS SPÉCIAUX  
POUR L'AUTOMOBILE  
ET L'AVIATION



LIMES ET RÂPES  
MARTELLERIE  
FAULX FAUCILLES  
SERPES TAILLANDÉRIE  
MECHES ET FRAISES  
LAMES DE CISAILLE  
FONTES MOULÉES  
MACHINES AGRICOLES

## CINÉMA DE LA TERRASSE

Place de la Gare

Séances tous les soirs

VINS DU MIDI et des CORBIÈRES  
GROS ET DÉTAIL

### BOUSQUIÉ & C<sup>IE</sup>

36. Avenue Maréchal Foch, ALBI

## AUTOMOBILES HOTCHKISS

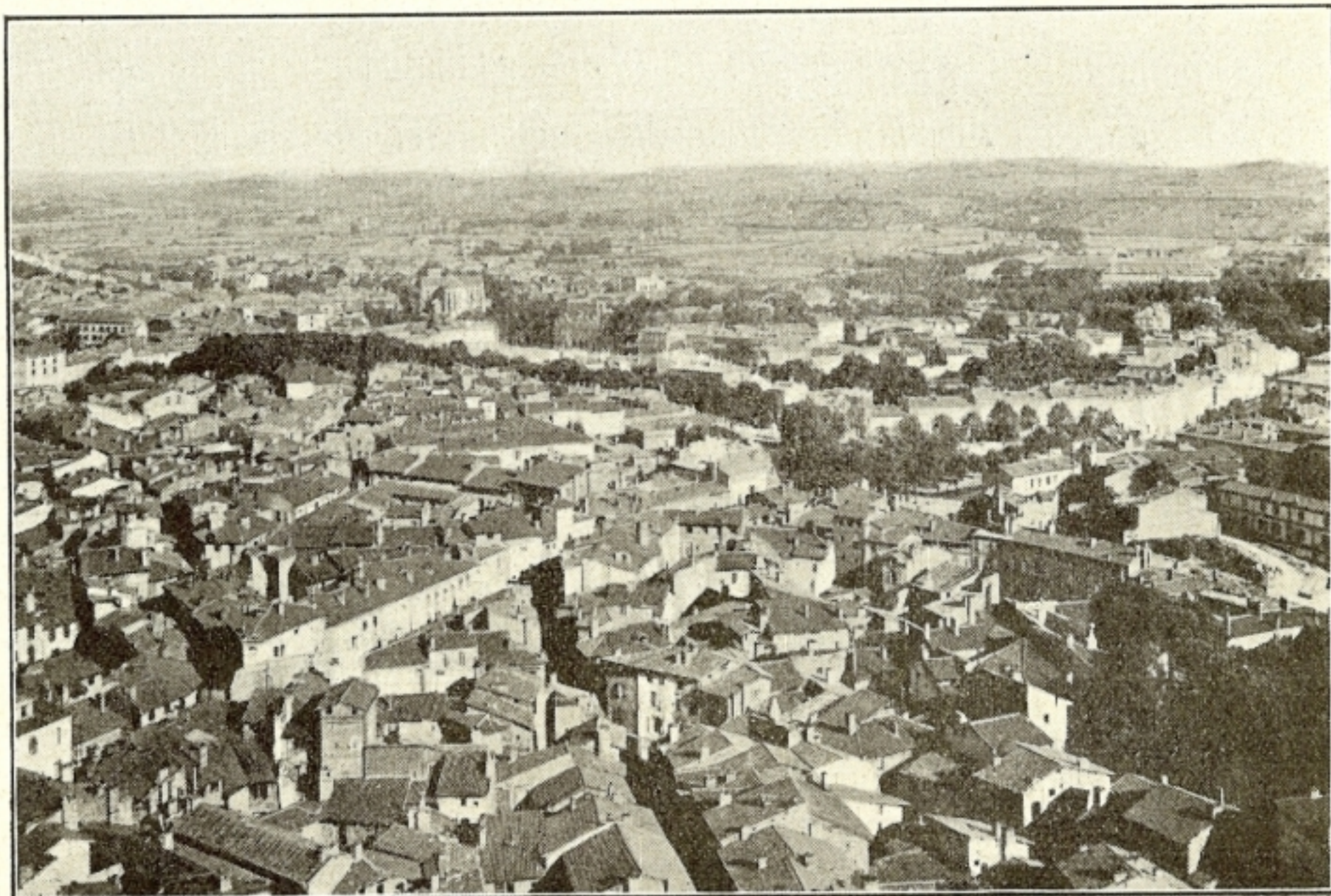
# VEDEL

46, Avenue Gambetta, 46 —o— ALBI

AUTO-ÉLECTRIC ALBIGEOIS

## L. GINESTOUS

48, Avenue Gambetta, ALBI



Vue Générale d'Albi.

Phototypie Tarnaise.

## LA PHARAONNE



**Grande Liqueur  
de dessert**

MARQUE DÉPOSÉE  
France et Etranger  
*Créée en 1885*

Dans toutes les bonnes  
Maisons d'Alimentation  
et Cafés, ou à défaut aux

**ETABLISSEMENTS**

### P. LEGRAIN

23-25, Rue St-Antoine

ALBI

Téléph. 30

## P. CAMBON

VINS

Avenue de la Gare.

ALBI

### Garage E. AURIOL & Fils

Avenue Lapérouse, ALBI  
Agence Cycles, Motos PEUGEOT  
Station service d'électricité automobile

LABORATOIRE D'ANALYSES  
chimiques, biologiques et bactériologiques

### R. VILLENEUVE

54, Avenue Lapérouse.

ALBI

FIAT AUTOMOBILES BERLIET  
AGENCE EXCLUSIVE :

### HUBERT ROLLAND

23, Avenue de Castres, ALBI

A la Maison

**Pierre MASSANET**

*les meilleures*

**BANANES DES CANARIES**

**et les ORANGES**

*les plus savoureuses de Valencia*

**A U B A B Y**

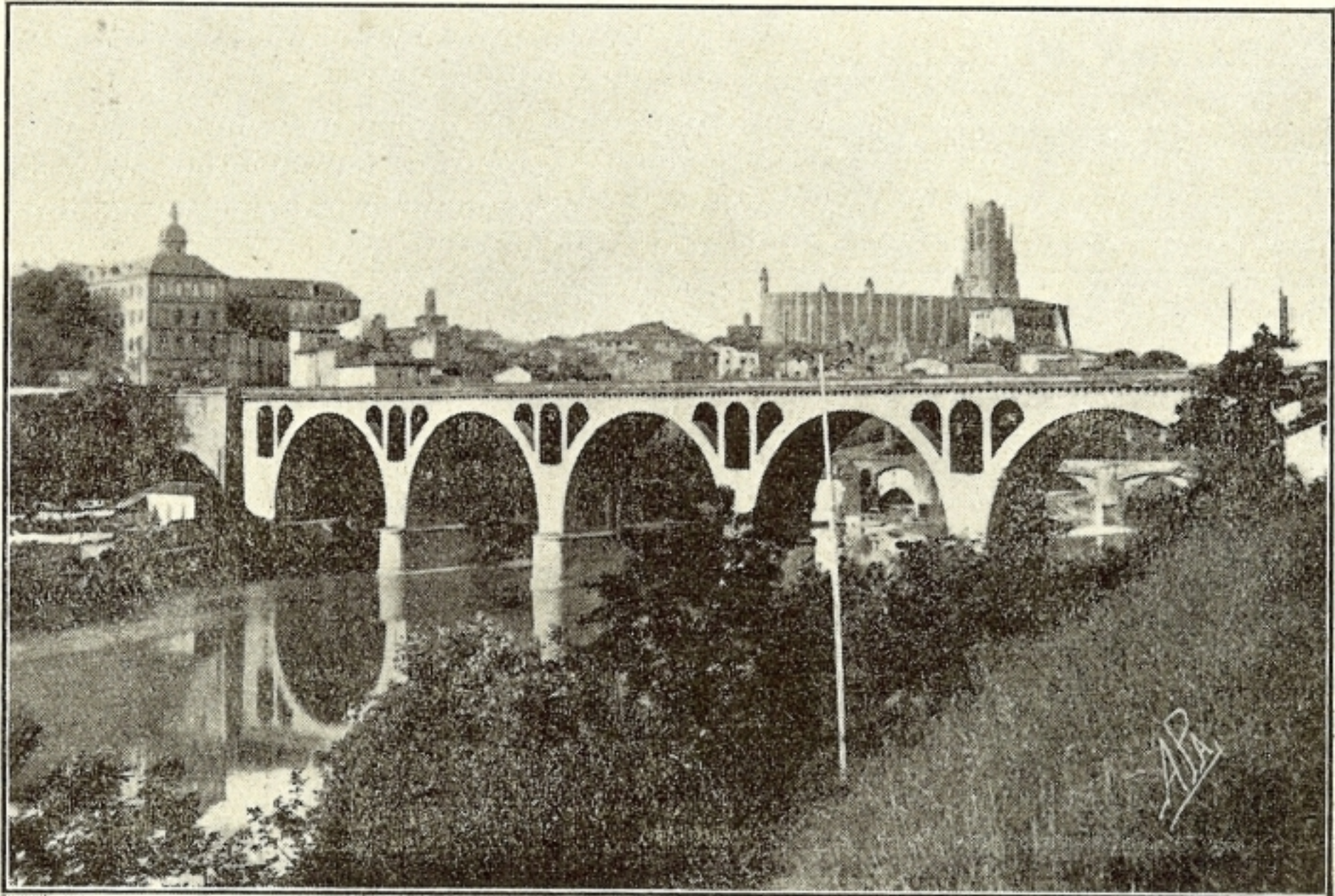
2, Rue de Verdusse

**Tout ce qui concerne l'enfant**

**Chaussures CANDÈZE**

**" A CENDRILLON "**

19, Rue Ste-Cécile, ALBI



Le Pont-Neuf, le Lyrée et la Cathédrale Ste-Cécile

Phototypie Tarnaise

SI VOUS VOULEZ....

**la qualité**

**le juste prix**

**le poids exact**

ALLEZ A

**L'AURORE SOCIALE**

COOPÉRATIVE D'ALIMENTATION

Siège social : Avenue Dembourg, ALBI

Trop-perçus rendus aux sociétaires

AU CHAPEAU MODELE

**HÉLÈNE RAFFEL**

18, Rue Mariès

Ses modèles.

Sa spécialité deuil

Chaussures

BÉCOT

DÉPOT DE CHAUSSURES  
**Maison AZÉMA**

40, Rue Séré-de-Rivières, ALBI

UN STOCK sans cesse renouvelé de  
*FANTAISIES* du meilleur goût et de  
*CLASSIQUES* de qualité parfaite aux  
prix les mieux étudiés.

UNE MAISON DE CONFIANCE

Toutes sortes de réparations soignées

À LA RENOMMÉE DES BONS TISSUS

Ancienne Maison GESSÉ

**Louis MARC, Successeur**

13, Rue de l'Hôtel-de-Ville. - ALBI

Tous les tissus haute nouveauté, Costumes hommes sur mesure

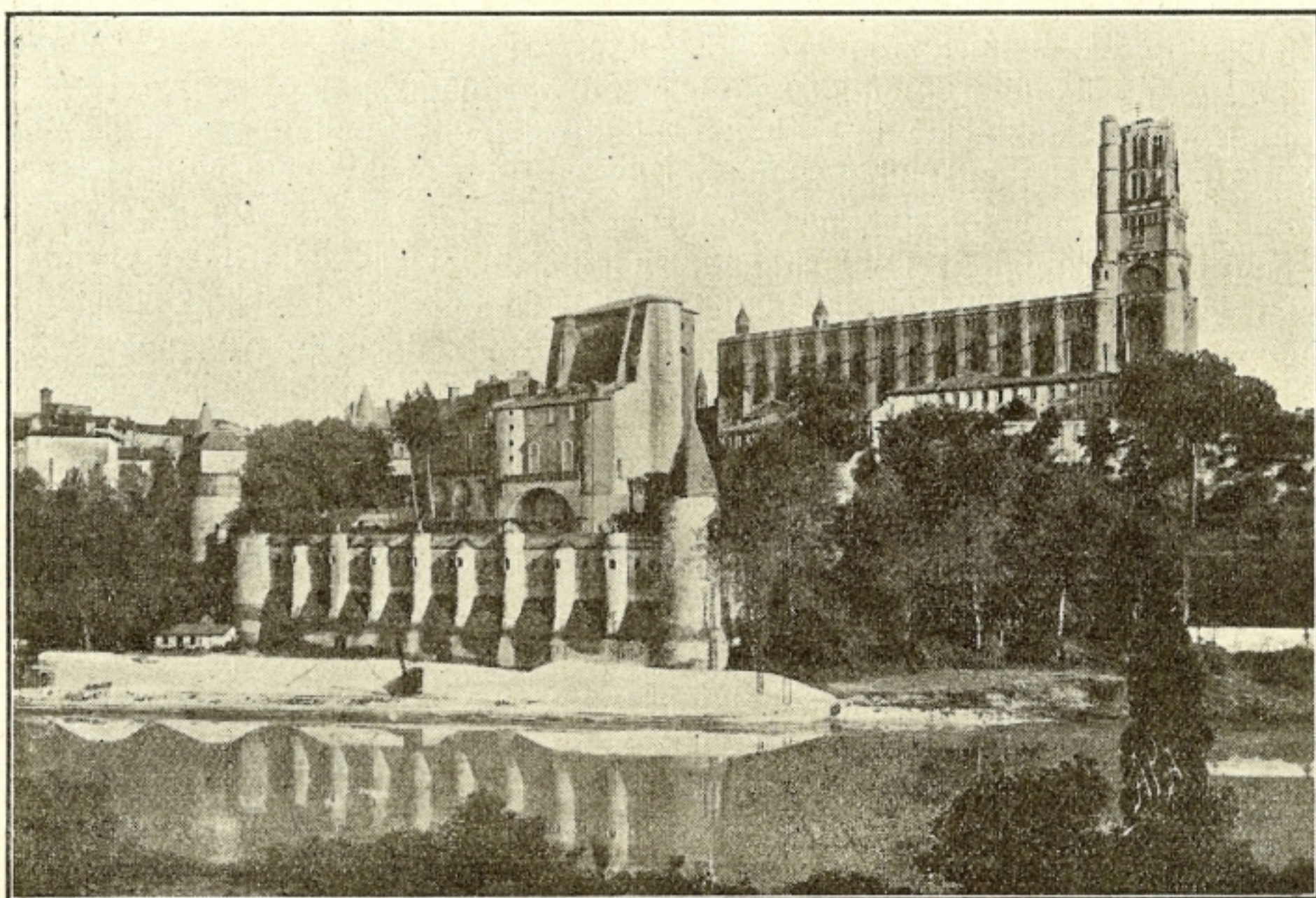
**CHAUFFAGE CENTRAL**  
INSTALLATION SANITAIRES

**GIONDINI, ALBI**

**J. IMBERT**

Matériaux de construction

68, Av. Colonel-Teyssier, ALBI Tél. 2.99



Ancien Palais archiépiscopal : remparts, jardins, terrasses et donjons

**AUX TRAVAILLEURS**

20, rue Ste-Cécile, ALBI

VÊTEMENTS CONFECTIONNÉS

Dépôt de l'article Adolphe LAFON, de Lyon

**- MANENS -**

SPECIALITÉ DE PEINTURES

PAPIERS PEINTS, VITRERIE

6, Rue de l'Oulmet

ALBI

**Chez EDOUARD**

COIFFEUR POUR DAMES

2, Coin de Saunal

ALBI

SI VRAIMENT

VOUS VOULEZ

BIEN MANGER

ALLEZ AU

**MODERN'HOTEL**

RESTAURANT

**PUECH**

VIEILLE RENOMMÉE

TÉL. 2.41

ALBI

# Gausserand & Faget

56, Rue Croix-Verte, ALBI

ENGRAIS CHIMIQUES

-- Nitrates, Potasse, Sulfate d'Ammoniaque --

ÉQUARRISSAGE

Enlèvement immédiat de bêtes mortes

POUDRETTE ANIMALISÉE

Téléphone 0.17

AU BON MARCHÉ

Maroquinerie - Parfumerie - Cols - Cravates - Brételles

BEC & BERGOUGNOU

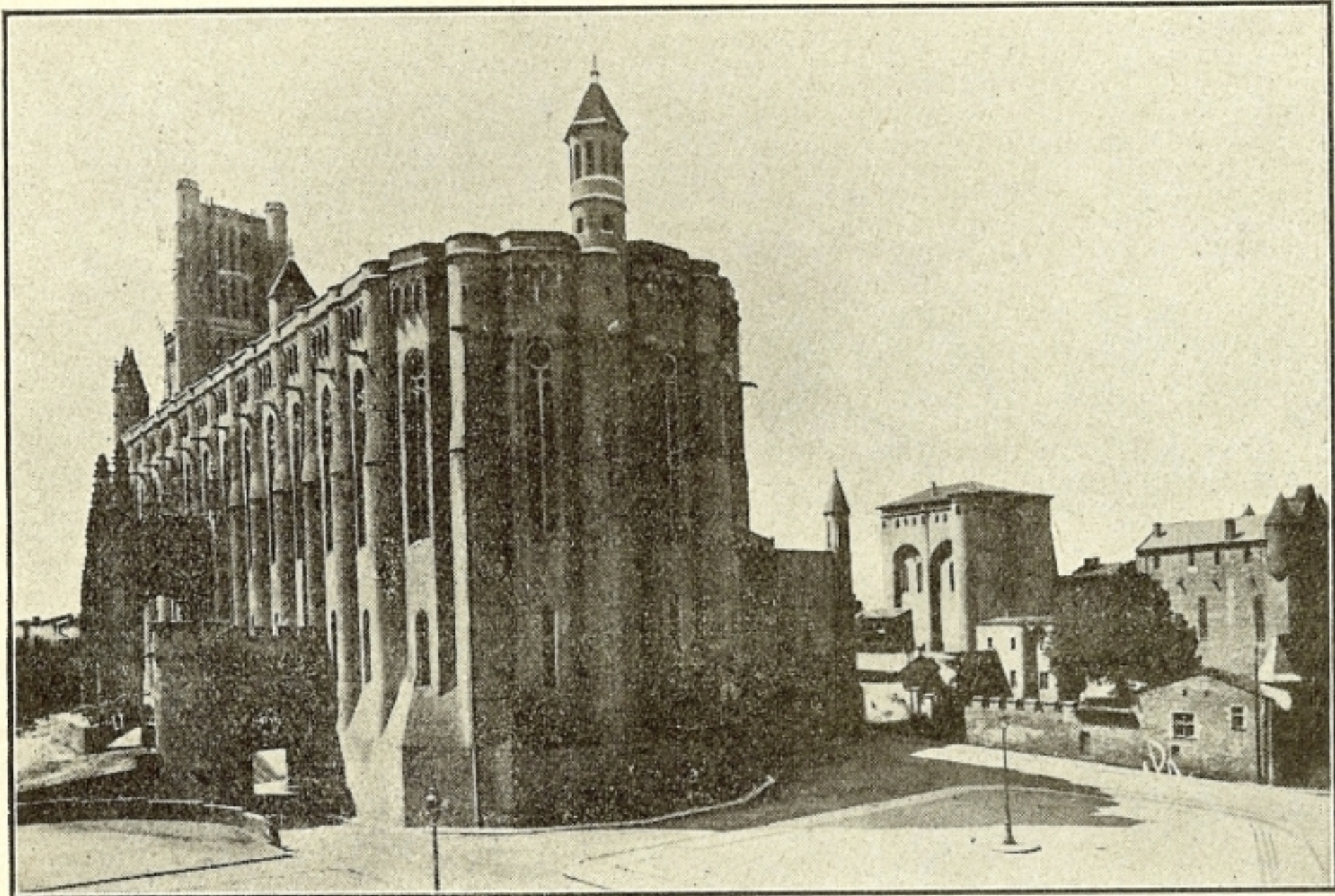
3, Rue Ste-Cécile, ALBI

MEUBLES RODIÈRE

14, Rue Ste-Cécile. — ALBI

(en face l'Épicerie FARENC)

Modèles riches et ordinaires



Place Ste-Cécile, la Cathédrale et le Musée.

Phototypie Tarnaise.

La Commune Libre  
- de Saint-Martin -

VOUS PRÉSENTE

SES ŒUVRES SOCIALES

• QU'ELLE ENTRETIENT

PAR

L'ACTIVITÉ

L'HONNÊTÉTÉ

LA VARIÉTÉ

DE SES BOUTIQUES

Amateurs de bon Café.

Demandez le Café à primes Lapérouse

DE LA SOCIÉTÉ

J. FARENC & E. MATHIEU

-- ALBI --

GRANDE FINESSE - GOUT EXQUIS

DÉLICIEUX AROME

Dégustation gratuite à la Foire Exposition

Indéfrisable HENRY

Succès certain et garanti

CASSAYET, Salon des Lices

Lices de Rhônel, ALBI

## B. PEYRIÈRE

21, Rue Mariès, ALBI

Spécialité de Chaussures de Luxe et en tous genres  
ORTHOPÉDIE

## Emile SALVIGNOL

SPÉCIALITÉ D'INSTALLATIONS D'ARROSAGE  
MOTEURS. -- POMPES  
CONSTRUCTEUR BREVETÉ

## GAUBERT Aîné

POMPES

9, Rue des Cordeliers. ALBI

Tous les bois de Construction  
et Menuiserie

## L. BLANC

6, Rue Ferrer. ALBI. Tél. 3.32



La Muse consolatrice au Parc Rochemade.

Phototypie Tarnaise.

## R. COMBES

COMPTABILITÉ. - ASSURANCES  
22, Rue de la Caussade, ALBI

## FONDERIE TEYSSEYRÉ, ALBI

TOUTES PIÈCES FONTES  
SUR PLANS OU MODÈLES

## HIOT & CAZES

Constructeurs Hangar métalliques et Pressoirs  
Route de Toulouse, ALBI

Electricité Automobile

## P. COUVEIGNES

22, Route de Toulouse, ALBI

## JULES MÉDALLE

LIMONADIER  
ENTREPRENEUR DE MAÇONNERIE  
Route de Toulouse, ALBI

BOIS DE TOUTES ESSENCES

## Louis PEYRÉ

Route de Castres. ALBI

Ardoises de la Commission des Ardoisières d'Angers

## CAMPARIE

4, Avenue Maréchal-Foch. ALBI

POMPES. - MOTEURS - MOTO-POMPES

## Gaubert & Pignol

98, Avenue Lapérouse. ALBI

**“ LA PROTECTRICE ”**

Assurances tous risques

45-47, Rue de Châteaudun, PARIS (IX<sup>e</sup>)

**M. H. LACAZE**

Agent général. 47, Avenue de Castres, ALBI

MODERN'CRÈMERIE

**Mme HUGUES**

4, Rue Peyrolière, ALBI

Beurres. Tous les Fromages

CAFÉ-RESTAURANT DU MARCHÉ COUVERT

**ADRIEN ASSIÉ**

52, Rue Emile-Grand, 52 — ALBI

*Liqueurs de Marques, Chambres, Billard*

**Les Pâtes alimentaires**

**“ MON RÊVE ”**

sont classées parmi les meilleures  
par les VRAIS CONNAISSEURS

**Exigez-les de votre épicier**

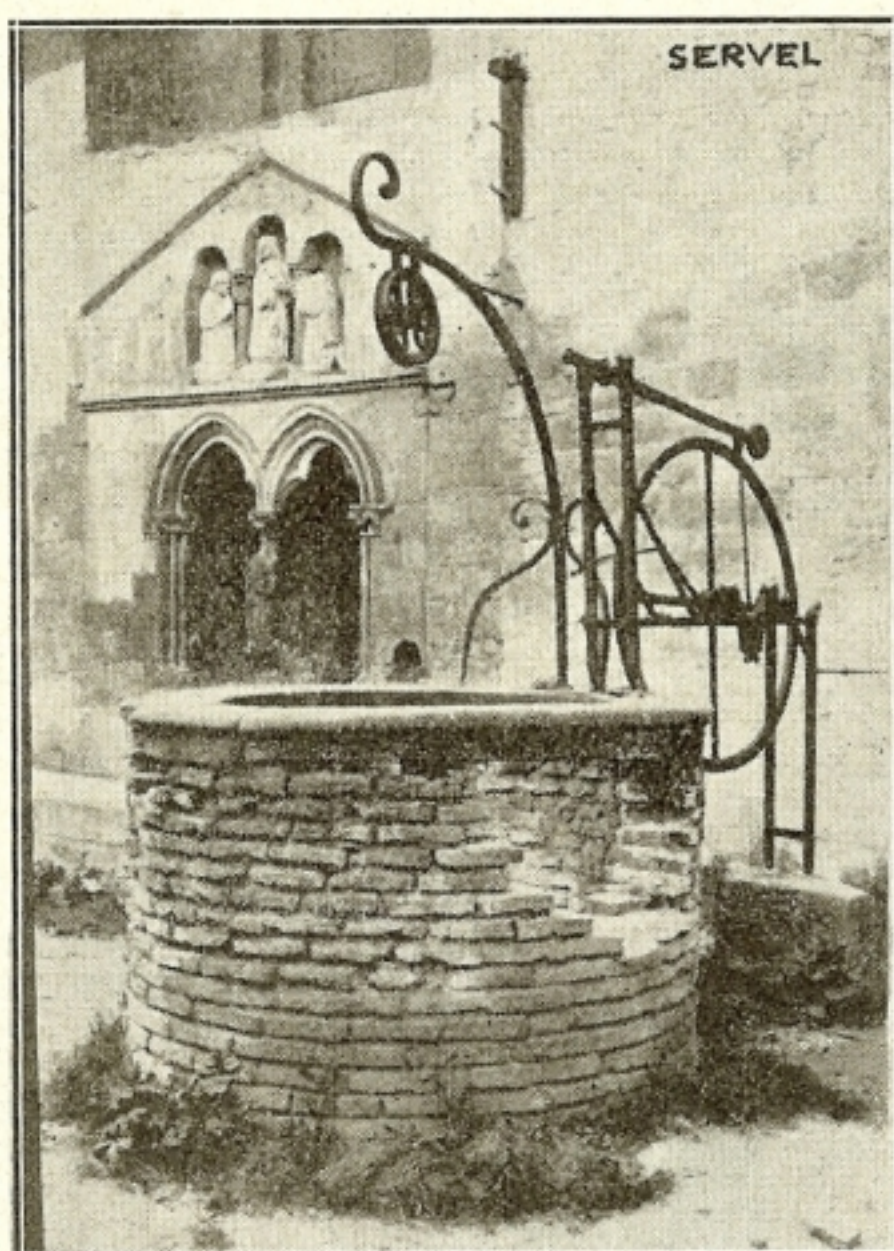
Les DIABÉTIQUES trouvent à la

**Société “ SANA ”**

un pain SANS ÉGAL et qui guérit.

Etabl<sup>ts</sup> SANA, Gaillac

LEMMO et MONS, représentants, ALBI



Un vieux puits au cloître St-Salvy

**Grand Café de la Poste**

**F. LE QUÉRÉ, propriétaire**

SIÈGE DE L'AÉRO-CLUB ALBIGEOIS

DE L'ALBI-BILLARD-CLUB

DU VELO-CLUB ALBIGEOIS

CERCLE DES ARTS ET DU COMMERCE

CONSOMMATIONS de 1<sup>re</sup> MARQUE

TROIS BILLARDS

CHAUFFAGE CENTRAL

Téléphone 79

VETEMENTS TOUT FAIT ET SUR MESURE

DAMES, HOMMES, ENFANTS

**L. RAUCOULES**

22, Place de la Préfecture, ALBI

VIEILLE SPECIALITÉ LOCALE

A la Renommée des Gimblettes d'Albi

**AU PETIT JEANNOT**

Maison fondée en 1806

Rue Timbal, près la Place du Vigan

**SALON FRANÇOIS**

DAMES

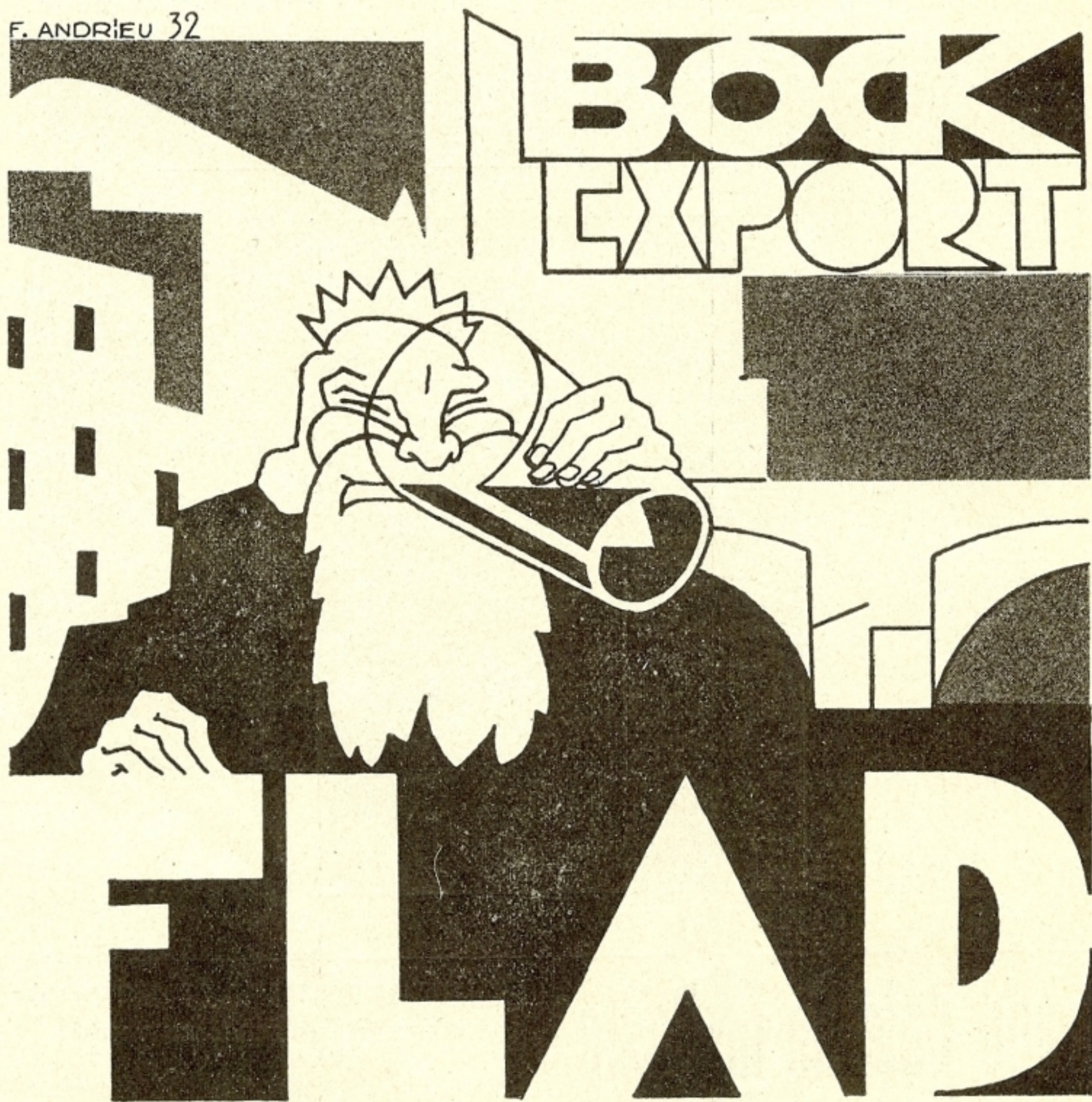
INDÉFRISABLE EUGÈNE

MESSIEURS

TEINTURE HENNÉ

Avenue Colonel-Teyssier, ALBI

F. ANDRIEU 32



GRAND  
CAFÉ PONTIÉ

Téléphone 14

GRAND  
CAFÉ GLACIER

Téléphone 2.

A L B I

Emile CASTIÉ, propriétaire

Rendez-vous de MM. les Voyageurs

CERCLE TARNAIS

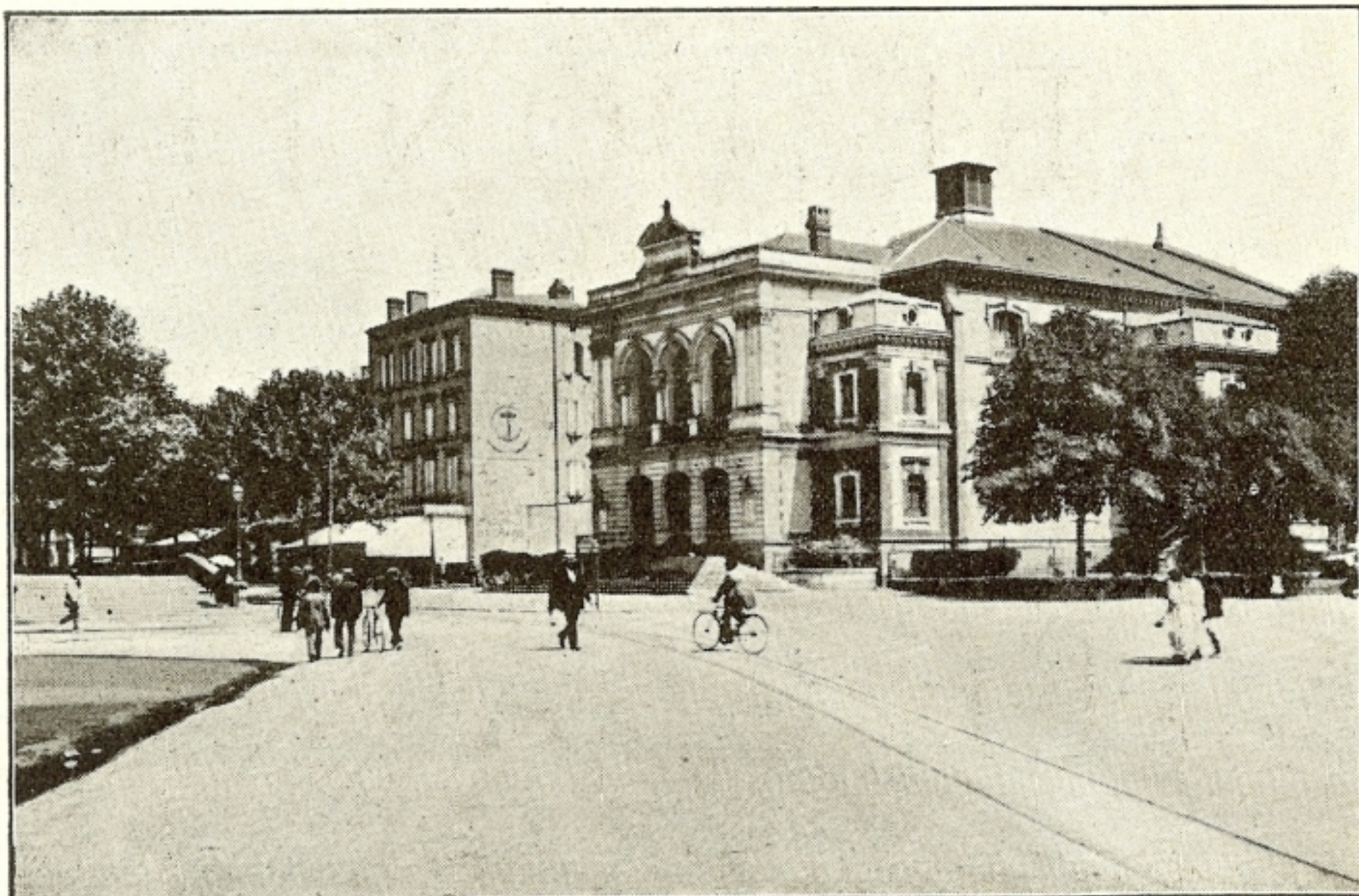
1<sup>er</sup> ÉTAGE

**Glaces et Sorbets**

# PHOTOTYPIE TARNAISE

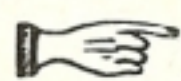
ANDRÉ POUX 40, Rue Séré-de-Rivières ALBI

Fabrique de cartes postales illustrées. - Tous travaux d'impression



Lices du Sud et le Théâtre.

Phototypie Tarnaise.



## LARROCHE

PRIMEURS. - GIBIERS

Rue Timbal.

ALBI

### Au SALON du VIGAN

#### Amédée BERNARD

Coiffeur, Rue du Jardin-National, ALBI

## AU MYOSOTIS

20, Rue Mariès, ALBI

LINGERIE.

TROUSSEAUX

## A LA MASCOTTE

Mercerie. *MODES.* Bonneterie

12, Rue Mariès.

ALBI

## MAISON MEYNIER

Parapluies. - Ombrelles

17, Rue Mariès.

ALBI

— L E —

# CONTREPLAQUÉ

- PARTOUT -

- MEUBLES -

- MAGASINS -

CARROSSERIE

MENUISERIE

## Emile LAGRÈZE

64. Boulevard Sault, ALBI. Tél. 1.99

Installateur de la Foire-Exposition

HUILE

**DELTA**

SAVON

**Le Trèfle**

HUILERIES Darier de Roufio  
MARSEILLE

E. GUÉRAL, représentant.

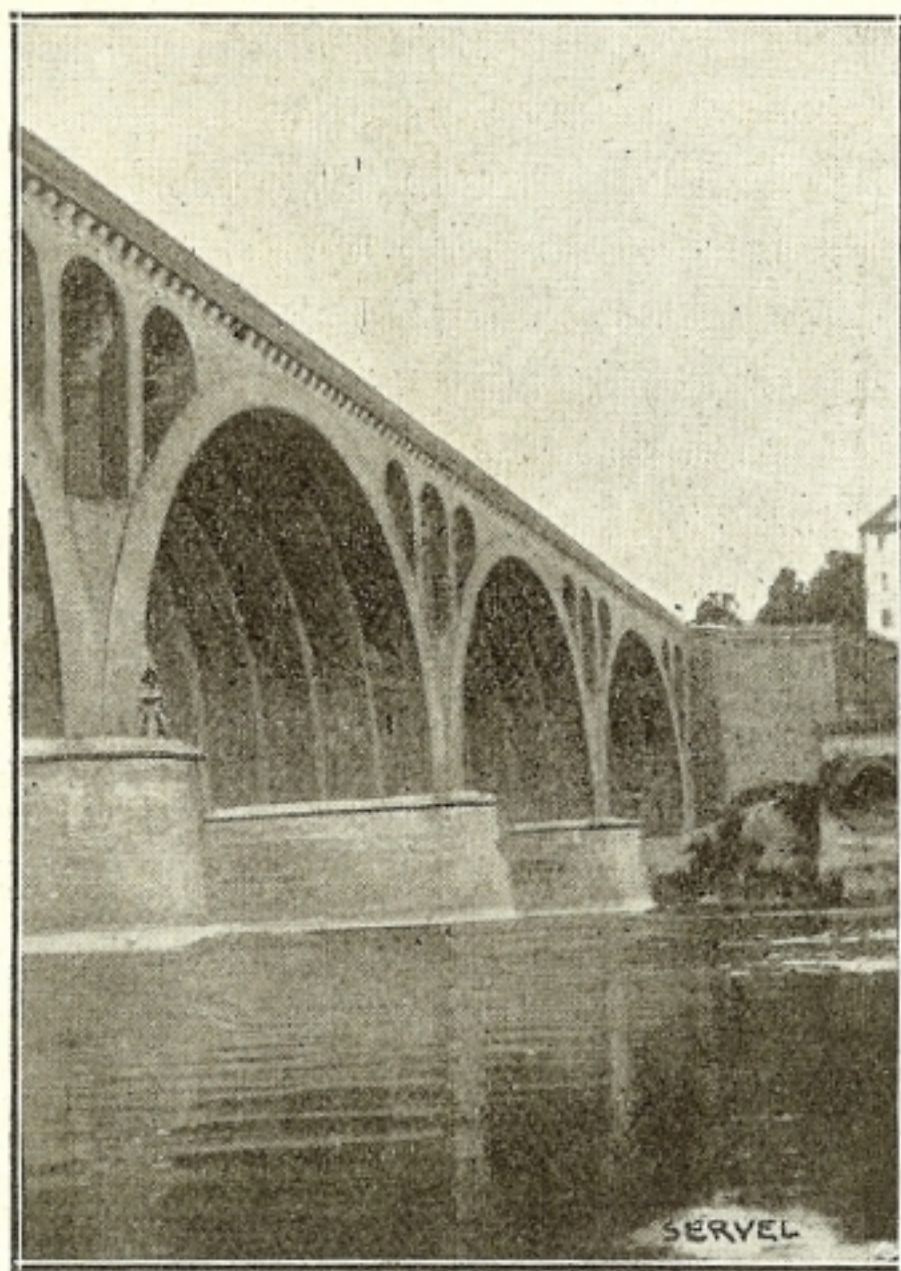
ALBI

**GRAND CAFÉ des MILLE COLONNES**

CONSOMMATIONS DE MARQUE

**René CABAL, propriétaire**

Téléphone 5.12



Perspective saisissante du Pont Neuf.

**A. PÉLISSIER**

Marchand-Tailleur

**LAVAUUR**

Chaque semaine

**ALBI**

Hôtel de la Poste

*HORLOGERIE. - BIJOUTERIE*

**MUSSON**

ARTICLES POUR CADEAUX

38, Rue Mariès.

ALBI

FROMAGERIE ALBIGEOISE

**E. ALQUIER**

8bis, Rue Mariès, ALBI.

Tél. 4.57

Tous les Tissus aux meilleurs prix

*chez F. MAGNA*

14, Rue Mariès.

ALBI

**Ameublements PFEIFFER**

1, Rue Mariès, ALBI

Visitez le stand à la foire

# SAVY

TAILLEUR

HOMMES

DAMES

ALBI

# FERRÉOL-ROUDAT

HORLOGERIE. - ORFÈVRE  
BIJOUTERIE. - JOAILLERIE

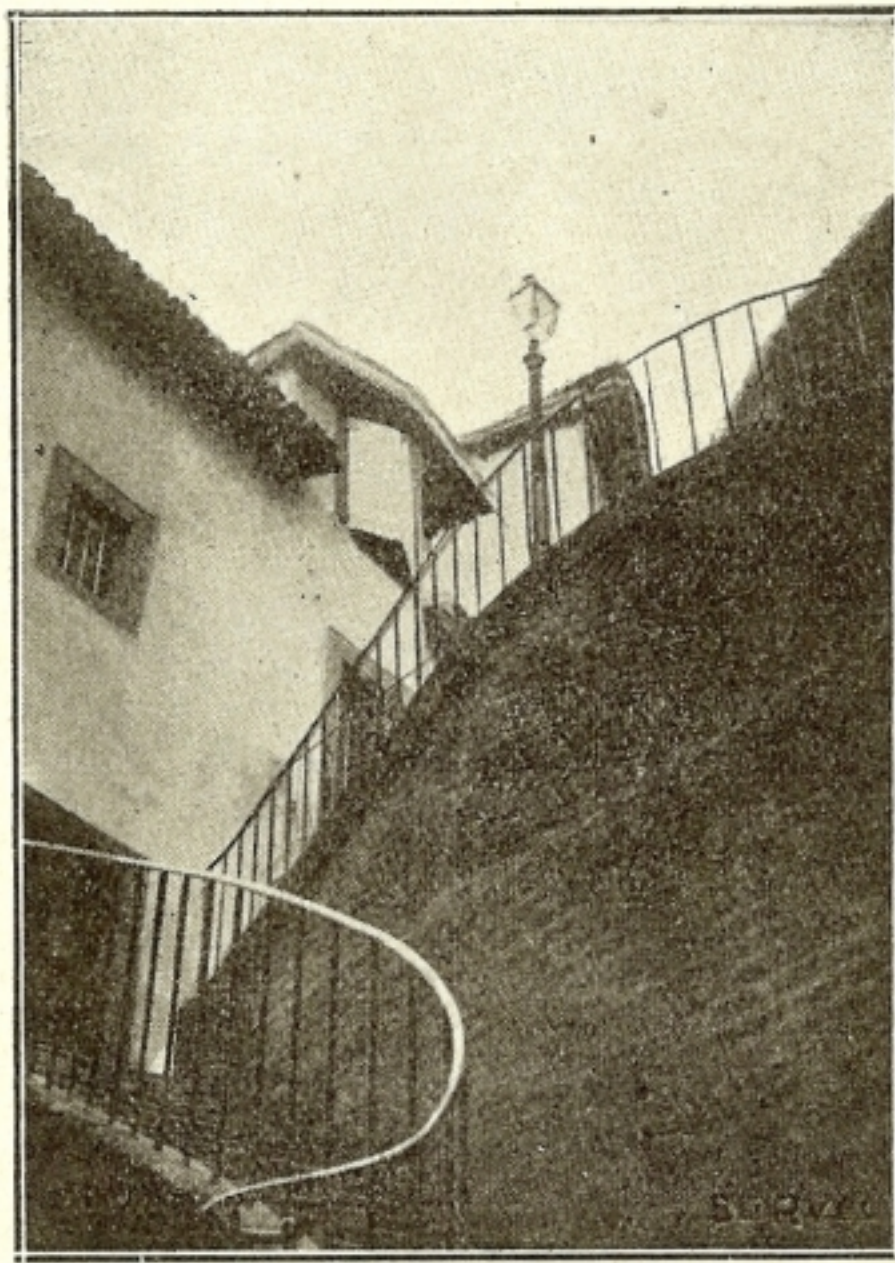
23, Rue Mariès.

ALBI

# SOLANGE

13, Rue Mariès, ALBI

MAROQUINERIE. - TOILES CIRÉES  
PARAPLUIES. - OMBRELLES



« L'escalier de bérré », rue d'Engueysse.

# COBRA

**Le plus puissant insecticide.  
Le plus agréablement parfumé.**

Assure la destruction

**COMPLÈTE**

des mouches, mites,  
moustiques

et de tous les insectes

E. GUÉRAL, représentant.

ALBI

# PIERRE

CHAPELIER-SPÉCIALISTE

3, Rue Mariès. ALBI 4, Rue Timbal

# MÉDAR Père et Fils

PÂTISSIERS. Rue Timbal, ALBI

TOUTES SPÉCIALITÉS VINS FINS

MAISON DE CONFIANCE

**Maurice COLOMB**

13, Rue Timbal, ALBI

MAROQUINERIE. ARTICLES DE VOYAGE

# Chaussures "NATIONALE"

1, Avenue Gambetta, ALBI

De la qualité et du chaussant. Voyez ses prix !!

# Hôtel du Lion d'Or

Rue Croix-Verte (Centre Ville)

TOUT CONFORT -:-

-:- CUISINE SOIGNÉE

SERVICE PRIX FIXE ET A LA CARTE

PRIX MODERES

MAISON

## Esquilat & Hermain

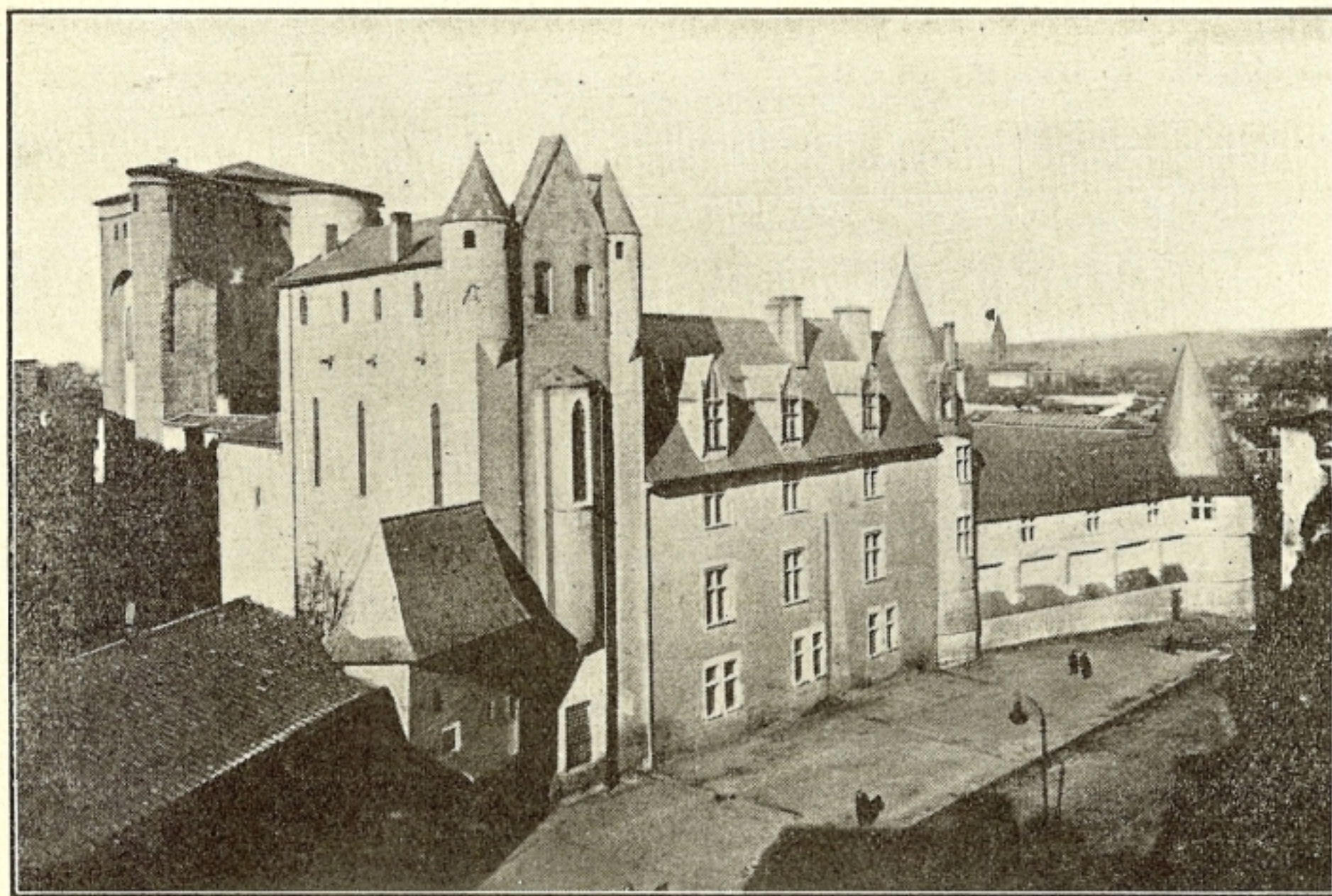
AMEUBLEMENTS

COLIFICHETS

LINGERIE

SPÉCIALITÉ DE VÊTEMENTS POUR ENFANTS

24, Rue Mariès, ALBI



Le Musée, façade principale.

Phototypie Tarnaise.

POUR VOS TRAVAUX DE :

**Plomberie - Zinguerie**

Installations Sanitaire

**CHAUFFAGE CENTRAL**

CONSULTEZ

**ROUSSEL**

Téléph. 2 55  
4, Rue Louis d'Amboise  
ALBI

## Au Fouillis

19, rue de l'Hôtel-de-Ville

BONNETERIE - CONFECTION

LINGERIE - NOUVEAUTÉ

SES PRIX

CAFE DES AUTOBUS

44, place Jean-Jaurès

AU CENTRE DES DÉPARTS

Tous Renseignements

**j. comellas**

PROPRIÉTAIRE

Téléph. 3.71

AU PETIT SAINT-THOMAS

## Maison SCIAUVY

25, Rue Mariès, ALBI

MERCERIE — BONNETERIE

FOURNITURES POUR COUTURIÈRES

MODES - SOIERIES

FOURNITURES POUR MODISTES

## 3 GOURMANDISES !

Le Cassoulet des Familles  
RAYNAL & ROQUELAURE

Les Tripes à la mode de Caen  
RAYNAL & ROQUELAURE

Le " Pâté Doré " au four  
garanti pur foie de porc

RAYNAL & ROQUELAURE

E. GUÉRAL, représentant. ALBI

M<sup>on</sup> **Jouglà**  
Couture

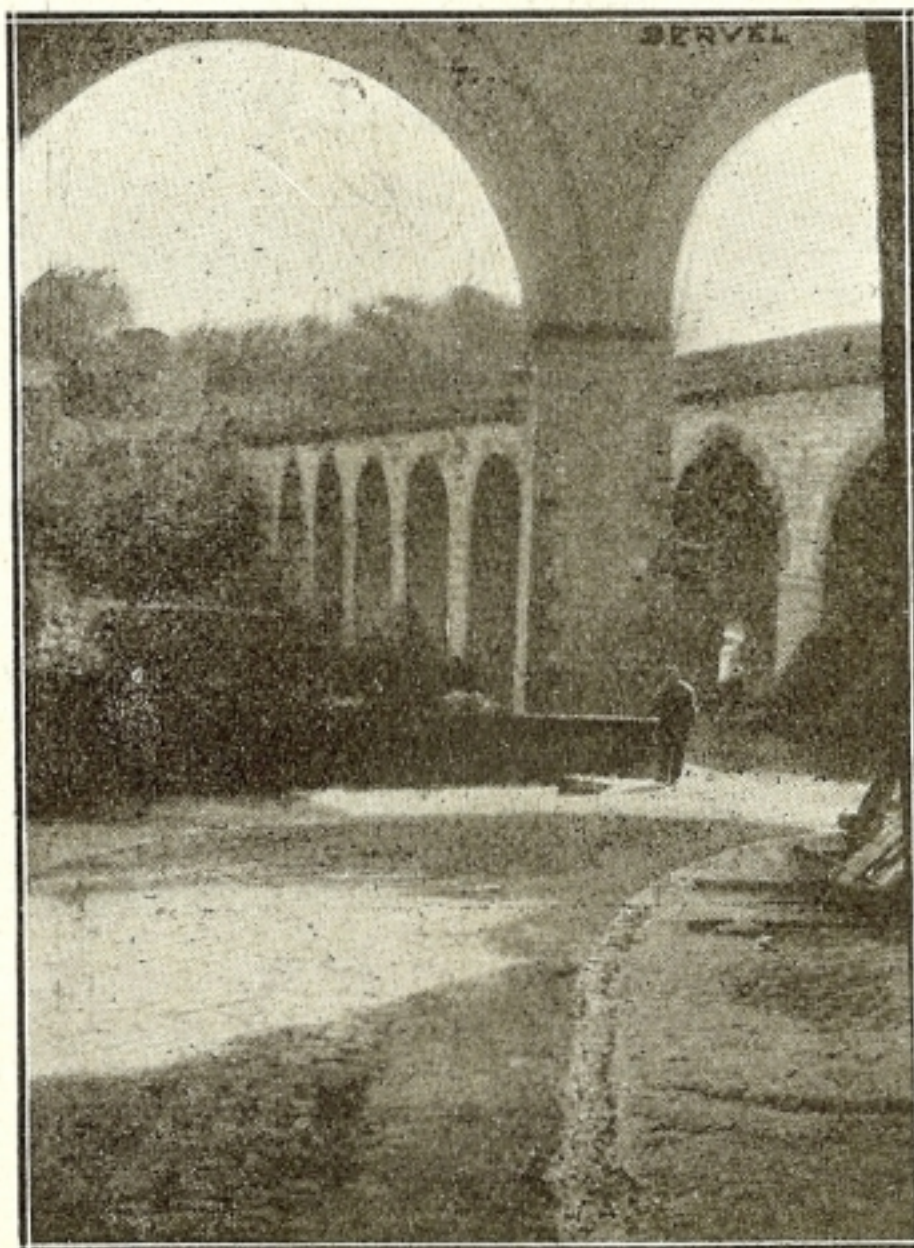
ALBI

Café Central J. RAYNAUD

Avenue Colonel-Teyssier, ALBI

CONSOMMATIONS DE MARQUE

Effet de perspective au Castelviel.



 **LE FER A CHEVAL**  
*le meilleur SAVON de Marseille*  
*le meilleur marché à l'usage*

LEMMO & MONS, représent<sup>rs</sup>, ALBI

DROGUERIE

ROLLAND

10, Rue Carmaux.

ALBI

EMILE ROLLAND  
ARMURIER

Rue de l'Hôtel-de-Ville. ALBI

**Grand Hôtel du Vigan**

Place du Vigan, ALBI

L'ART ET LA LIGNE  
**ERNEST FOUILLADE**  
MARCHAND-TAILLEUR

65, Rue Séré-de-Rivières. ALBI

CHAUSSURES  
**P. GAUSSÉ**

26, Rue Mariès, ALBI

Mesdames, Messieurs,

*Habillez-vous*

**chez B. CHATARD, ALBI**

TAILLEUR ET COUTURIER

Le mieux assorti, le plus chic, le moins cher.

---

Mesdames,

**Achetez vos tissus pour Robes et Manteaux**

CHEZ B. CHATARD, ALBI

les meilleurs, les plus chics, les moins chers.

---

Mesdames,

**Achetez vos articles d'Ameublement et Literie :**

Couvre-pieds, Couvertures, Couvre-lits, Edredons, etc., etc

CHEZ B. CHATARD, ALBI

les meilleurs, les plus chics, les moins chers.

---

Mesdames,

**Achetez vos TOILES et BLANC**

CHEZ B. CHATARD, ALBI

le linge à réputation mondiale.

---

*LA MAISON B. CHATARD souhaite la bienvenue à tous ceux qui se rendront aux Fêtes du Pays Albigeois, et les engage à visiter son*

**EXPOSITION PERMANENTE**

*dans ses magasins de la RUE MARIÈS.*

*Comparez nos qualités et nos prix avec ceux des Grands Magasins de Toulouse et Paris et faites voir une opinion.*

ONT COLLABORÉ  
A L'EXÉCUTION DE CE PROGRAMME :

*Rédaction :*

MM. L. CAMBOULIVES.

A. VINCENT.

C. RIVENC.

G. BOUSQUET.

COUJATI.

BERBIÉ.

*Illustration. Photographie :*

MM. A. POUX.

SERVEL.

*Publicité :*

L'ENSEMBLE DU COMITÉ DES FÊTES.

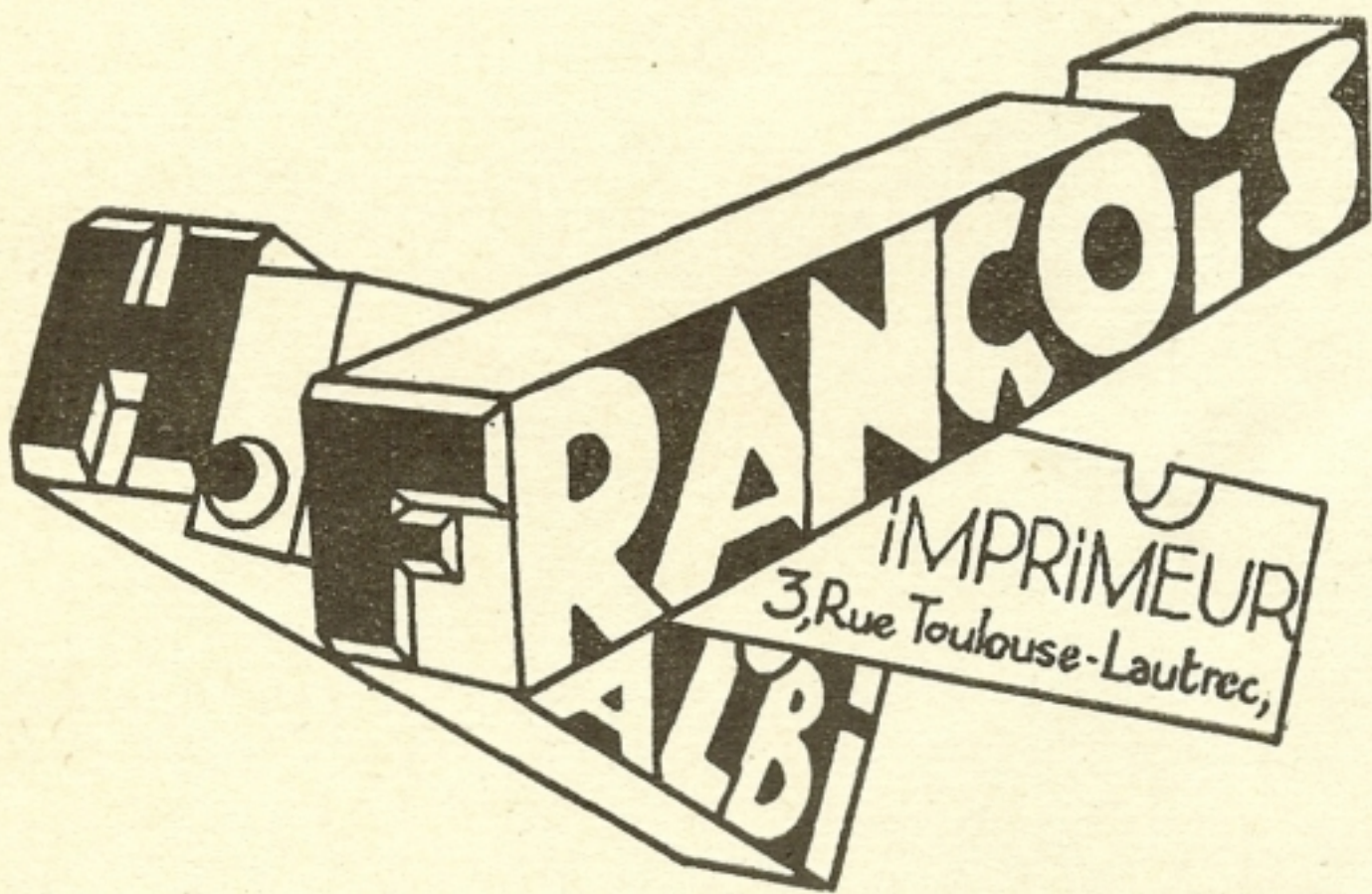
*Impression :*

IMPRIMERIE H. FRANÇOIS, 3, Rue Toulouse-Lautrec.  
pour l'impression et la couverture.

IMPRIMERIE OUVRIÈRE. 16, Rue Lavedan,  
pour la composition de l'ensemble du programme.



LES TIRAGES DE LUXE DE



**SARDINES**

à l'huile d'olive

**LA TULIPE**

---

**SAUMON ROSE**

**ÉCLIPSE**

**PRODUITS SUPÉRIEURS**



*E. GUÉRAL, représentant, ALBI*